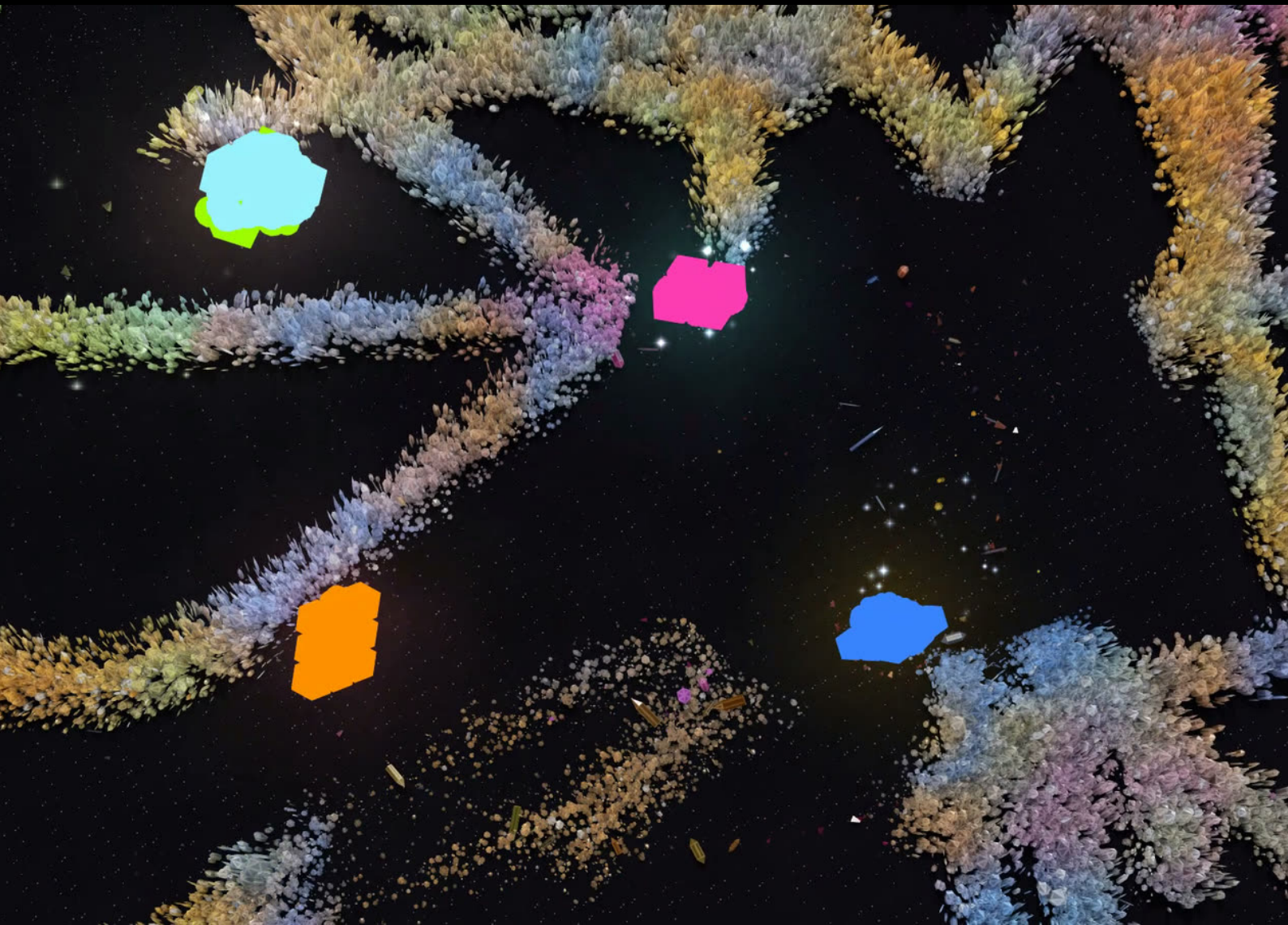




TALLER · BAD SASSENDORF · WESTFÄLISCHE SALZWELTEN · 2026

ADERN

Bandas de cristal en roca oscura

TOBIAS POST

Artista · Arte lumínico digital · Pintura · Proyectos curatoriales

[CUBE4ARTS.DE/ES](https://cube4arts.de/es)

Actualizado 20 de septiembre de 2026

DATOS

LUGAR	Westfälische Salzwelten, Bad Sassendorf · Bad Sassendorf
INSTITUCIÓN	Westfälische Salzwelten
PERIODO	2026

RESUMEN

Bandas curvas de cristal recorren la roca oscura. Los pulsos avanzan por las vetas hacia fuera.

CONTEXTO

Los cristales no se asientan en todas partes, sino sobre vetas: bandas curvas que recorren el campo. Sobre la veta se alzan densos y erguidos; hacia el borde se vuelven más delgados y se tienden más planos.

Una y otra vez un pulso estrecho recorre las fibras hacia fuera y hace crecer los cristales a su paso. Un contacto envía uno de esos pulsos desde el punto tocado.

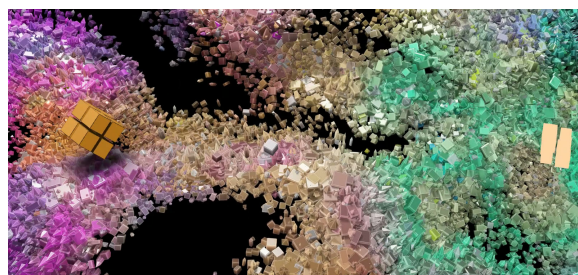
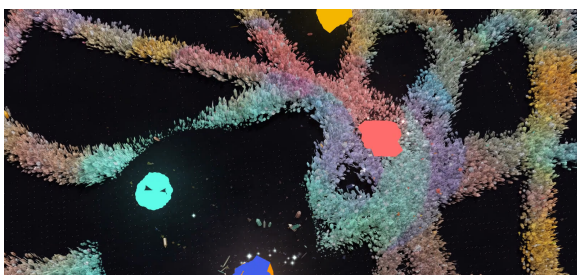
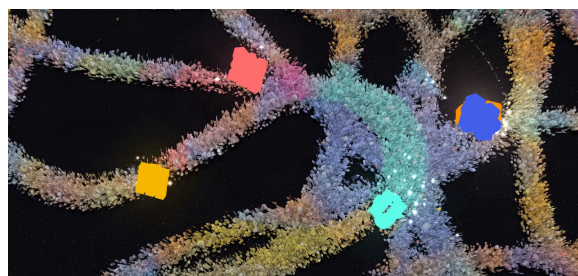
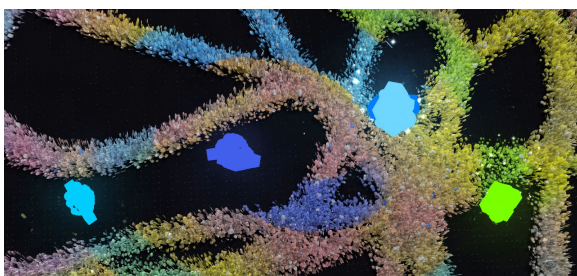
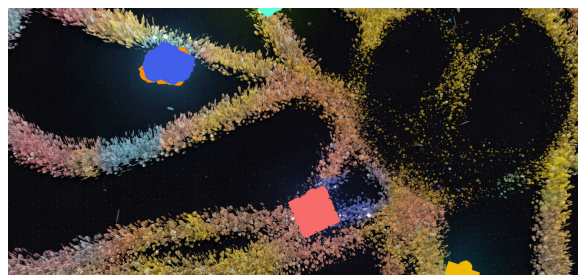
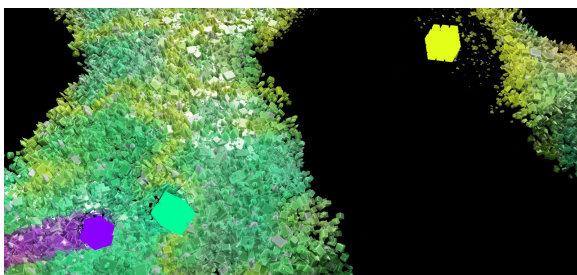
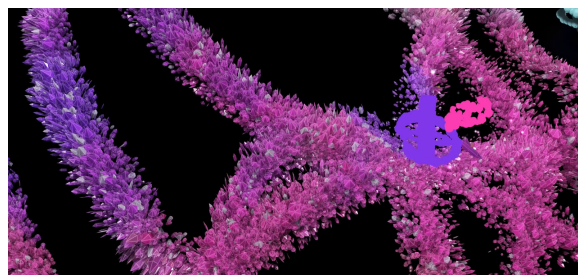
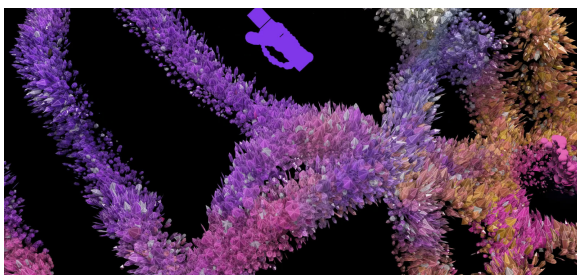
En el subsuelo la sal no está como superficie, sino en capas y bandas — igual que aquí las vetas recorren la roca. El propio museo trata de ello: la exposición permanente «Das weiße Wunder» de las Westfälische Salzwelten conduce a bóvedas subterráneas llenas de cristales, formados hace más de 250 millones de años, muestra su estructura reticular bajo microscopios de sal y cuenta cómo en el Hellweg la salmuera se convierte en sal — Bad Sassendorf es un antiguo lugar salinero.

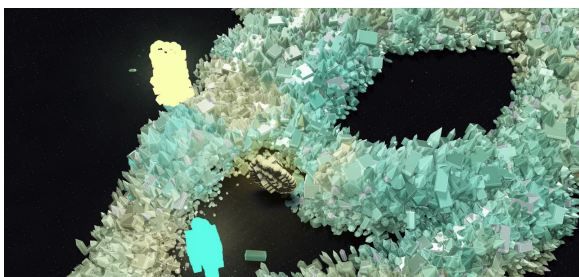
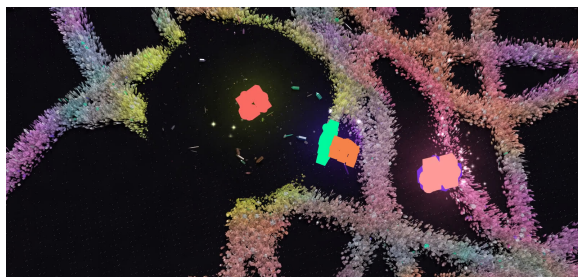
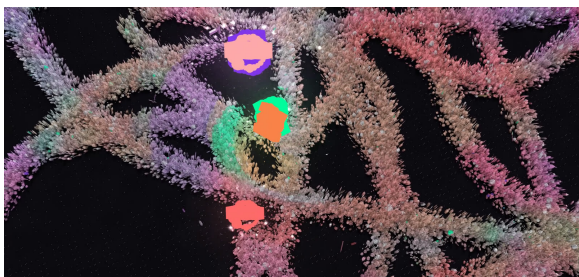
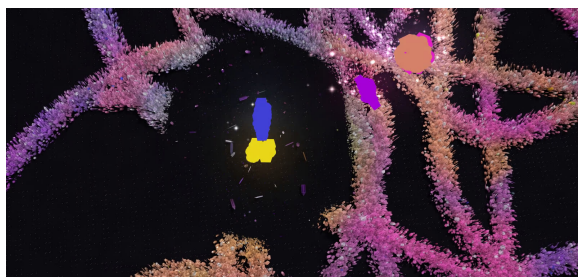
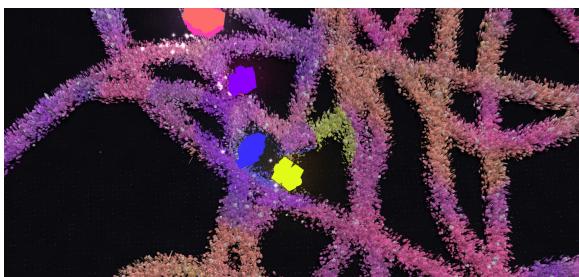
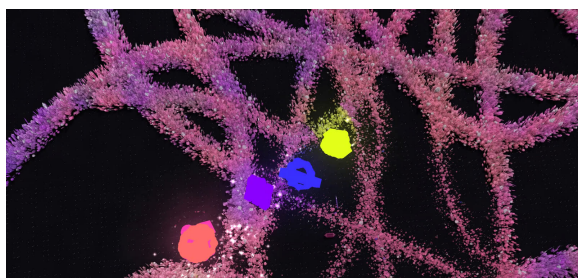
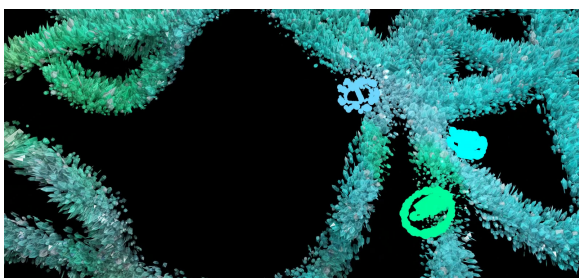
«Adern» puede vivirse en la fiesta familiar Ferromone «Farbexplosion», en las Westfälische Salzwelten, Bad Sassendorf – el sábado 17 de octubre de 2026, de 18 a 22 h.

UBICACIÓN EN EL MODELO POSTDIGITAL DE LA POSICIÓN

La veta es la posición: una banda que decide dónde se crece denso y dónde se desvanece. El pulso convierte eso en un movimiento en el tiempo — el mismo orden, una vez como forma, otra como transcurso.

IMÁGENES





ARTISTA

TOBIAS POST

Artista · Arte lumínico digital · Pintura · Proyectos curatoriales

NACIDO	1969 · Bochum
MIEMBRO	WBK e.V. (2026) · BBK Westfalen e.V. (2025) · VERA e.V. · VG Bild-Kunst
FUNCIÓN	Portavoz de la cuenca del Ruhr occidental (2026)
CONTACTO	cube4arts.de/es

Imágenes: © 2026 Tobias Post
Dossier · Actualizado 20 de septiembre de 2026

CUBE4ARTS

TOBIAS POST

Artista · Arte lumínico digital · Pintura · Proyectos curatoriales

CUBE4ARTS.DE/ES

Imágenes: © 2026 Tobias Post

Dossier · Actualizado 20 de septiembre de 2026