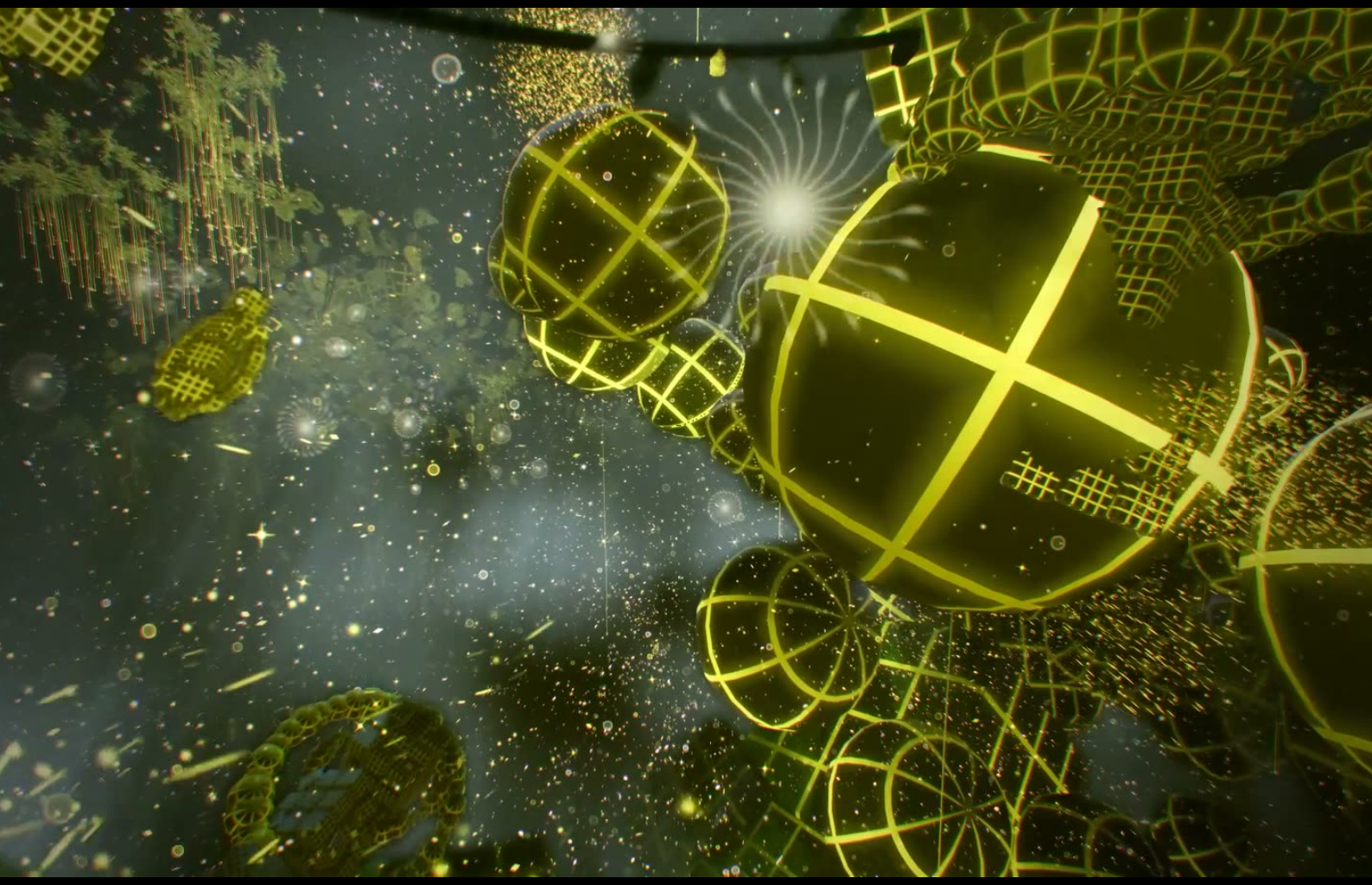


TALLER · 2026

ART WORLD – URWALD

Vuelo a través de un bosque de esculturas

TOBIAS POST

Pintura · Arte lumínico digital · Escultura · Proyectos curatoriales

Actualizado 1 de noviembre de 2026 · Documento 2026.11.001

CUBE4ARTS.DE/ES

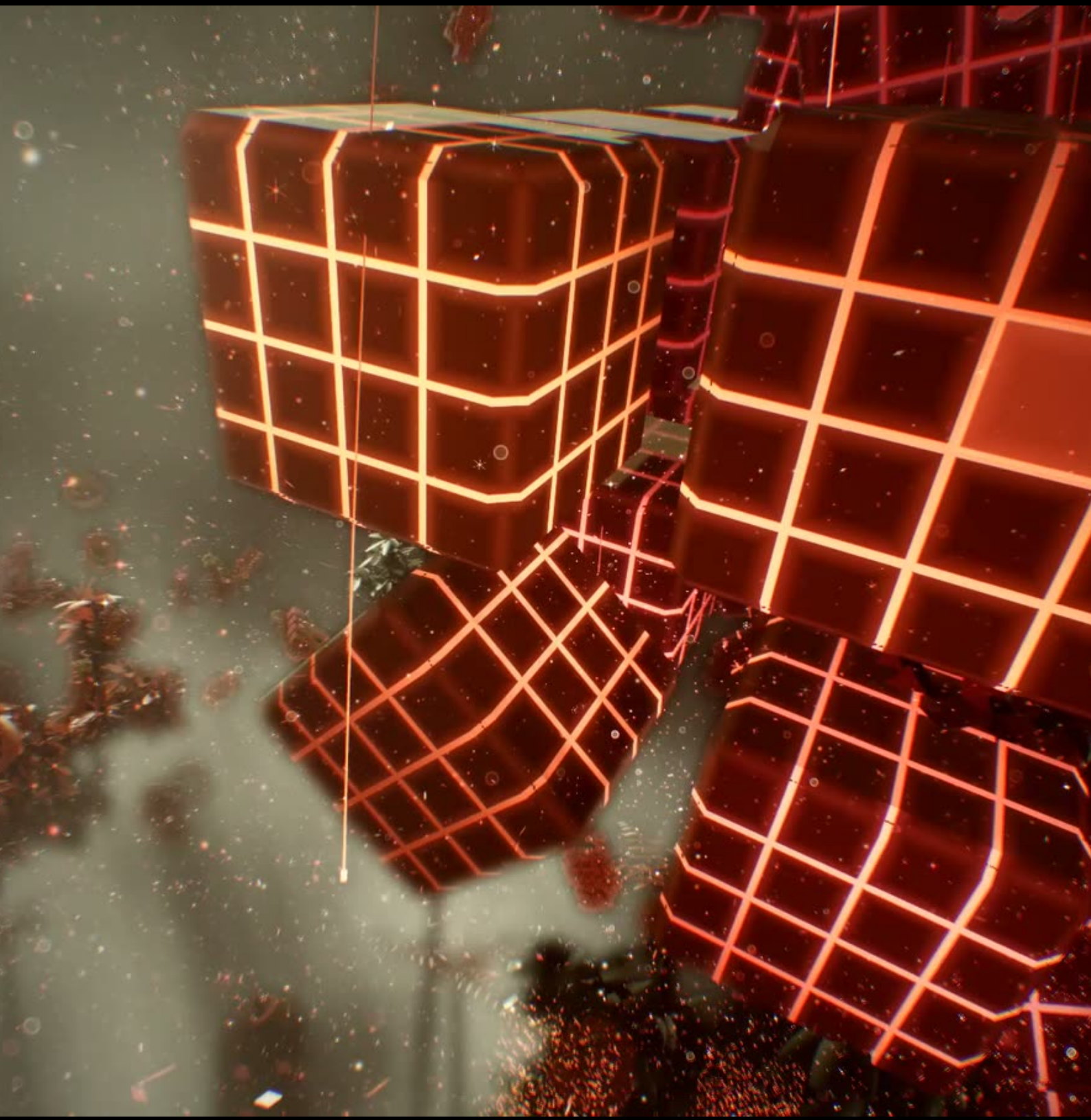
RESUMEN

Árboles gigantes, lianas y flores luminosas – y entre ellos las esculturas de la serie Sculpt, grandes como puertas y pequeñas sobre las ramas. El vuelo pasa justo por en medio.

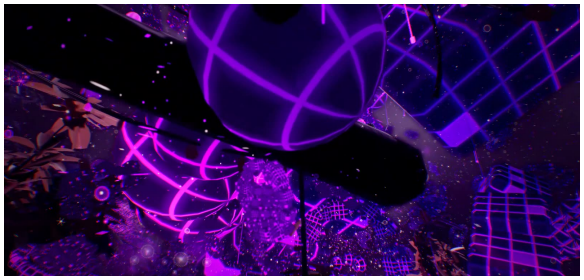
CONTEXTO

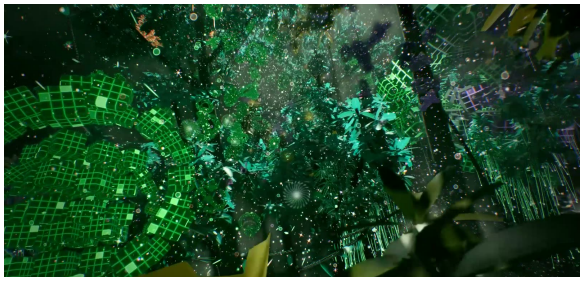
Art World es un vuelo sin fin a través de mundos vivos: selva, pradera, bosque de setas y cueva se funden unos con otros. En medio de ellos se alzan las esculturas de la serie Sculpt: grandes como puertas que el vuelo atraviesa, pequeñas sobre flores, ramas y colgadas de hilos.

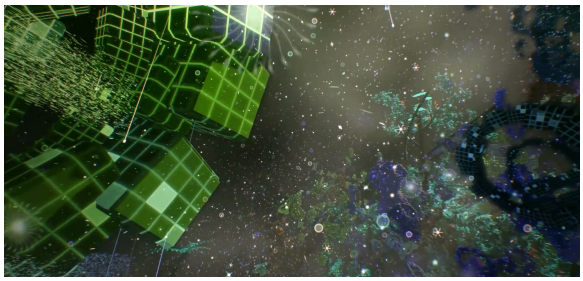
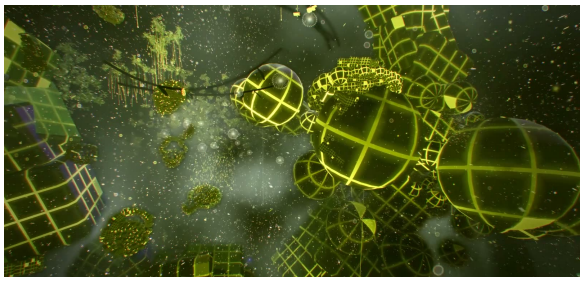
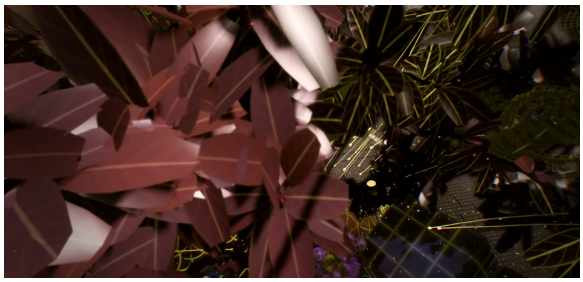
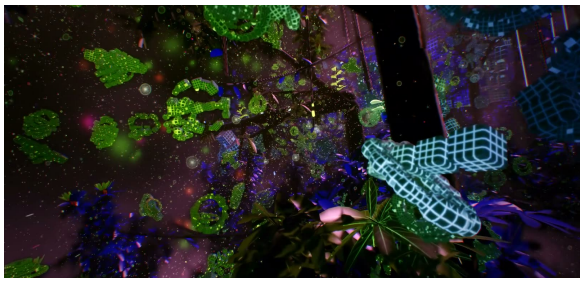
Art World es la cara figurativa de las obras, por lo demás no figurativas, del Taller: árboles, hierba, setas y cuevas como escenario para las formas de cubos y esferas. Todo surge en tiempo real y nunca se repite.

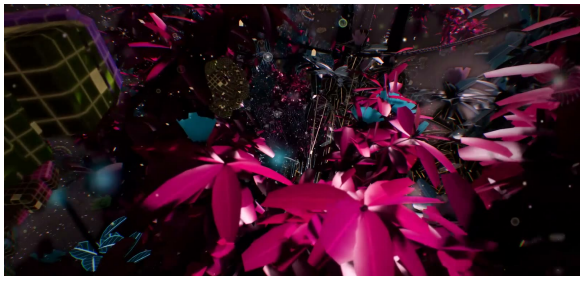


IMÁGENES

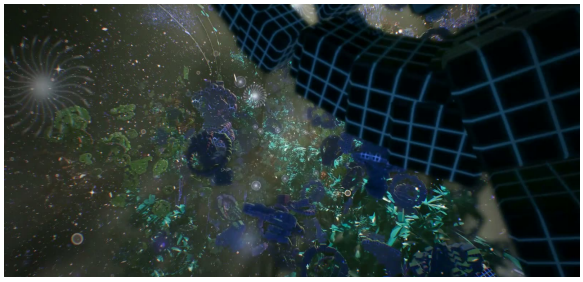
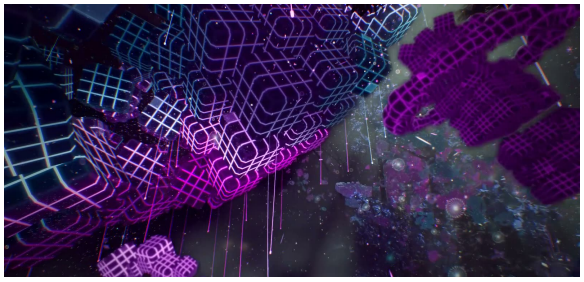









ARTISTA

TOBIAS POST

Pintura · Arte lumínico digital · Escultura · Proyectos curatoriales

NACIDO	1969 · Bochum
MIEMBRO	WBK e.V. (2026) · BBK Westfalen e.V. (2025) · VG Bild-Kunst
FUNCIÓN	Delegado ante el BBK NRW (2026) · Portavoz regional del Ruhr Occidental (2026)
CONTACTO	cube4arts.de/es

Imágenes: © 2026 Tobias Post

Dossier · Actualizado 1 de noviembre de 2026

CUBE4ARTS

TOBIAS POST

Pintura · Arte lumínico digital · Escultura · Proyectos curatoriales

CUBE4ARTS.DE/ES

cube4arts.de/es/taller/art-world-urwald

cube4arts.de/es

Imágenes: © 2026 Tobias Post
Dossier · Actualizado 1 de noviembre de 2026
Documento 2026.11.001 · CC BY-NC-ND 4.0 · Libre para leer y compartir, sin modificaciones ni venta