



WERKRAUM · 2026

SCULPT DARK – WÜRFELRINGE

Schwarz auf Weiß

TOBIAS POST

Künstler · Digitale Lichtkunst · Malerei · Kuratorische Projekte

CUBE4ARTS.DE

Stand 27. September 2026

KURZFASSUNG

Zwei Würfelringe um einen Kern, schwarz auf weißem Grund. An den Kanten löst sich die Form in Partikel auf.

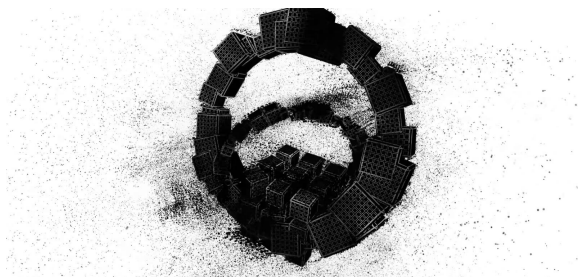
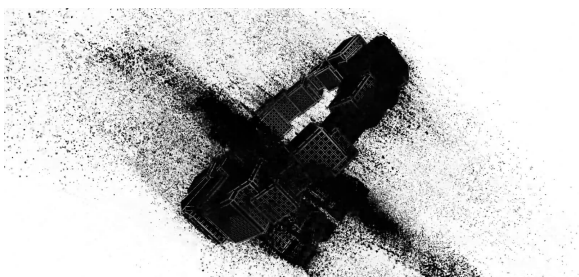
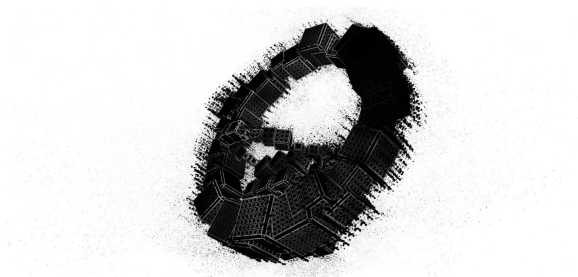
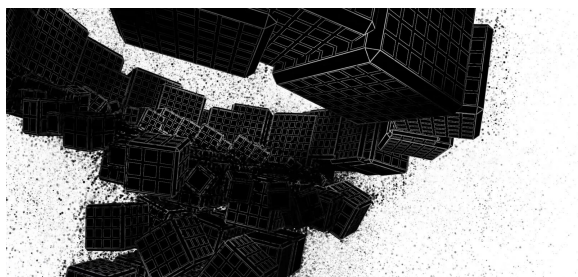
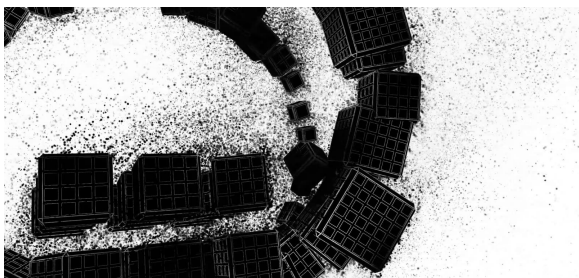
HINTERGRUND

Zur Skulptur: Render4Sculpt, 99 Würfel – zwei Ringe aus je 36 Würfeln um einen Kern aus $3 \times 3 \times 3$ Würfeln. Als 3D-Druck im Skulpturengarten: der schwarze „Testdruck“ mit den Würfelringen, 25 cm. Auch als Sculpt – Würfelringe und Sculpt Color – Würfelringe.

Die Arbeit gehört zur Reihe Sculpt Dark, der zehnten nach Minimal Quaderspuren, Minimal Sphere, Raw Cube, Minimal Ring, Ring Quader, Veil, Fluid, Sculpt und Sculpt Color: die Skulpturen aus Sculpt schwarz auf weißem Grund, an den Kanten in Partikel aufgelöst. Der Aufbau ist bei „Sculpt Dark – Ringkern“ beschrieben, der ersten Arbeit der Reihe.



BILDSTRECKE





KÜNSTLER

TOBIAS POST

Künstler · Digitale Lichtkunst · Malerei · Kuratorische Projekte

GEBOREN

1969 · Bochum

MITGLIED

WBK e.V. (2026) · BBK Westfalen e.V. (2025) · VERA e.V. · VG
Bild-Kunst

FUNKTION

Sprecher Ruhrgebiet West (2026)

KONTAKT

cube4arts.de

Abbildungen: © 2026 Tobias Post

Dossier · Stand 27. September 2026

CUBE4ARTS

TOBIAS POST

Künstler · Digitale Lichtkunst · Malerei · Kuratorische Projekte

CUBE4ARTS.DE