



EXPOSICIÓN · BAD SASSENDORF · WESTFÄLISCHE SALZWELTEN · 2026

FARBEXPLOSION

Ferromone Familienfest in den Westfälischen Salzwelten

TOBIAS POST

CUBE4ARTS.DE/ES

Artista · Arte lumínico digital · Pintura · Proyectos curatoriales

Actualizado 20 de septiembre de 2026

DATOS

LUGAR	Westfälische Salzwelten, Bad Sassendorf · BAD SASSENDORF
INSTITUCIÓN	Westfälische Salzwelten
APORTACIÓN	IMMERSIVE ART
PERIODO	17. Oktober 2026, 18 bis 22 Uhr

RESUMEN

Ein Abend, an dem das Museum zur Kristallwelt wird:
dreißig immersive Arbeiten, die auf die Bewegungen der
Gäste reagieren.

CONTEXTO

Beim Hoffest der Westfälischen Salzwelten wird das Museum vier Stunden lang zur Bühne für immersive Medienkunst. Kristalle wachsen aus dem Boden und ziehen sich zurück, wo jemand vorbeigeht; eine Berührung lässt sie verschwinden und von innen nach außen neu aufwachsen. Alles läuft in Echtzeit — was zu sehen ist, entsteht aus der Bewegung im Raum.

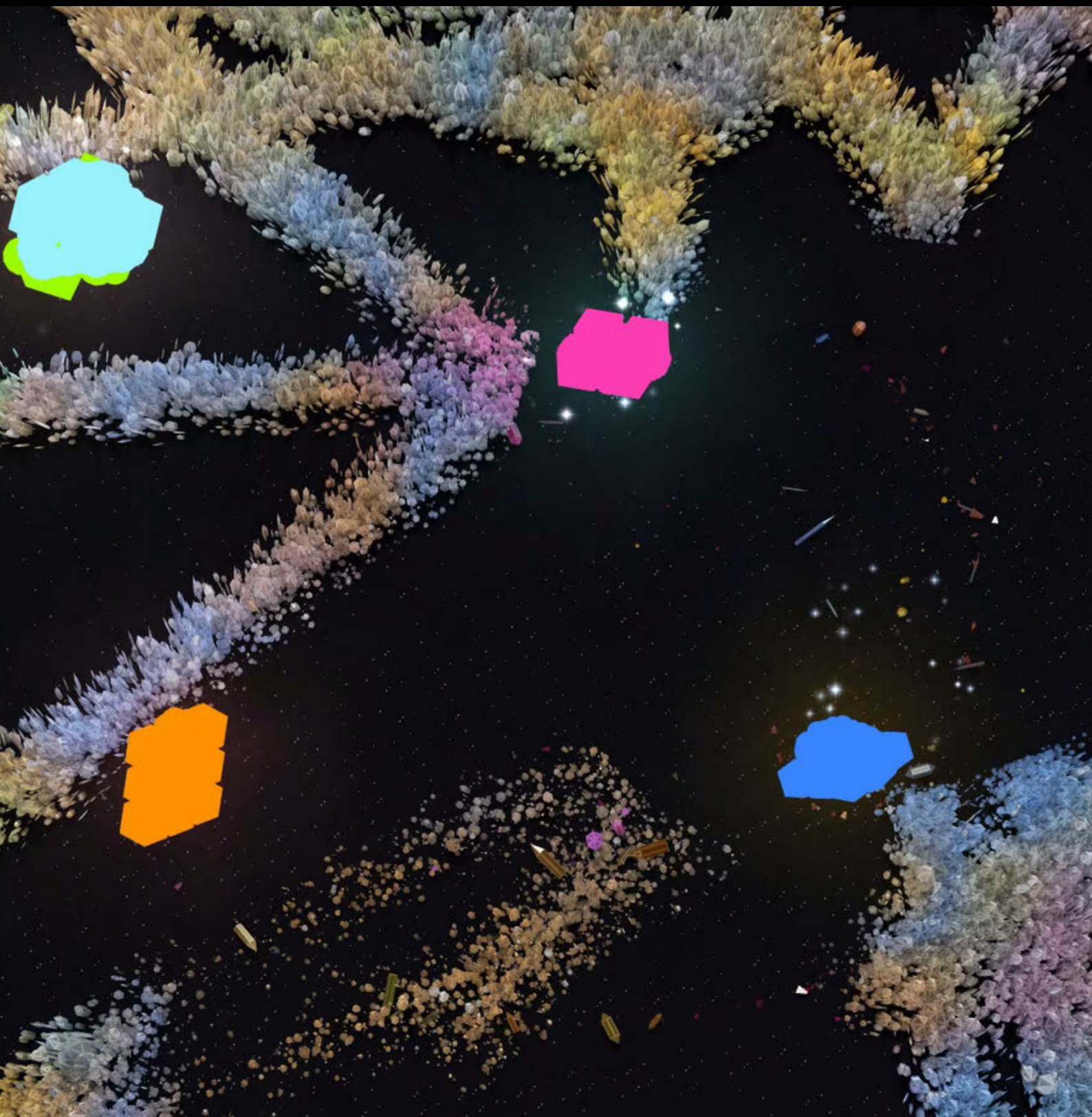
Gezeigt werden dreißig Arbeiten: neun Kristallarbeiten, die das Thema des Hauses aufnehmen, und vierzehn Arbeiten der Serie Farbexplosion, in denen gesetzte Ordnungen — Raster, Bahnen, Formationen — bei einer Berührung in konturlose Wolken aus Farbpulver übergehen.

Das Thema kommt aus dem Haus selbst: Die Dauerausstellung „Das weiße Wunder“ der Westfälischen Salzwelten führt in unterirdische Gewölbe voller Kristalle, die vor über 250 Millionen Jahren entstanden sind, zeigt ihre Gitterstruktur unter Salzmikroskopen und erzählt, wie am Hellweg aus Sole Salz wird — Bad Sassendorf ist ein alter Sälzerort.

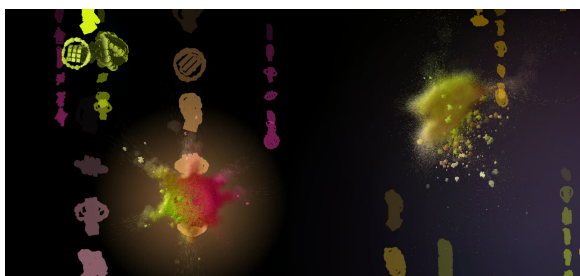
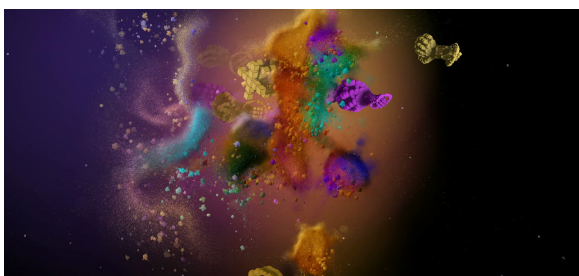
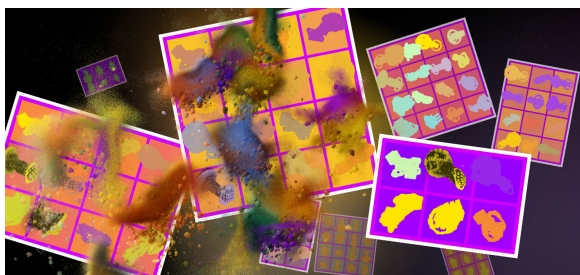
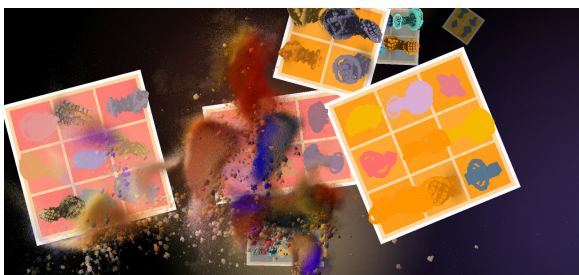
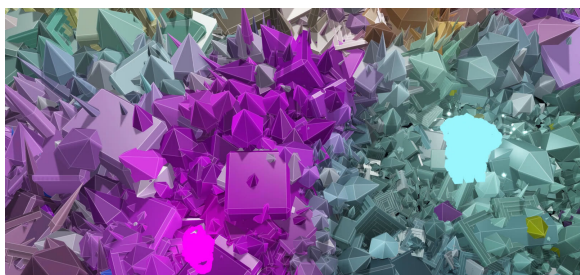
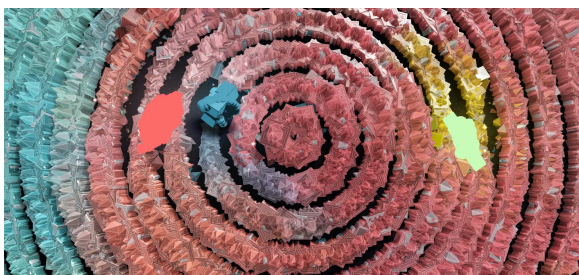
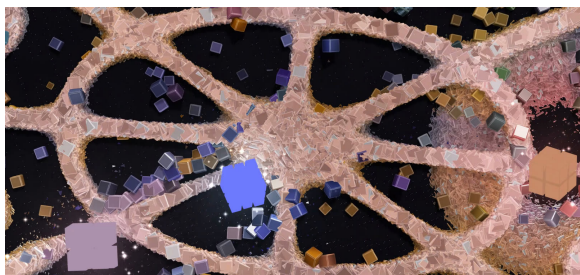
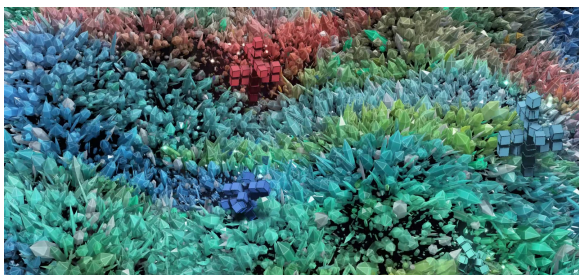
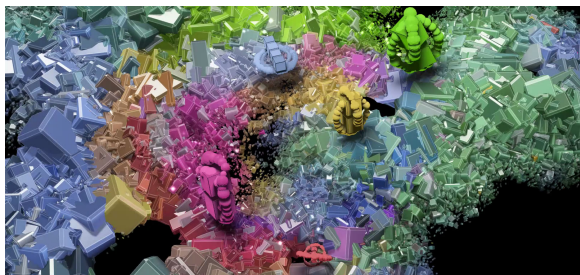
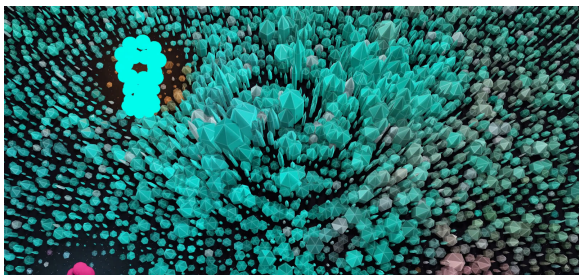
Der Abend gehört nicht der Kunst allein. Kurzführungen starten um 18.30,

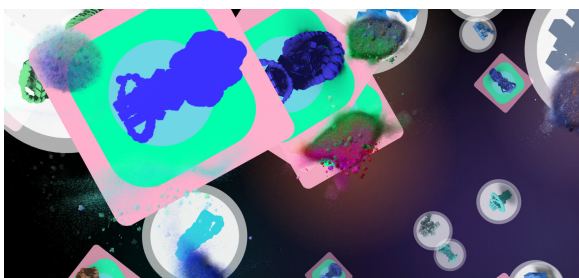
19.30 und 20.30 Uhr, die „Chemische Gärtnerei“ lässt um 19 und 20 Uhr aus Salzen leuchtende Gebilde wachsen, an der Siedepfanne zeigt der Siedemeister, wie aus Sassendorfer Sole Salz wird, und bei „Blaumachen“ entstehen eigene Cyanotypen. Dazu Musik von Pete Alderton, Salz-Tasting und Werkstätten für Kinder.

Samstag, 17. Oktober 2026, 18 bis 22 Uhr, Hof Haulle, An der Rosenau 2, 59505 Bad Sassendorf. Eintritt 3 Euro, ermäßigt 1 Euro. Alle Angaben und das ganze Programm stehen auf der Seite der Veranstaltung. Das Hoffest ist Teil der FERROMONE, dem Regionalen Kulturprogramm der Hellweg-Region.



IMÁGENES





ARTISTA

TOBIAS POST

Artista · Arte lumínico digital · Pintura · Proyectos curatoriales

NACIDO

1969 · Bochum

MIEMBRO

WBK e.V. (2026) · BBK Westfalen e.V. (2025) · VERA e.V. · VG
Bild-Kunst

FUNCIÓN

Portavoz de la cuenca del Ruhr occidental (2026)

CONTACTO

cube4arts.de/es

Imágenes: © 2026 Tobias Post

Dossier · Actualizado 20 de septiembre de 2026

CUBE4ARTS

TOBIAS POST

Artista · Arte lumínico digital · Pintura · Proyectos curatoriales

CUBE4ARTS.DE/ES

Imágenes: © 2026 Tobias Post

Dossier · Actualizado 20 de septiembre de 2026