



WERKRAUM · 2026

SCULPT DARK COLOR – WÜRFELRINGE

Ein farbiger Kern

TOBIAS POST

Künstler · Digitale Lichtkunst · Malerei · Kuratorische Projekte

CUBE4ARTS.DE

Stand 28. September 2026

KURZFASSUNG

Zwei schwarze Würfelringe um einen farbigen Kern. An den Kanten löst sich die Form in Partikel auf.

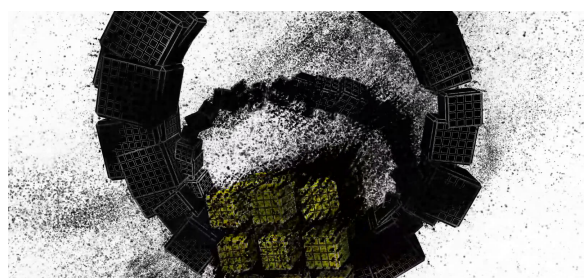
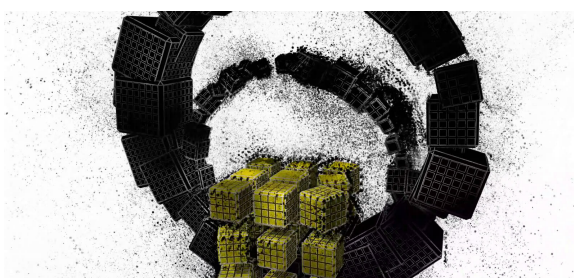
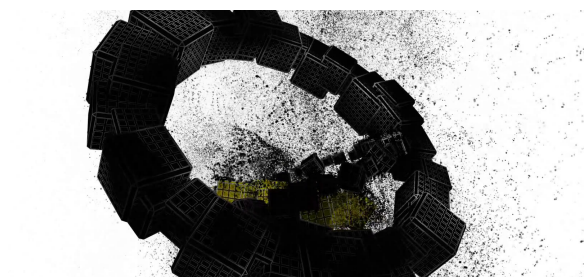
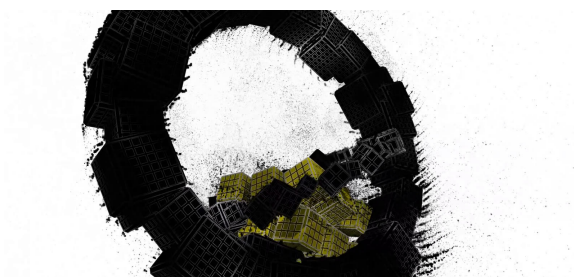
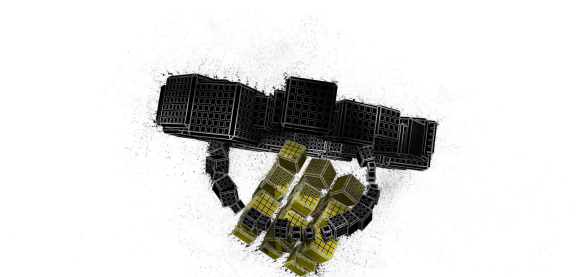
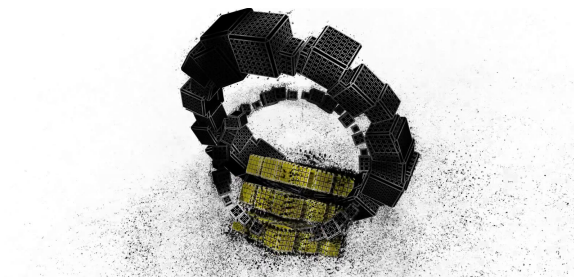
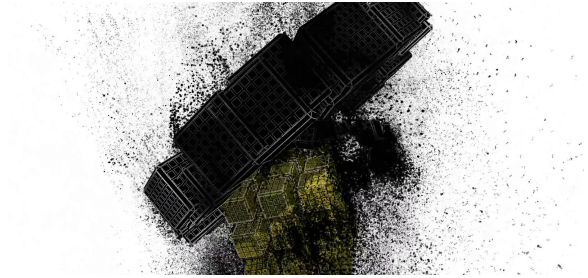
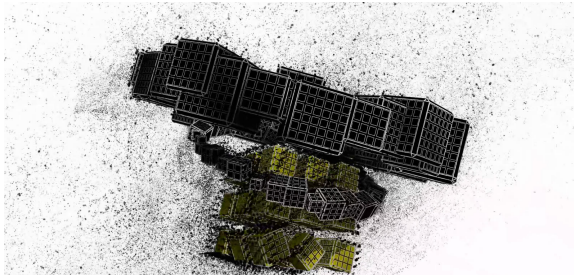
HINTERGRUND

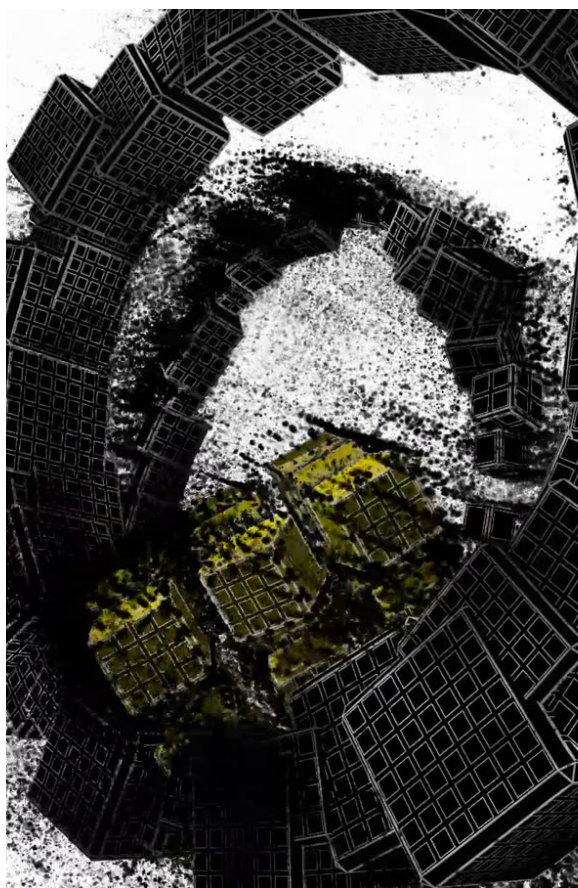
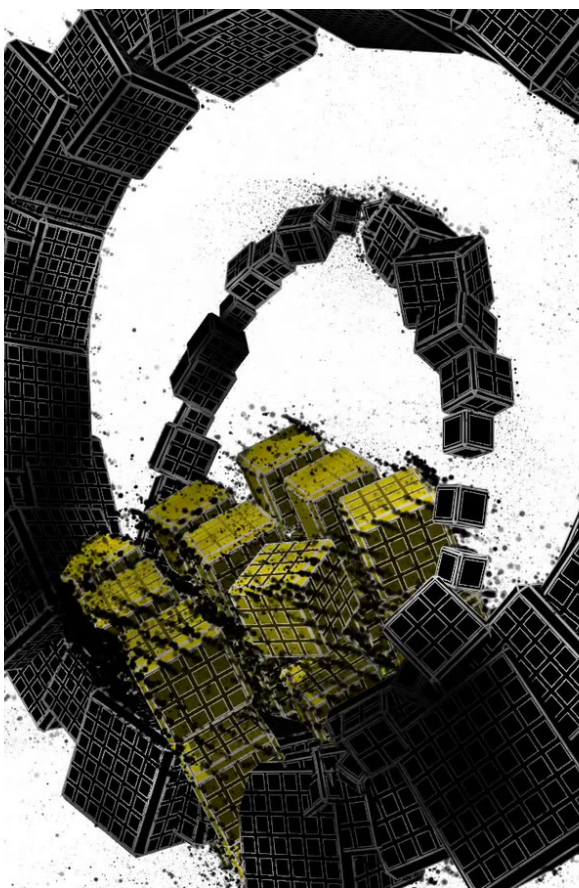
Zur Skulptur: Render4Sculpt, 99 Würfel – zwei Ringe aus je 36 Würfeln um einen Kern aus $3 \times 3 \times 3$ Würfeln. Als 3D-Druck im Skulpturengarten: der schwarze „Testdruck“ mit den Würfelringen, 25 cm.

Die Arbeit gehört zur Reihe Sculpt Dark Color, der elften nach Minimal Quaderspuren, Minimal Sphere, Raw Cube, Minimal Ring, Ring Quader, Veil, Fluid, Sculpt, Sculpt Color und Sculpt Dark: Sculpt Dark mit einer Farbe – nur das innerste Objekt der Skulptur trägt einen kräftigen Ton, alles andere bleibt schwarz auf weißem Grund. Der Aufbau ist bei „Sculpt Dark Color – Ringkern“ beschrieben, der ersten Arbeit der Reihe.



BILDSTRECKE





KÜNSTLER

TOBIAS POST

Künstler · Digitale Lichtkunst · Malerei · Kuratorische Projekte

GEBOREN

1969 · Bochum

MITGLIED

WBK e.V. (2026) · BBK Westfalen e.V. (2025) · VERA e.V. · VG
Bild-Kunst

FUNKTION

Sprecher Ruhrgebiet West (2026)

KONTAKT

cube4arts.de

Abbildungen: © 2026 Tobias Post

Dossier · Stand 28. September 2026

CUBE4ARTS

TOBIAS POST

Künstler · Digitale Lichtkunst · Malerei · Kuratorische Projekte

CUBE4ARTS.DE