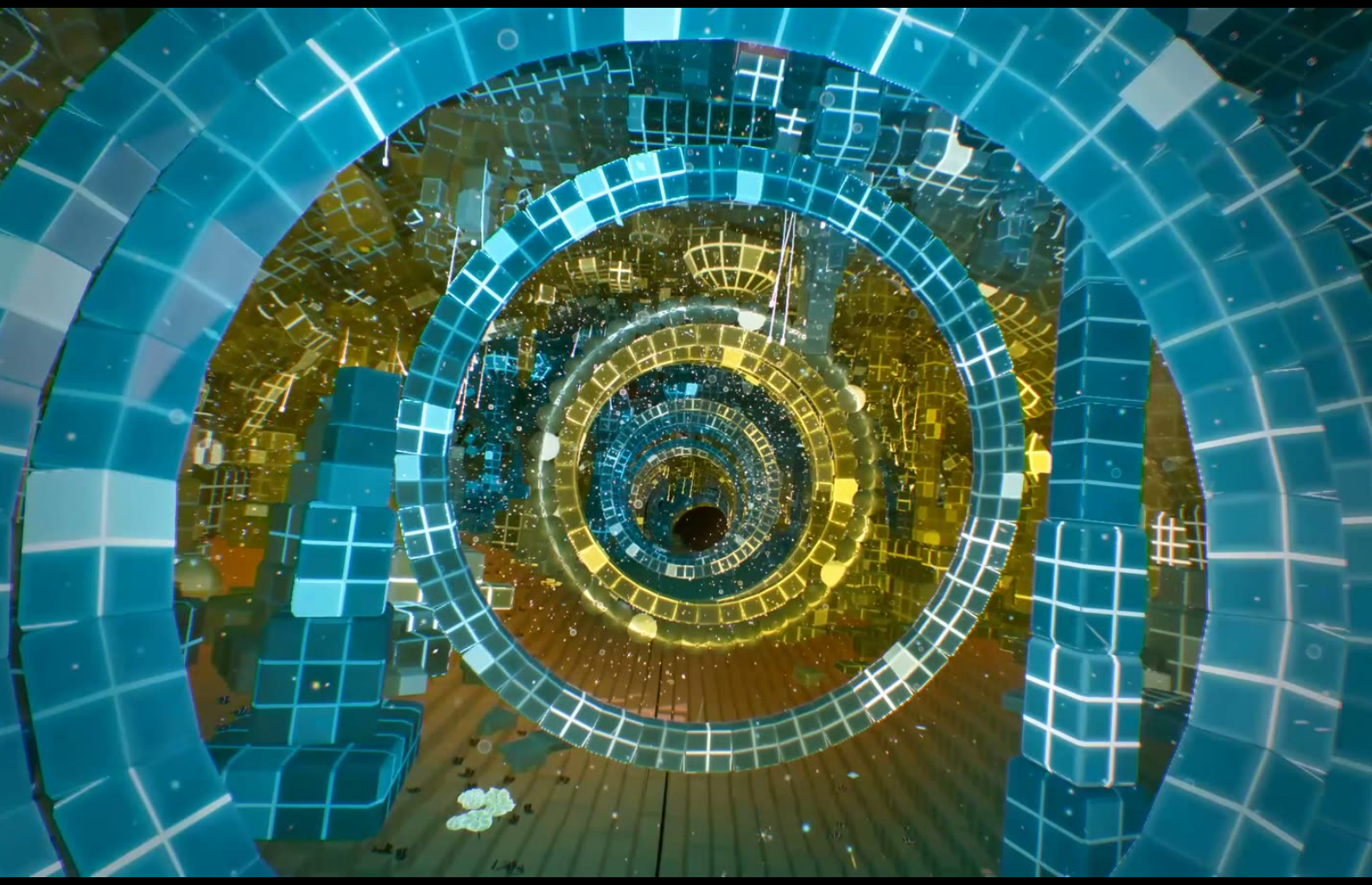


TALLER · 2026

ART WORLD – HÖHLE

Bóvedas de cubos, esferas y anillos

TOBIAS POST

Pintura · Arte lumínico digital · Escultura · Proyectos curatoriales

CUBE4ARTS.DE/ES

Actualizado 1 de noviembre de 2026 · Documento 2026.11.007

RESUMEN

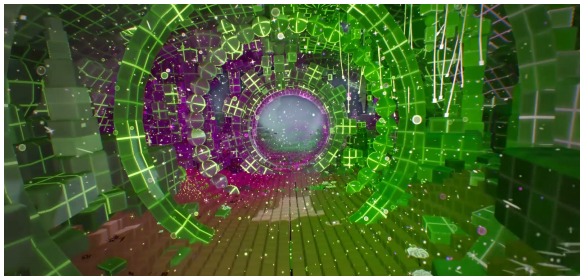
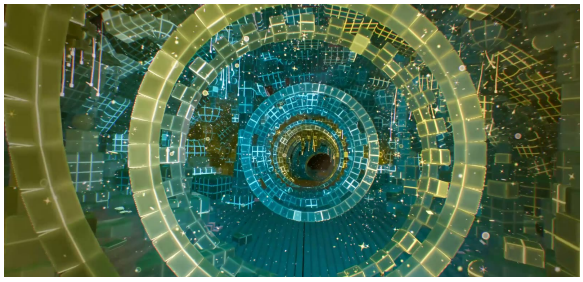
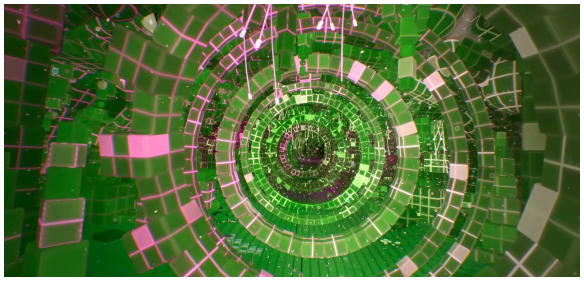
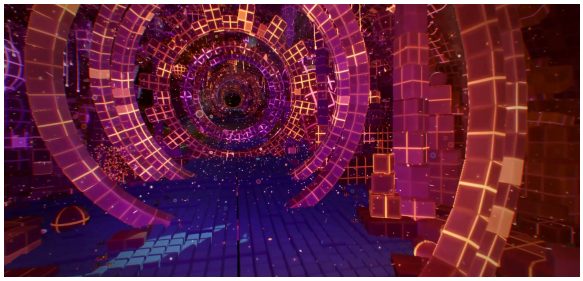
De la pradera a una cueva construida por entero con las piezas de las esculturas – cubos, esferas, anillos giratorios, musgo y hilos luminosos – y de nuevo afuera.

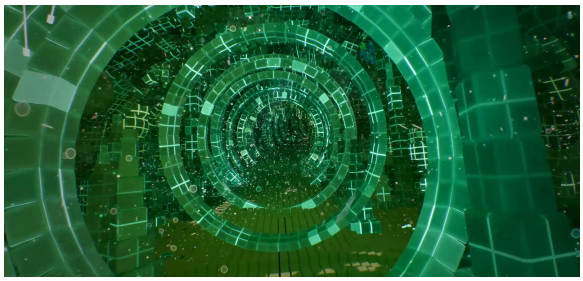
CONTEXTO

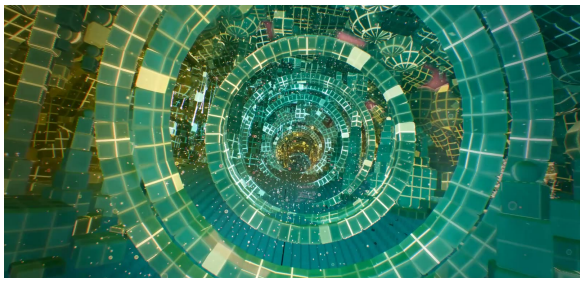
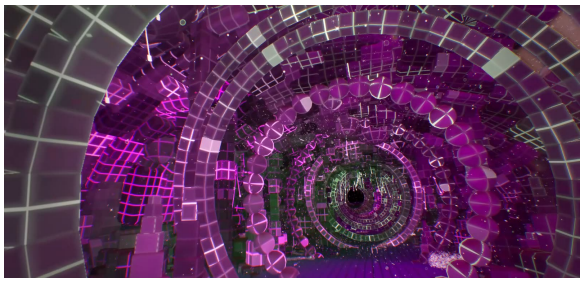
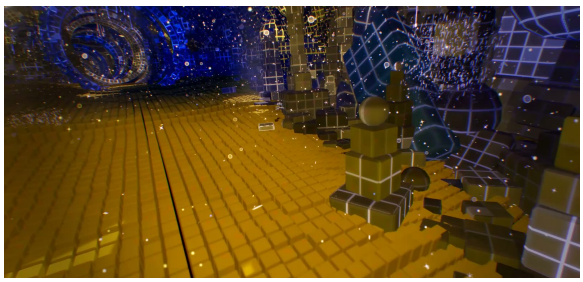
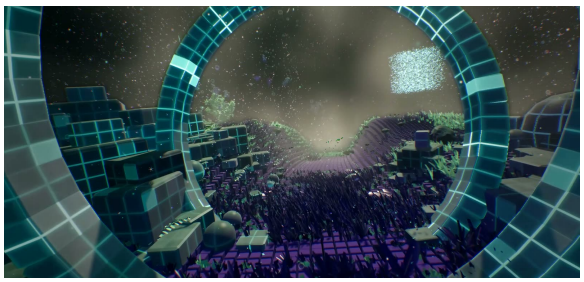
La obra pertenece a la serie Art World, la cara figurativa del Taller: un vuelo sin fin a través de mundos vivos en los que se alzan las esculturas de la serie Sculpt. La serie se describe en «Art World – Urwald», su primera obra.

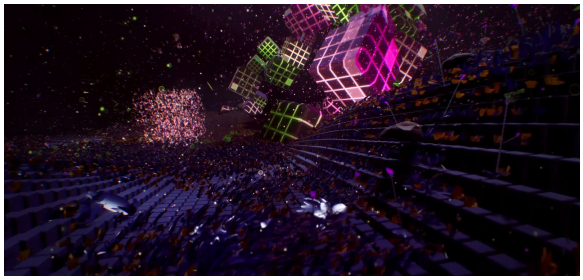
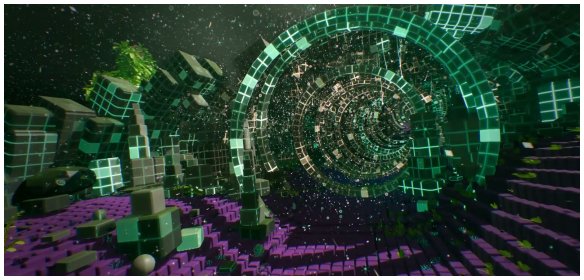
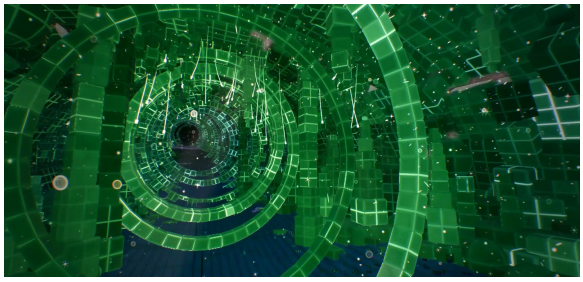
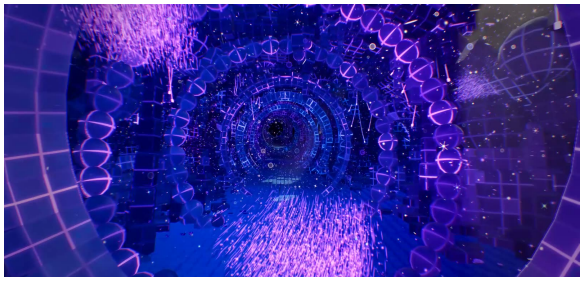


IMÁGENES



ARTISTA

TOBIAS POST

Pintura · Arte lumínico digital · Escultura · Proyectos curatoriales

NACIDO	1969 · Bochum
MIEMBRO	WBK e.V. (2026) · BBK Westfalen e.V. (2025) · VG Bild-Kunst
FUNCIÓN	Delegado ante el BBK NRW (2026) · Portavoz regional del Ruhr Occidental (2026)
CONTACTO	cube4arts.de/es

Imágenes: © 2026 Tobias Post

Dossier · Actualizado 1 de noviembre de 2026

CUBE4ARTS

TOBIAS POST

Pintura · Arte lumínico digital · Escultura · Proyectos curatoriales

CUBE4ARTS.DE/ES

cube4arts.de/es/taller/art-world-hoehle

cube4arts.de/es

Imágenes: © 2026 Tobias Post
Dossier · Actualizado 1 de noviembre de 2026
Documento 2026.11.007 · CC BY-NC-ND 4.0 · Libre para leer y compartir, sin modificaciones ni venta