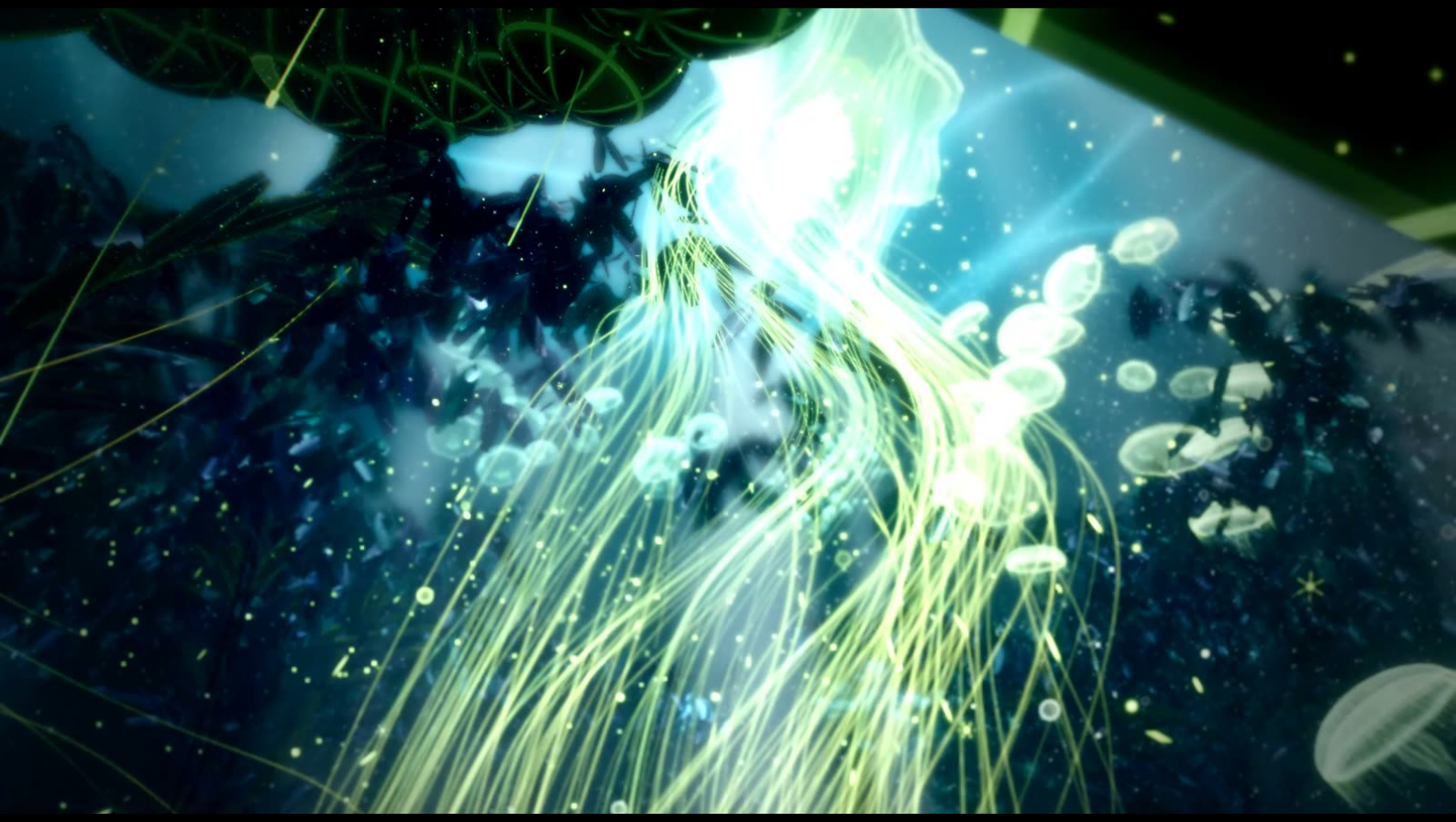


TALLER · 2026

# ART WORLD WATER – BEGEGNUNG

Medusas de cerca

**TOBIAS POST**

Pintura · Arte lumínico digital · Escultura · Proyectos curatoriales

Actualizado 5 de noviembre de 2026 · Documento 2026.11.016

CUBE4ARTS.DE/ES

# RESUMEN

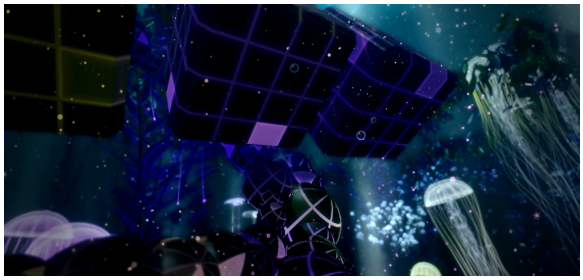
Muy cerca de grandes medusas: umbrelas que laten, gelatina vítrea con canales y gónadas, brazos orales fruncidos, tentáculos con nudos urticantes y pulsos de luz – en una cámara lenta tranquila.

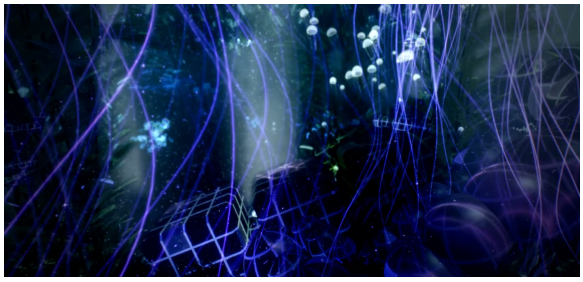
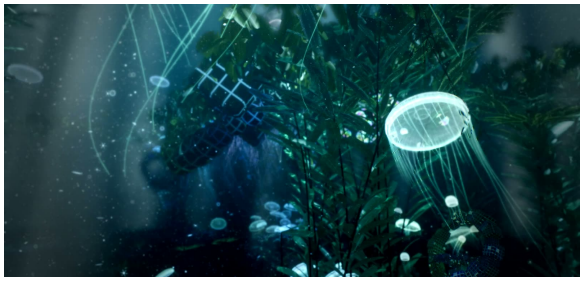
# CONTEXTO

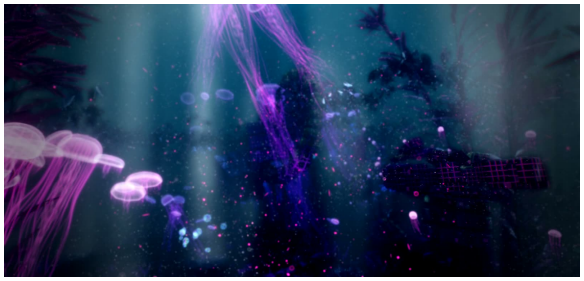
La obra pertenece a la serie Art World Water, un vuelo a través de un mar infinito de luz en el que flotan medusas con tentáculos luminosos y se alzan las esculturas de la serie Sculpt. La serie se describe en «Art World Water – Quallenvorhang», su primera obra.

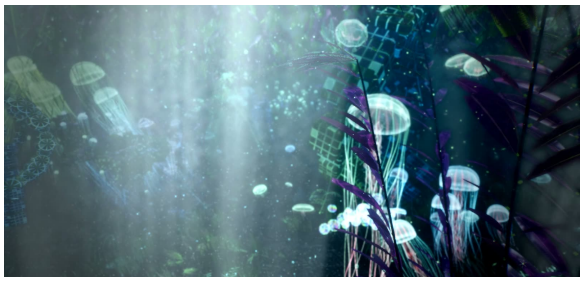


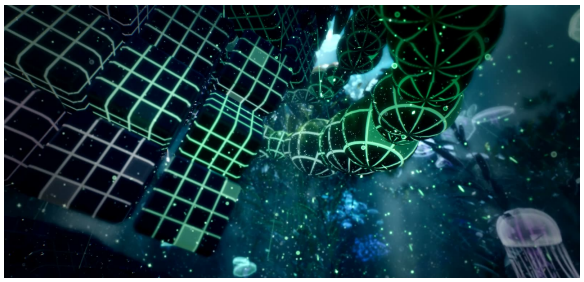
# IMÁGENES

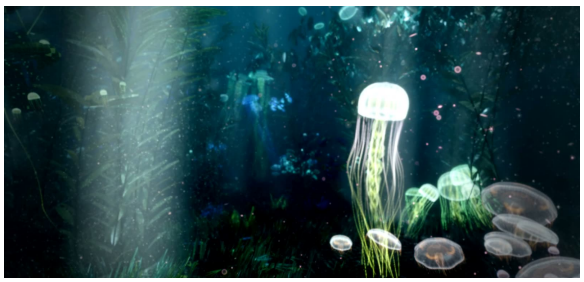


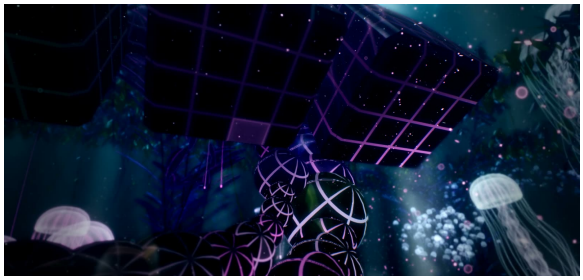
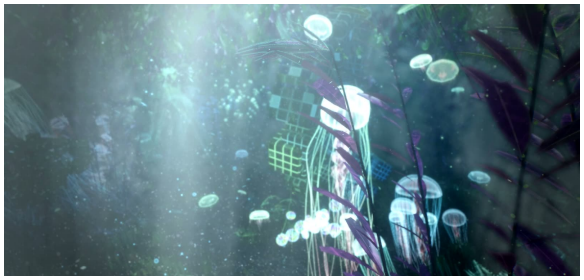



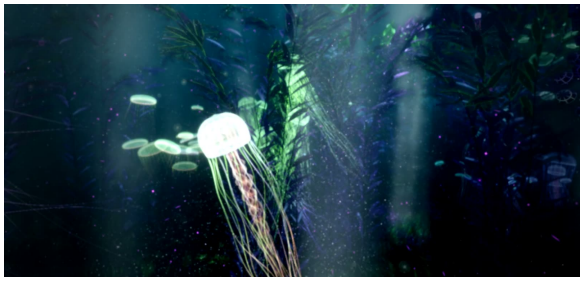










ARTISTA

# TOBIAS POST

Pintura · Arte lumínico digital · Escultura · Proyectos curatoriales

| | |
|---|---|
| NACIDO | 1969 · Bochum |
| MIEMBRO | WBK e.V. (2026) · BBK Westfalen e.V. (2025) · VG Bild-Kunst |
| FUNCIÓN | Delegado ante el BBK NRW (2026) · Portavoz regional del Ruhr Occidental (2026) |
| CONTACTO | cube4arts.de/es |

Imágenes: © 2026 Tobias Post

Dossier · Actualizado 5 de noviembre de 2026

CUBE4ARTS

# TOBIAS POST

Pintura · Arte lumínico digital · Escultura · Proyectos curatoriales

CUBE4ARTS.DE/ES

cube4arts.de/es/taller/art-world-water-begegnung

cube4arts.de/es

Imágenes: © 2026 Tobias Post
Dossier · Actualizado 5 de noviembre de 2026
Documento 2026.11.016 · CC BY-NC-ND 4.0 · Libre para leer y compartir, sin modificaciones ni venta