



WERKRAUM · 2026

SCULPT DARK – KREISEL

Schwarz auf Weiß

TOBIAS POST

Künstler · Digitale Lichtkunst · Malerei · Kuratorische Projekte

CUBE4ARTS.DE

Stand 27. September 2026

KURZFASSUNG

Würfelringe um einen Kern aus Kugeln, schwarz auf weißem Grund. An den Kanten löst sich die Form in Partikel auf.

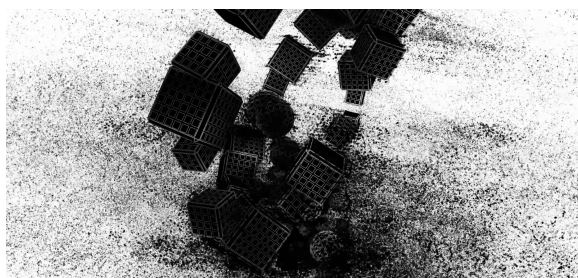
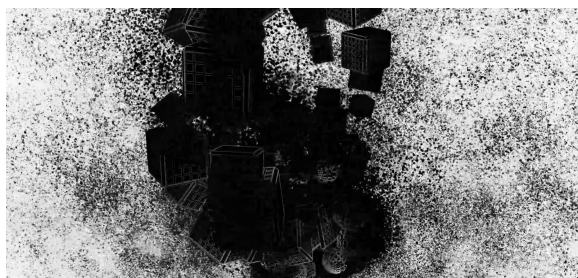
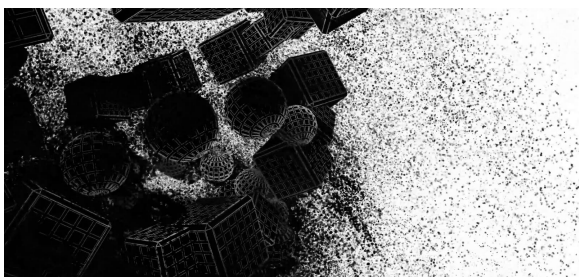
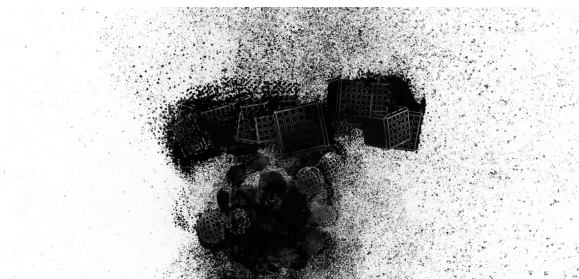
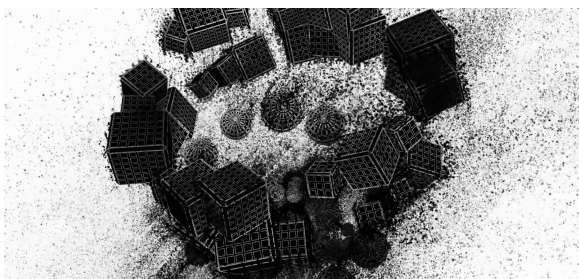
HINTERGRUND

Zur Skulptur: Render4Sculpt, 108 Teile – sechs gestapelte Ringe aus je 12 Kugeln, umschlossen von zwei Ringen aus je 18 Würfeln. Als 3D-Druck im Skulpturengarten: der kleine Kreisel vorn bei den „Testdrucken“, knapp 8 cm. Auch als Sculpt – Kreisel und Sculpt Color – Kreisel.

Die Arbeit gehört zur Reihe Sculpt Dark, der zehnten nach Minimal Quaderspuren, Minimal Sphere, Raw Cube, Minimal Ring, Ring Quader, Veil, Fluid, Sculpt und Sculpt Color: die Skulpturen aus Sculpt schwarz auf weißem Grund, an den Kanten in Partikel aufgelöst. Der Aufbau ist bei „Sculpt Dark – Ringkern“ beschrieben, der ersten Arbeit der Reihe.



BILDSTRECKE





KÜNSTLER

TOBIAS POST

Künstler · Digitale Lichtkunst · Malerei · Kuratorische Projekte

GEBOREN

1969 · Bochum

MITGLIED

WBK e.V. (2026) · BBK Westfalen e.V. (2025) · VERA e.V. · VG
Bild-Kunst

FUNKTION

Sprecher Ruhrgebiet West (2026)

KONTAKT

cube4arts.de

Abbildungen: © 2026 Tobias Post
Dossier · Stand 27. September 2026

CUBE4ARTS

TOBIAS POST

Künstler · Digitale Lichtkunst · Malerei · Kuratorische Projekte

CUBE4ARTS.DE