

CUBE4ARTS

DOSSIER



WERKRAUM · BAD SASSENDORF · WESTFÄLISCHE SALZWELTEN · 2026

SCHWERELOS

Kristalle ohne Boden, langsam taumelnd

TOBIAS POST

Künstler · Digitale Lichtkunst · Malerei · Kuratorische Projekte

CUBE4ARTS.DE

Stand 20. September 2026

EINORDNUNG

ORT	Westfälische Salzwelten, Bad Sassendorf · Bad Sassendorf
INSTITUTION	Westfälische Salzwelten
ZEITRAUM	2026

KURZFASSUNG

Ohne Boden hängen die Kristalle frei im Dunkeln, jeder in seiner eigenen Höhe. Sie kreisen langsam um die Mitte und taumeln dabei um die eigene Achse.

HINTERGRUND

Es gibt keine Fläche, auf der etwas steht. Jeder Kristall hängt in seiner eigenen Höhe, die näheren groß, die fernerer klein und im Dunst verschwimmend – daraus entsteht der Raum.

Ein sehr langsamer Wirbel hält den Schwarm in Bewegung, weite Ringe atmen hindurch. Wer ein Objekt berührt, öffnet einen Wirbel, der die Kristalle ringsum wegräumt und nach oben trägt.

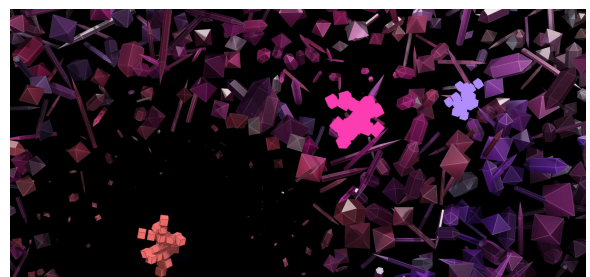
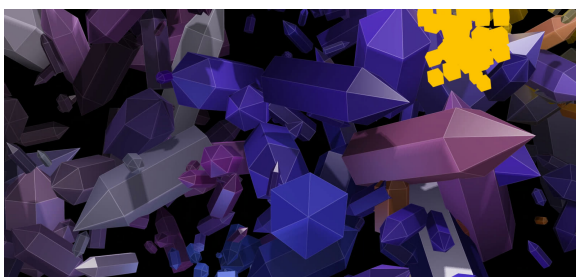
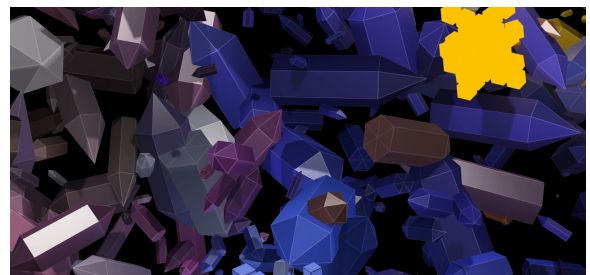
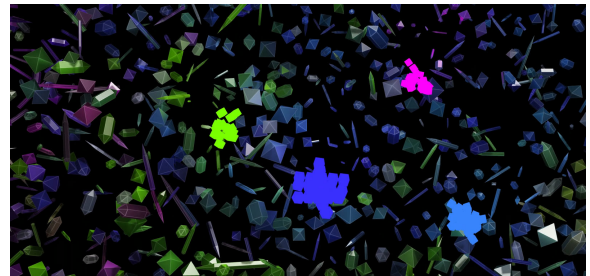
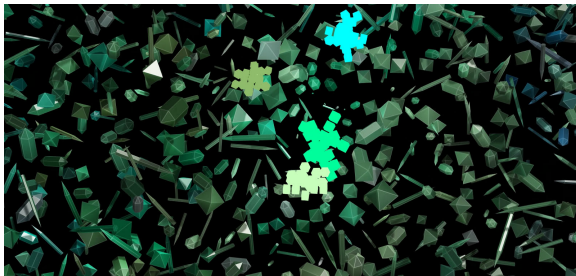
Ohne Boden bleibt vom Kristall nur, was ihn ausmacht: Kante, Fläche, Achse — dieselbe Ordnung, die auch das Salz hat. Das Haus selbst handelt davon: Die Dauerausstellung „Das weiße Wunder“ der Westfälischen Salzwelten führt in unterirdische Gewölbe voller Kristalle, die vor über 250 Millionen Jahren entstanden sind, zeigt ihre Gitterstruktur unter Salzmikroskopen und erzählt, wie am Hellweg aus Sole Salz wird — Bad Sassendorf ist ein alter Sälzerort.

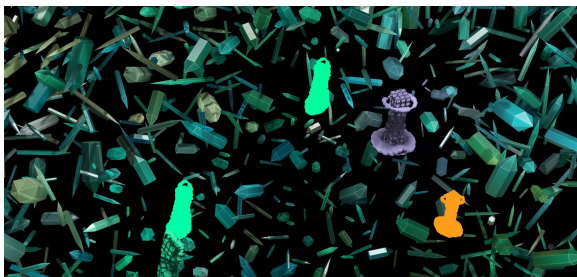
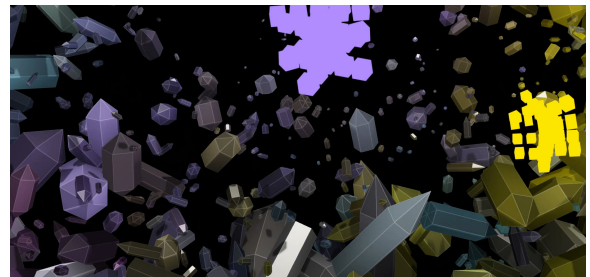
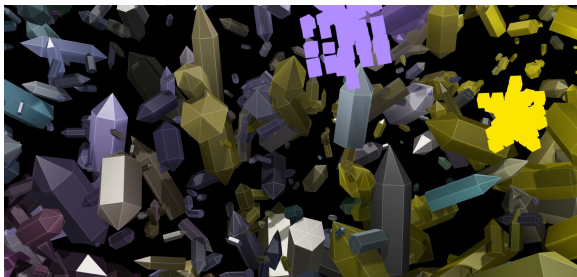
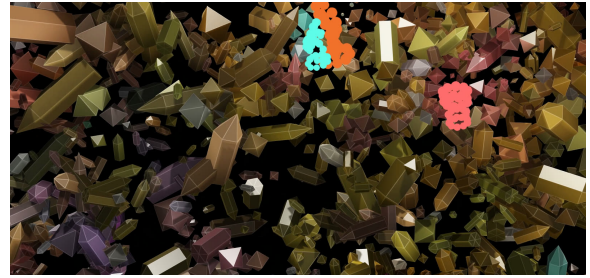
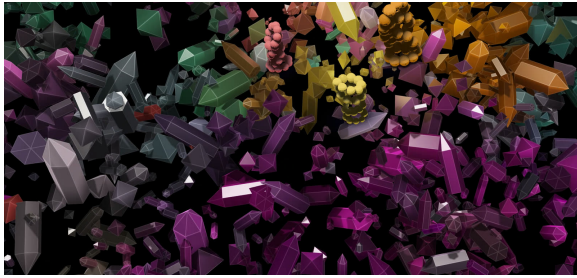
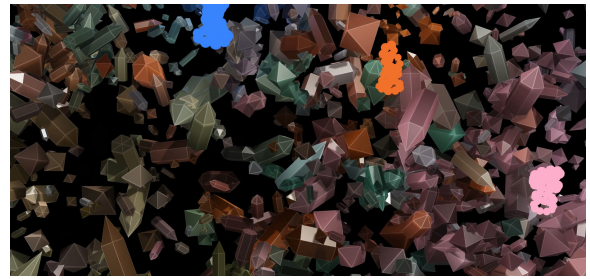
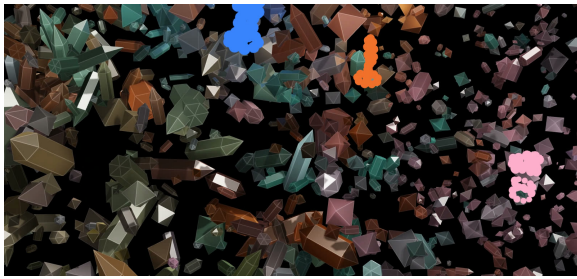
„Schwerelos“ ist zu erleben beim Ferromone Familienfest „Farbexplosion“ in den Westfälischen Salzwelten, Bad Sassendorf – am Samstag, 17. Oktober 2026, von 18 bis 22 Uhr.

EINORDNUNG IM POSTDIGITALEN SETZUNGSMODELL

Ohne Boden fehlt die erste Setzung, auf der sonst alles steht. Der Raum entsteht dann allein aus Größe und Dunst — Tiefe ist hier eine Setzung des Blicks, nicht des Bodens.

BILDSTRECKE





KÜNSTLER

TOBIAS POST

Künstler · Digitale Lichtkunst · Malerei · Kuratorische Projekte

GEBOREN

1969 · Bochum

MITGLIED

WBK e.V. (2026) · BBK Westfalen e.V. (2025) · VERA e.V. · VG
Bild-Kunst

FUNKTION

Sprecher Ruhrgebiet West (2026)

KONTAKT

cube4arts.de

Abbildungen: © 2026 Tobias Post

Dossier · Stand 20. September 2026

CUBE4ARTS

TOBIAS POST

Künstler · Digitale Lichtkunst · Malerei · Kuratorische Projekte

CUBE4ARTS.DE