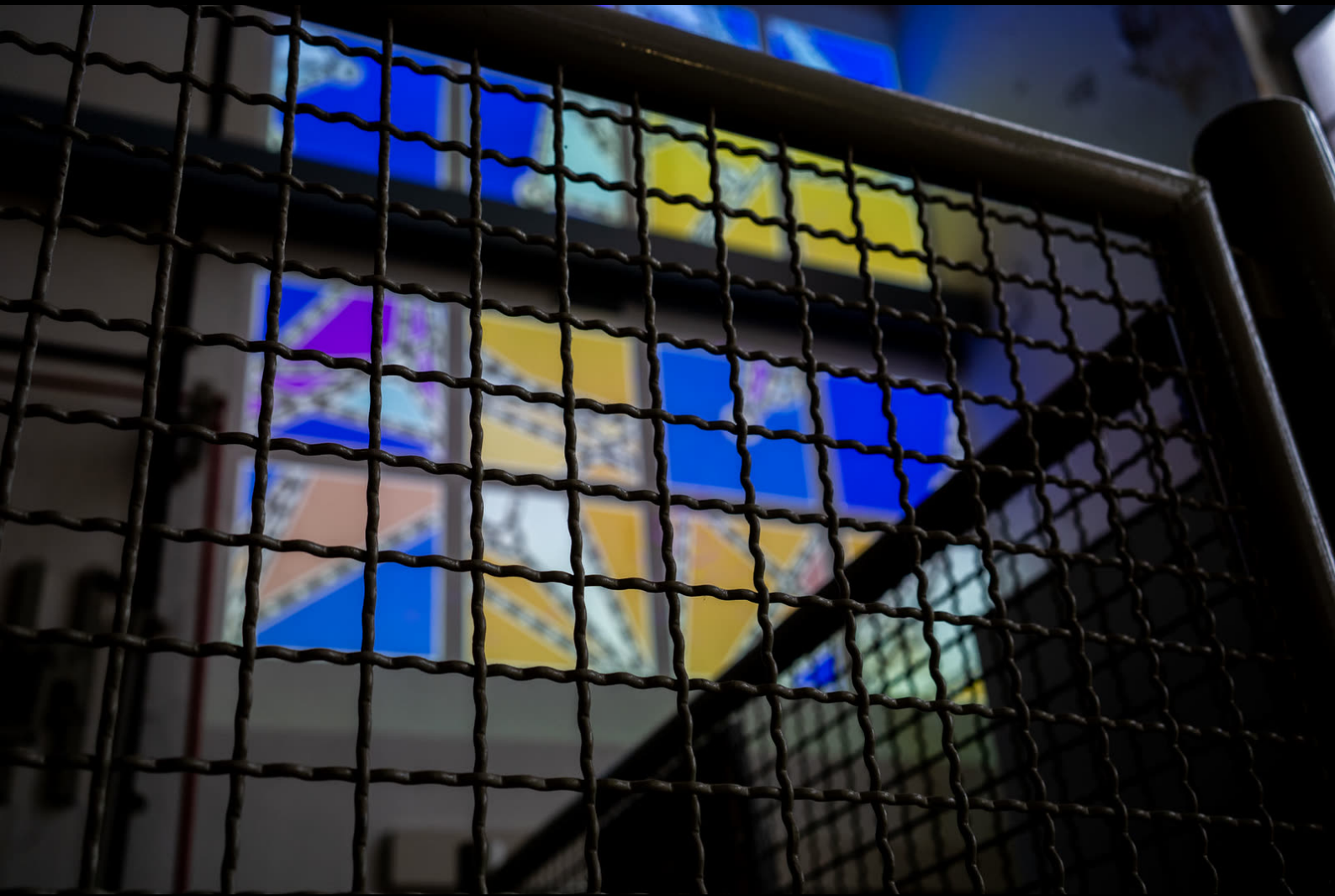


CUBE4ARTS

DOSSIER



WERKREIHE · 2025

BRUCHKANTE KONKRET

TOBIAS POST

Künstler · Digitale Lichtkunst · Malerei · Kuratorische Projekte

CUBE4ARTS.DE

Stand 16. September 2026

EINORDNUNG

ZEITRAUM 2025
WERKE 12

KURZFASSUNG

Eine Arbeit über den Randbereich der konkreten Kunst.

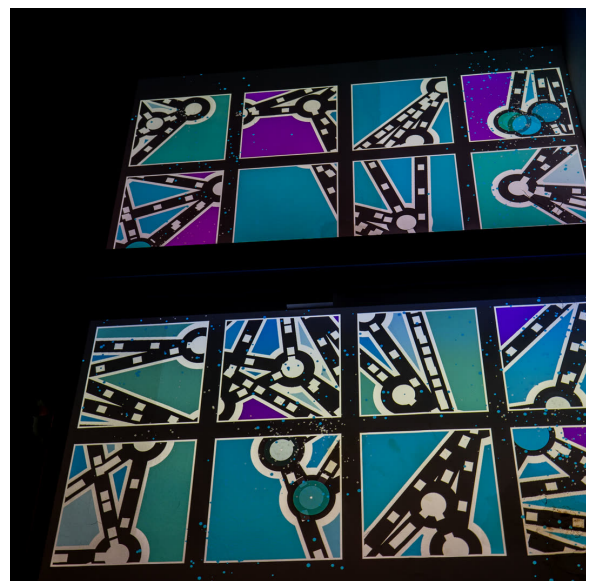
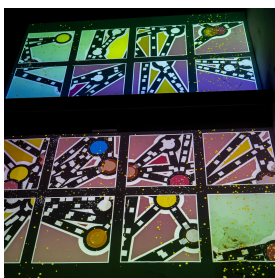
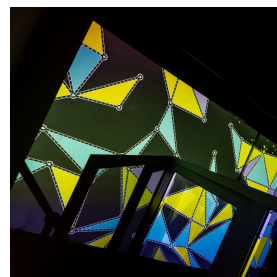
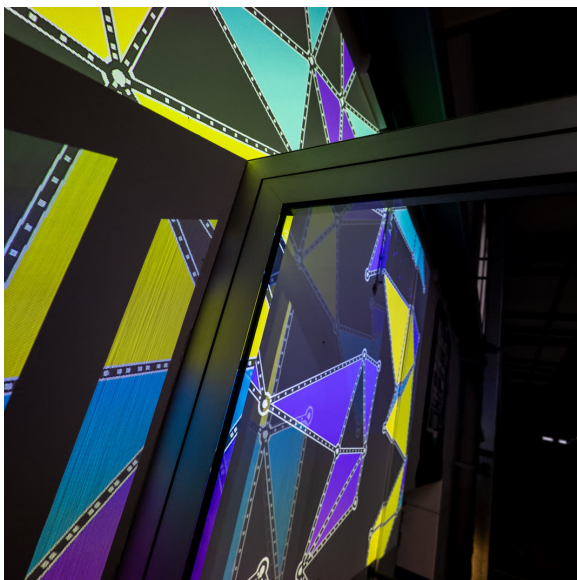
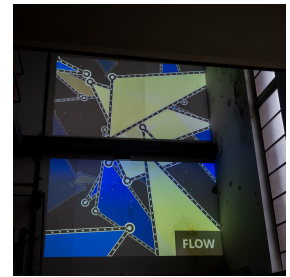
HINTERGRUND

'Bruchkante Konkret' ist der Titel der Arbeit und beschäftigt sich mit dem Randbereich der konkreten Kunst. Ist die Kunst noch bestimmt Konkret oder bekommt sie schon einen bestimmten Kontext und verliert seinen künstlerisch konkreten Charakter. Das Bewußtsein des Betrachters definiert die Sichtweise auf die reine künstlerische Wahrnehmung oder nimmt die grafische abstrakte Aufarbeitung des Themas Strom im Umspannwerk auf und verbindet sich mit der Umgebung.

Gezeigt bei einer Weihnachtsveranstaltung im deutschen Elektrizitätsmuseum in Recklinghausen.



BILDSTRECKE



KÜNSTLER

TOBIAS POST

Künstler · Digitale Lichtkunst · Malerei · Kuratorische Projekte

GEBOREN

1969 · Bochum

MITGLIED

WBK e.V. (2026) · BBK Westfalen e.V. (2025) · VERA e.V. · VG
Bild-Kunst

FUNKTION

Sprecher Ruhrgebiet West (2026)

KONTAKT

cube4arts.de

Abbildungen: © 2026 Tobias Post

Dossier · Stand 16. September 2026

CUBE4ARTS

TOBIAS POST

Künstler · Digitale Lichtkunst · Malerei · Kuratorische Projekte

CUBE4ARTS.DE

Abbildungen: © 2026 Tobias Post
Dossier · Stand 16. September 2026