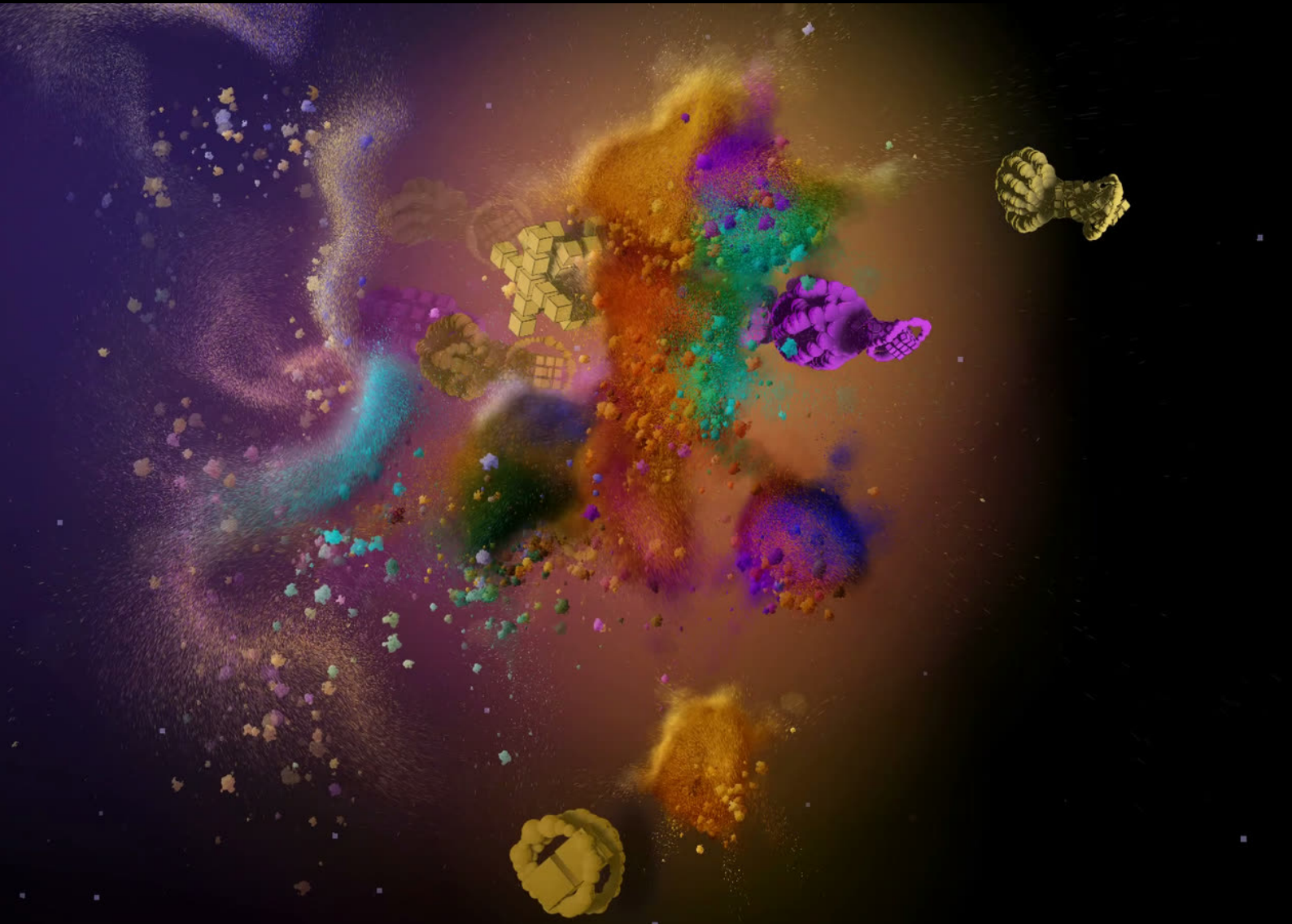




TALLER · 2026

ARCADE

Escuadrillas y formaciones como en las máquinas recreativas

TOBIAS POST

Artista · Arte lumínico digital · Pintura · Proyectos curatoriales

CUBE4ARTS.DE/ES

Actualizado 20 de septiembre de 2026

DATOS

LUGAR

Westfälische Salzwelten, Bad Sassendorf

PERIODO

2026

RESUMEN

Como en las viejas máquinas recreativas: las escuadrillas irrumpen por trayectorias curvas, las formaciones marchan a compás. Los impactos estallan en polvo de color.

CONTEXTO

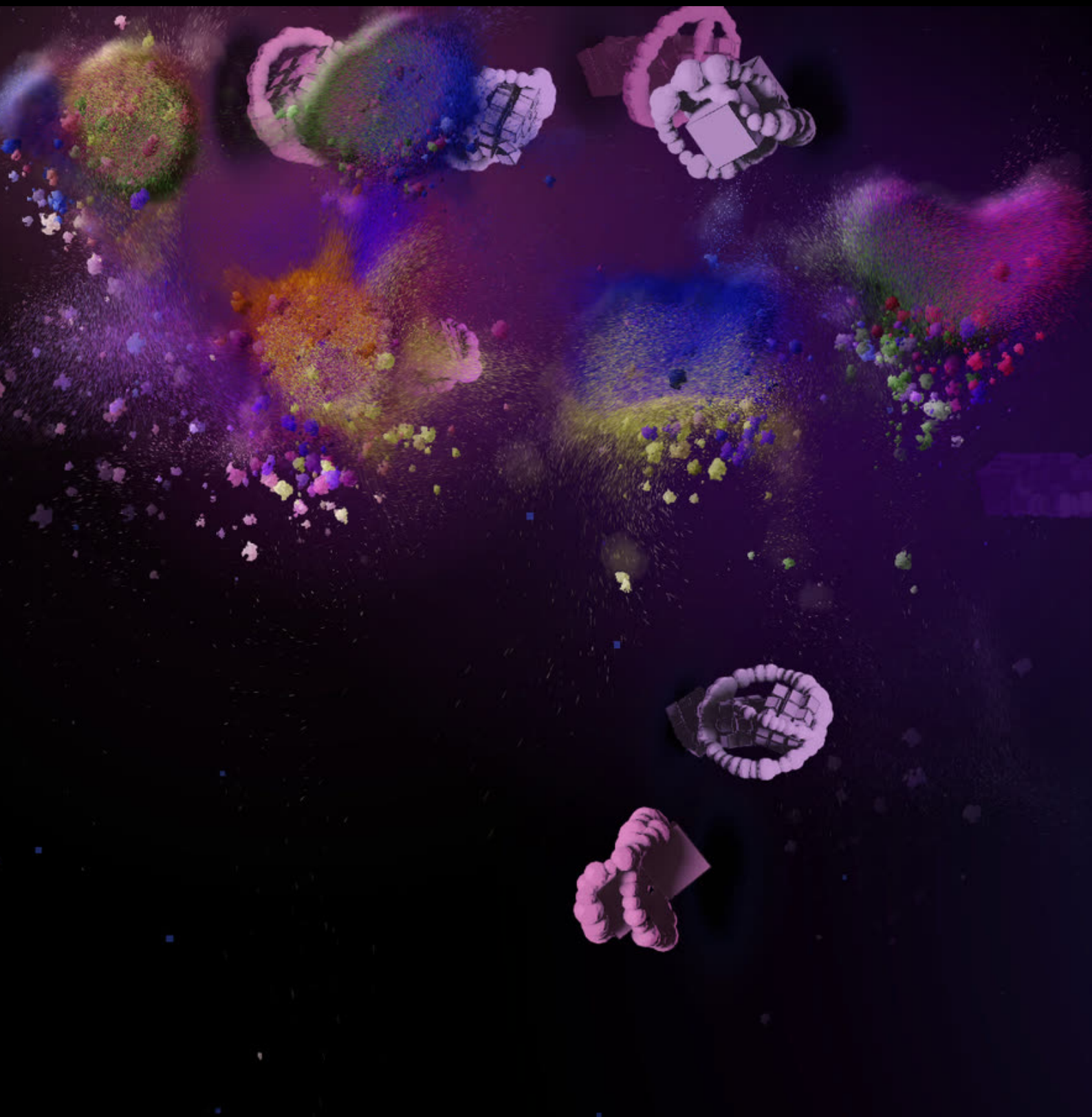
Las escuadrillas atraviesan la imagen una tras otra en rizos, curvas en S y círculos. Las formaciones marchan a pasos de un lado a otro, algunos objetos se precipitan y vuelven.

Quien toca un objeto lo impacta: sale despedido, se apaga suavemente y se deshace en una nube de polvo de color. Las explosiones arrastran a los vecinos como una reacción en cadena.

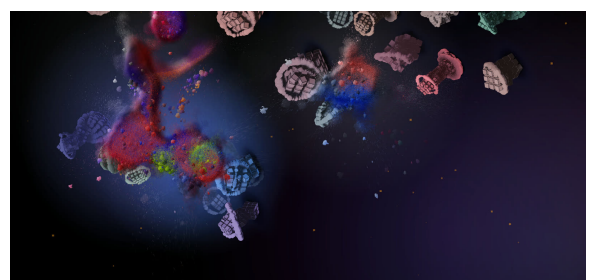
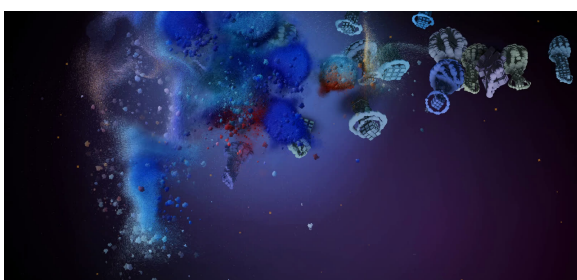
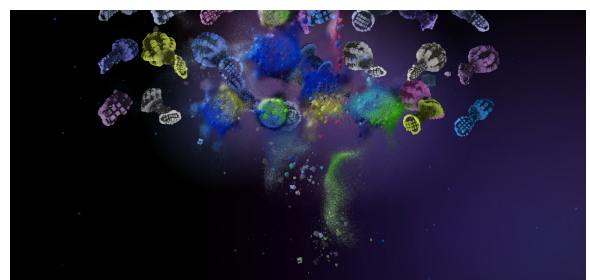
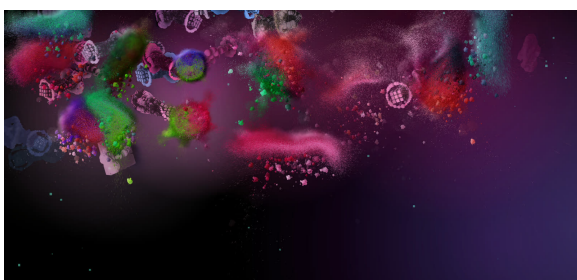
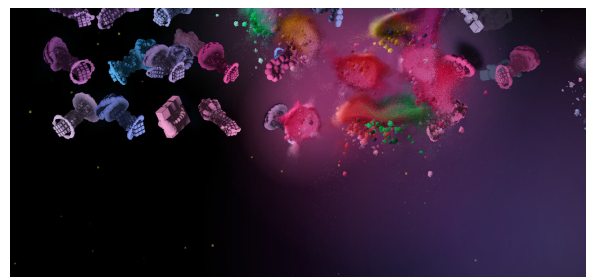
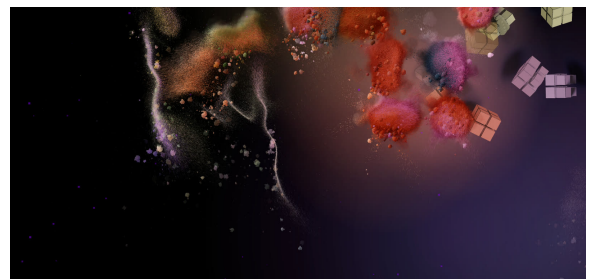
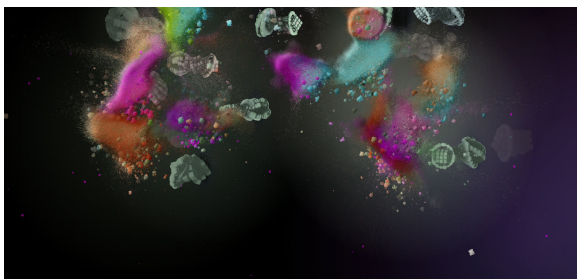
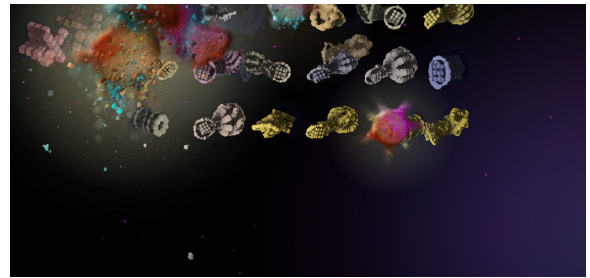
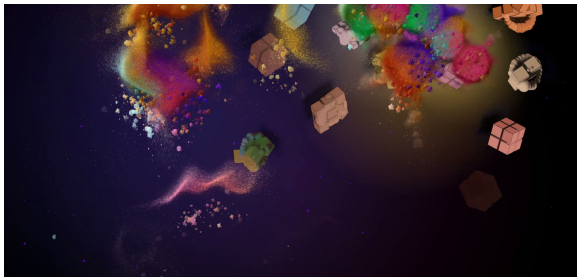
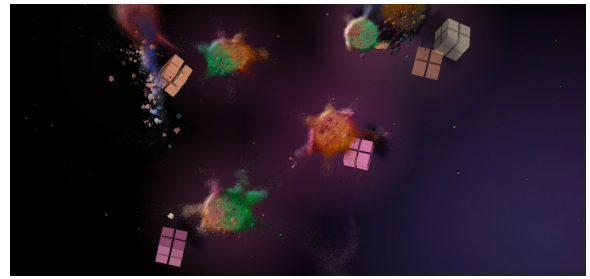
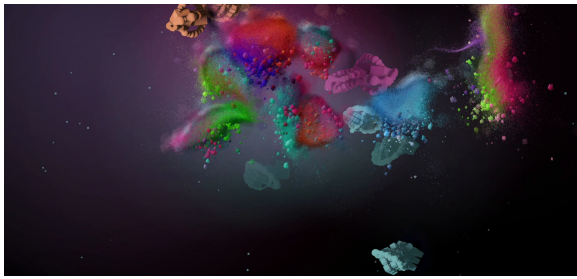
«Arcade» pertenece a la serie Farbexplosion y puede vivirse en la fiesta familiar Ferromone «Farbexplosion», en las Westfälische Salzwelten, Bad Sassendorf – el sábado 17 de octubre de 2026, de 18 a 22 h.

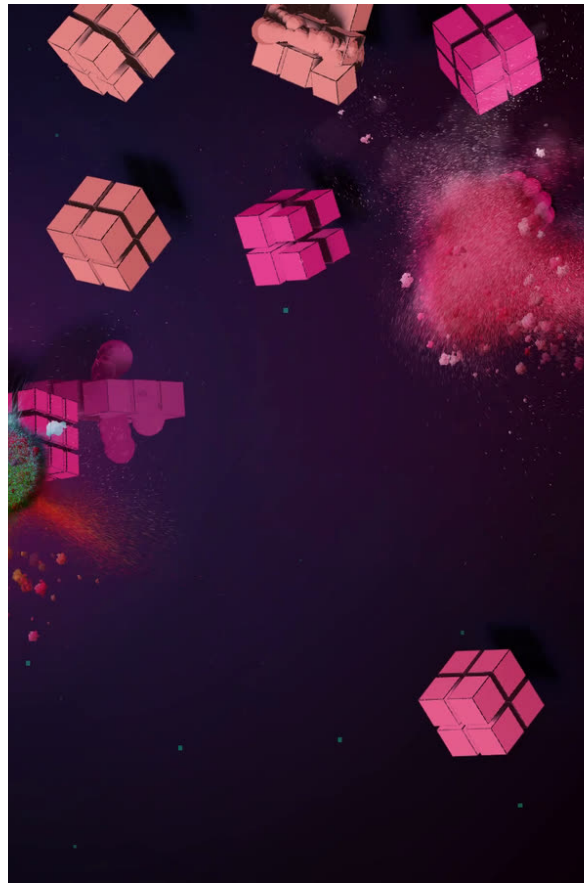
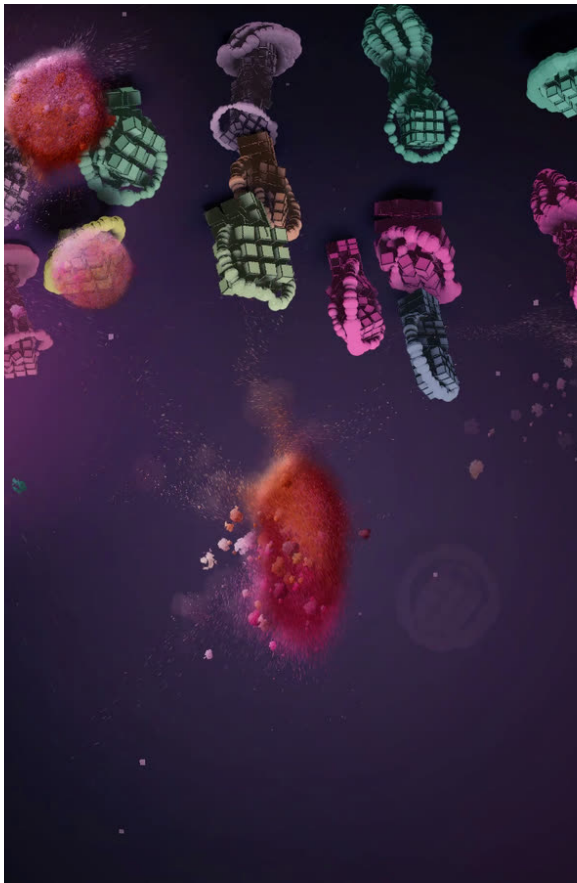
UBICACIÓN EN EL MODELO POSTDIGITAL DE LA POSICIÓN

Escuadrillas, trayectorias, formaciones a compás: Arcade emplea la estricta coreografía de las máquinas recreativas como orden concreto. El impacto disuelve ese orden – la figura contable se convierte en una nube de polvo de color sin contorno que, aun así, ocupa espacio y sigue siendo figurativa.



IMÁGENES





ARTISTA

TOBIAS POST

Artista · Arte lumínico digital · Pintura · Proyectos curatoriales

NACIDO	1969 · Bochum
MIEMBRO	WBK e.V. (2026) · BBK Westfalen e.V. (2025) · VERA e.V. · VG Bild-Kunst
FUNCIÓN	Portavoz de la cuenca del Ruhr occidental (2026)
CONTACTO	cube4arts.de/es

Imágenes: © 2026 Tobias Post
Dossier · Actualizado 20 de septiembre de 2026

CUBE4ARTS

TOBIAS POST

Artista · Arte lumínico digital · Pintura · Proyectos curatoriales

CUBE4ARTS.DE/ES

Imágenes: © 2026 Tobias Post

Dossier · Actualizado 20 de septiembre de 2026