



TALLER · 2026

RÖHREN

Vuelo por un entramado de conductos

TOBIAS POST

Artista · Arte lumínico digital · Pintura · Proyectos curatoriales

[CUBE4ARTS.DE/ES](https://cube4arts.de/es)

Actualizado 20 de septiembre de 2026

DATOS

LUGAR

Westfälische Salzwelten, Bad Sassendorf

PERIODO

2026

RESUMEN

Tubos horizontales con quiebros en ángulo recto pasan de largo en varios planos de profundidad, como si se volara por un entramado de conductos.

CONTEXTO

Los tubos se sitúan en varios planos uno tras otro y se mueven a distinta velocidad; así nace la profundidad espacial. Sobre los tubos delanteros viajan piezas.

Un contacto envía un impulso de luz por el conducto y deshace las piezas en polvo de color. La cámara se inclina y se acerca, pero se mantiene en la dirección de vuelo.

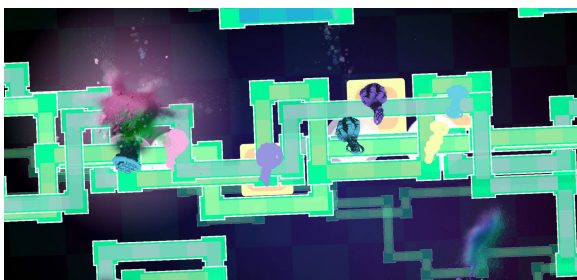
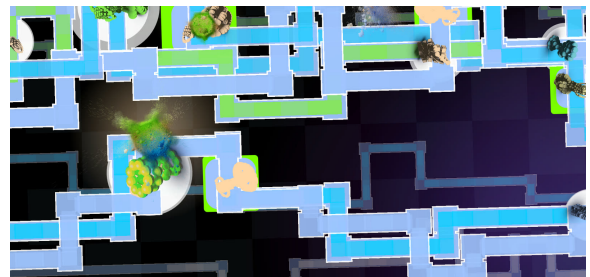
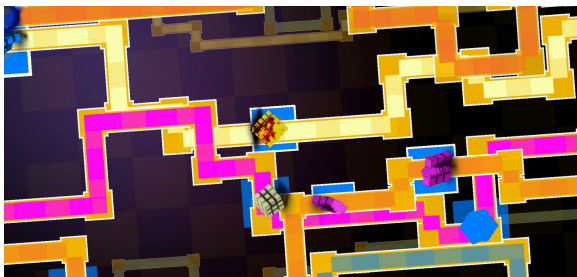
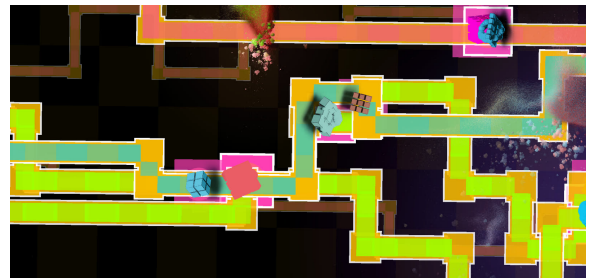
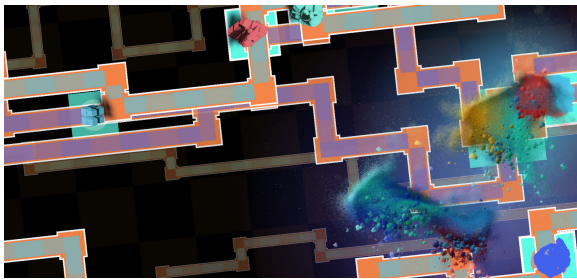
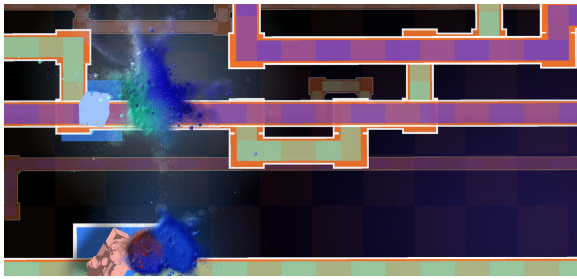
«Röhren» pertenece a la serie Farbexplosion y puede vivirse en la fiesta familiar Ferromone «Farbexplosion», en las Westfälische Salzwelten, Bad Sassendorf – el sábado 17 de octubre de 2026, de 18 a 22 h.

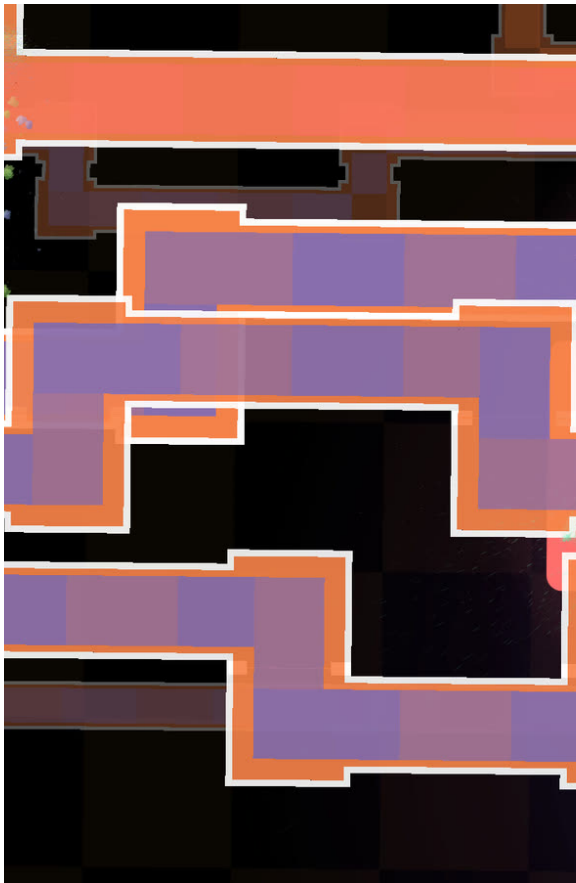
UBICACIÓN EN EL MODELO POSTDIGITAL DE LA POSICIÓN

Tubos quebrados en ángulo recto en varios planos de profundidad forman un orden construido y concreto en el que las piezas tienen su lugar fijo. El impulso de luz del contacto las convierte en polvo de color que abandona los conductos: sin contorno y libre, pero todavía figurativo como espacio.



IMÁGENES





ARTISTA

TOBIAS POST

Artista · Arte lumínico digital · Pintura · Proyectos curatoriales

NACIDO	1969 · Bochum
MIEMBRO	WBK e.V. (2026) · BBK Westfalen e.V. (2025) · VERA e.V. · VG Bild-Kunst
FUNCIÓN	Portavoz de la cuenca del Ruhr occidental (2026)
CONTACTO	cube4arts.de/es

Imágenes: © 2026 Tobias Post
Dossier · Actualizado 20 de septiembre de 2026

CUBE4ARTS

TOBIAS POST

Artista · Arte lumínico digital · Pintura · Proyectos curatoriales

CUBE4ARTS.DE/ES

Imágenes: © 2026 Tobias Post

Dossier · Actualizado 20 de septiembre de 2026