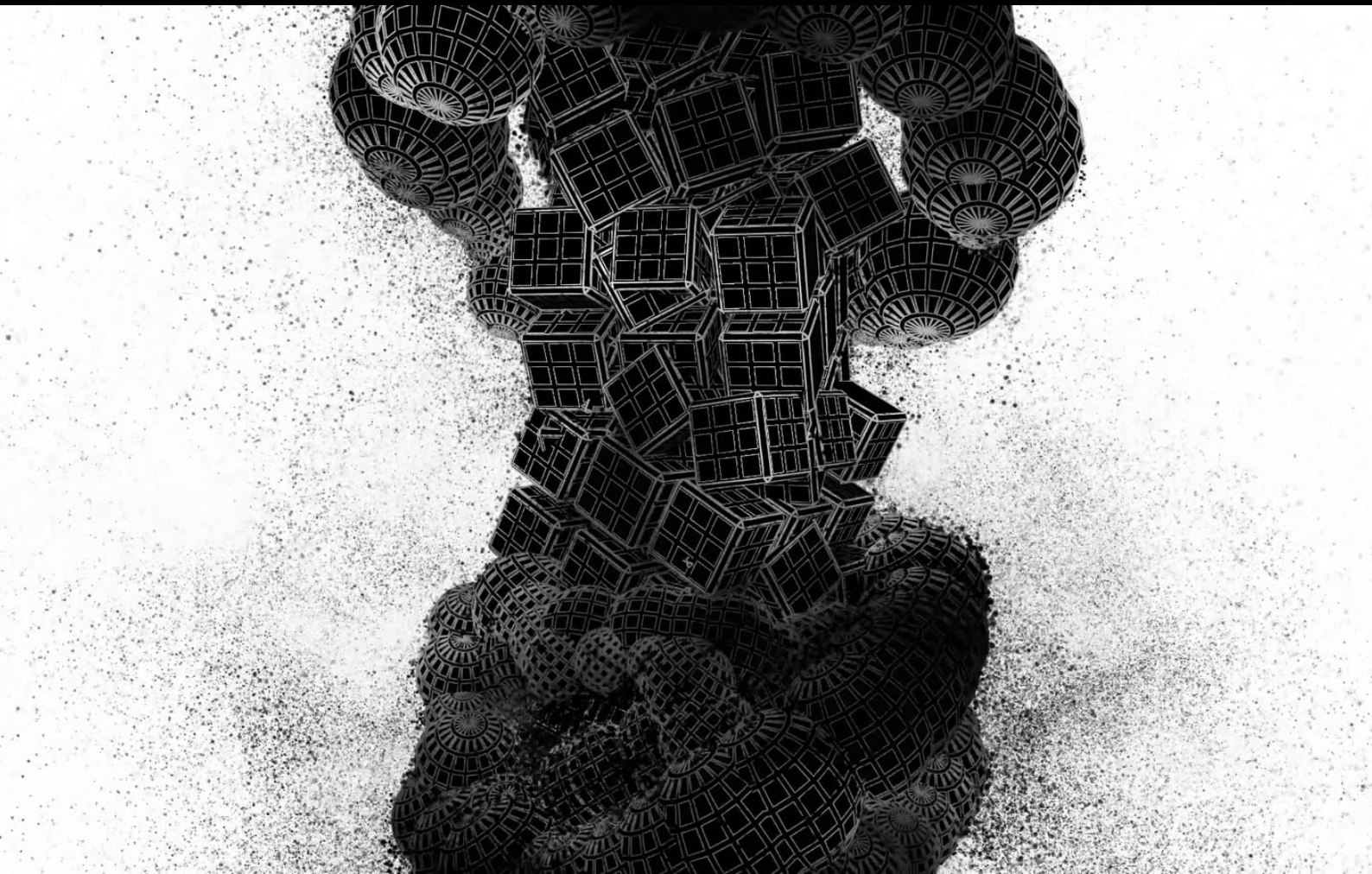




WERKRAUM · 2026

SCULPT DARK – PERLENTURM

Schwarz auf Weiß

TOBIAS POST

Künstler · Digitale Lichtkunst · Malerei · Kuratorische Projekte

CUBE4ARTS.DE

Stand 27. September 2026

KURZFASSUNG

Kugelketten um einen Turm aus Würfeln, schwarz auf weißem Grund. An den Kanten löst sich die Form in Partikel auf.

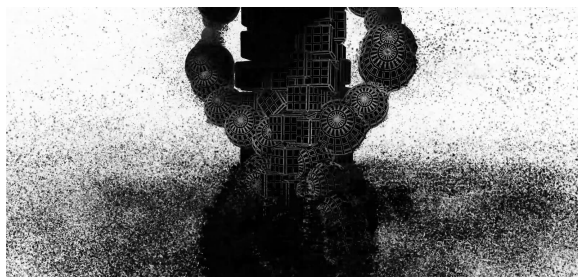
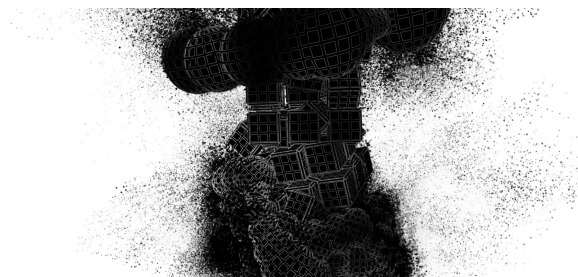
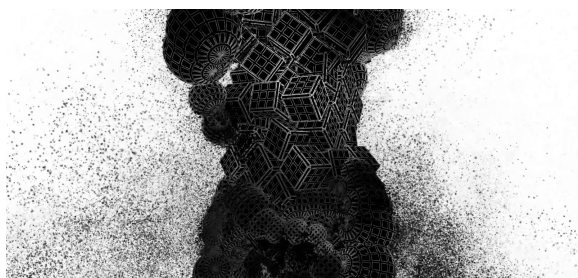
HINTERGRUND

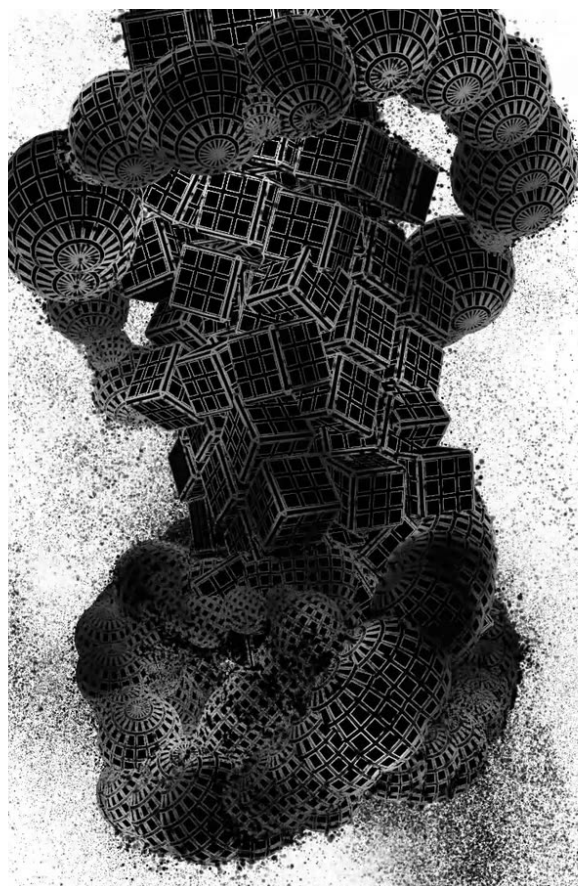
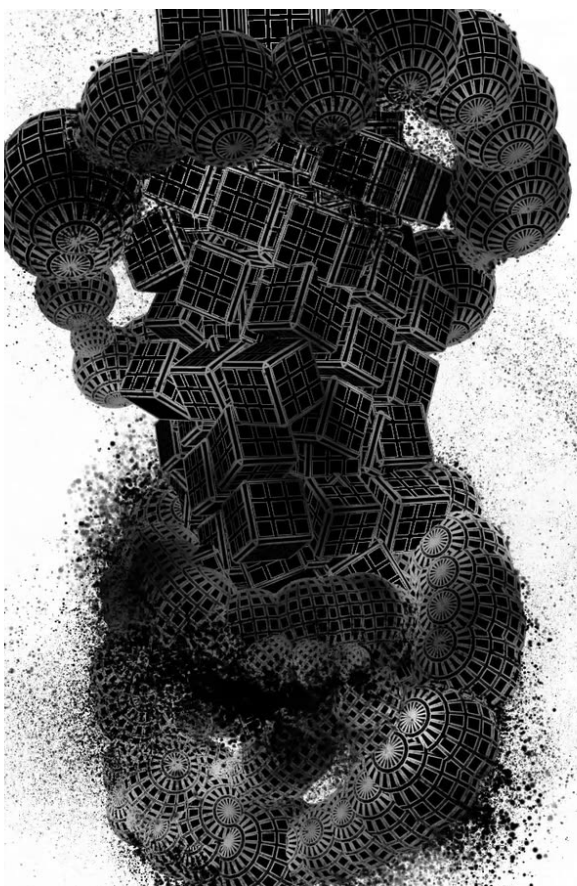
Zur Skulptur: Render4Sculpt, 351 Teile – sechs Ringe aus je 36 Kugeln und ein Turm aus fünf Kernen von $3 \times 3 \times 3$ Würfeln. Als 3D-Druck im Skulpturengarten: „Testdruck“, 25 cm. Auch als Sculpt – Perlenturm und Sculpt Color – Perlenturm.

Die Arbeit gehört zur Reihe Sculpt Dark, der zehnten nach Minimal Quaderspuren, Minimal Sphere, Raw Cube, Minimal Ring, Ring Quader, Veil, Fluid, Sculpt und Sculpt Color: die Skulpturen aus Sculpt schwarz auf weißem Grund, an den Kanten in Partikel aufgelöst. Der Aufbau ist bei „Sculpt Dark – Ringkern“ beschrieben, der ersten Arbeit der Reihe.



BILDSTRECKE





KÜNSTLER

TOBIAS POST

Künstler · Digitale Lichtkunst · Malerei · Kuratorische Projekte

GEBOREN

1969 · Bochum

MITGLIED

WBK e.V. (2026) · BBK Westfalen e.V. (2025) · VERA e.V. · VG
Bild-Kunst

FUNKTION

Sprecher Ruhrgebiet West (2026)

KONTAKT

cube4arts.de

Abbildungen: © 2026 Tobias Post
Dossier · Stand 27. September 2026

CUBE4ARTS

TOBIAS POST

Künstler · Digitale Lichtkunst · Malerei · Kuratorische Projekte

CUBE4ARTS.DE