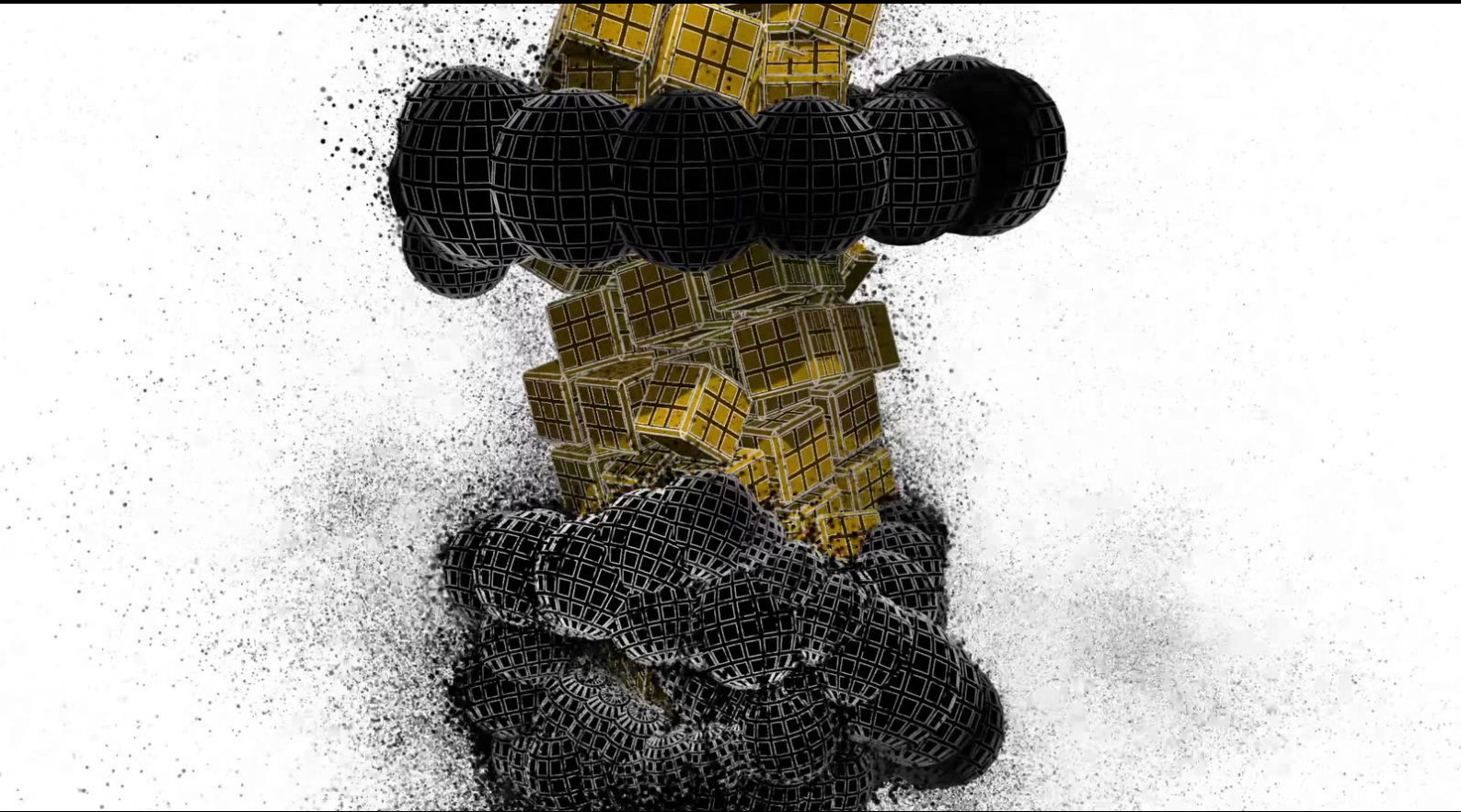




TALLER · 2026

SCULPT DARK COLOR – PERLENTURM

Ein farbiger Turm

TOBIAS POST

CUBE4ARTS.DE/ES

Artista · Arte lumínico digital · Pintura · Proyectos curatoriales

Actualizado 28 de septiembre de 2026

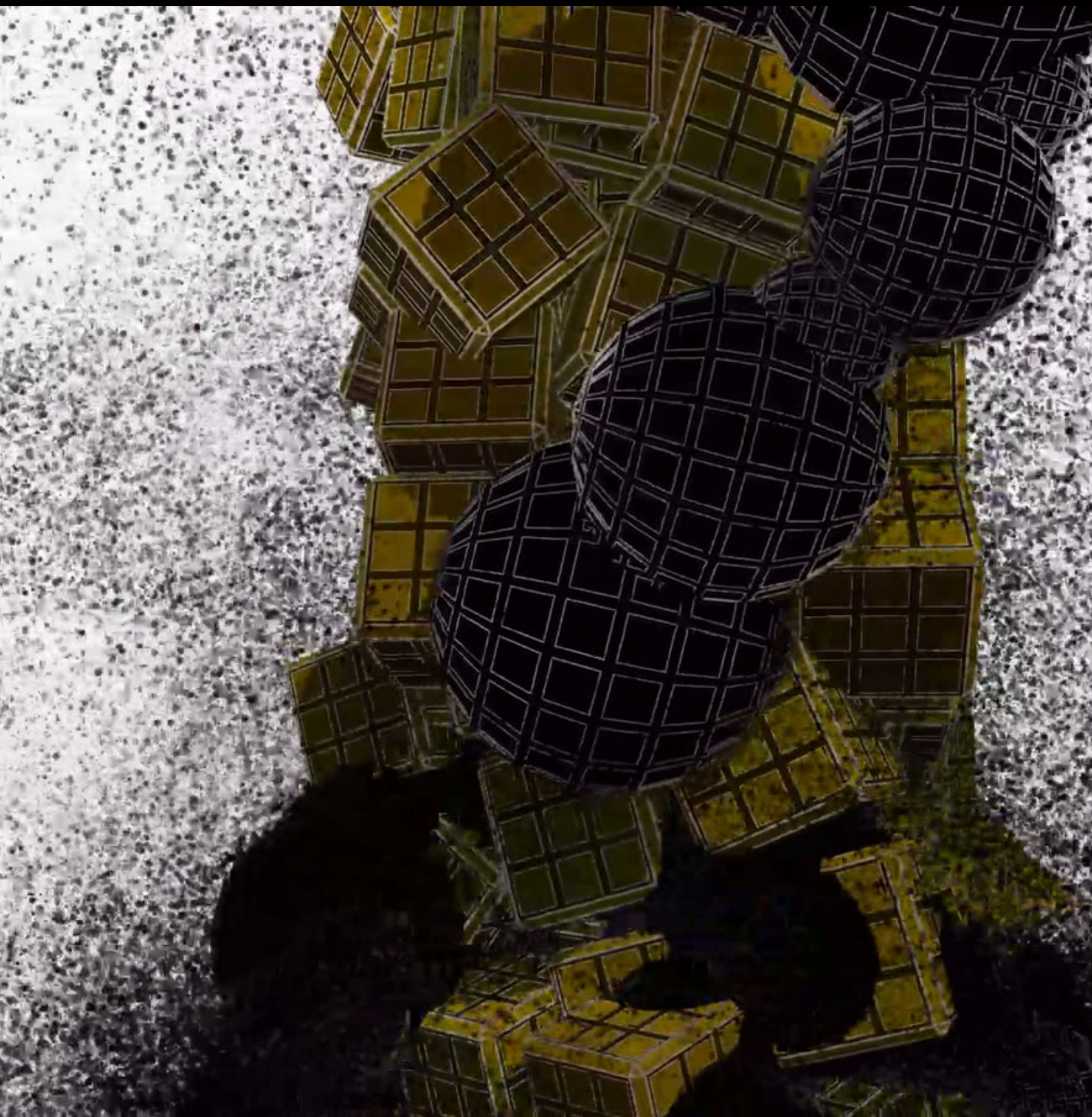
RESUMEN

Schwarze Kugelketten um einen farbigen Turm aus Würfeln. An den Kanten löst sich die Form in Partikel auf.

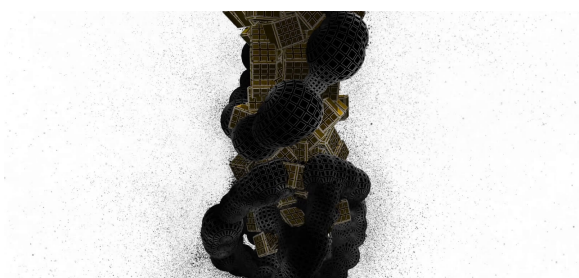
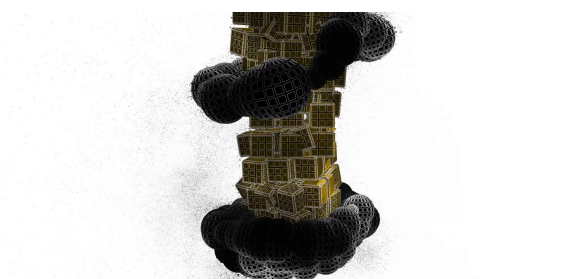
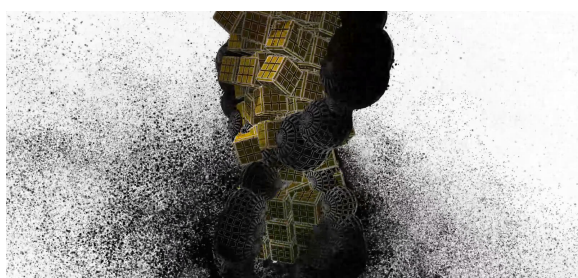
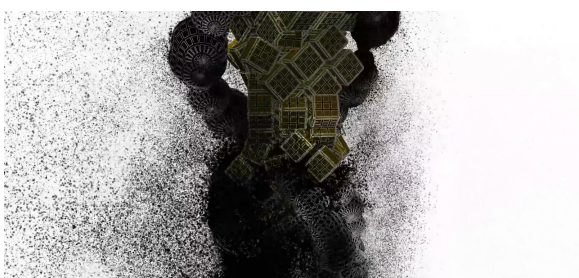
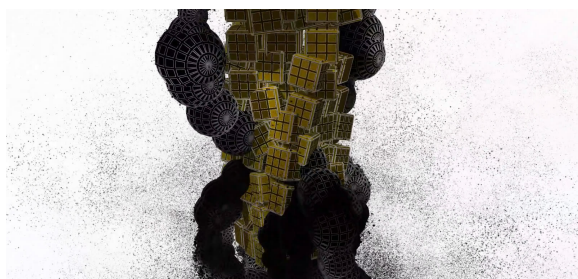
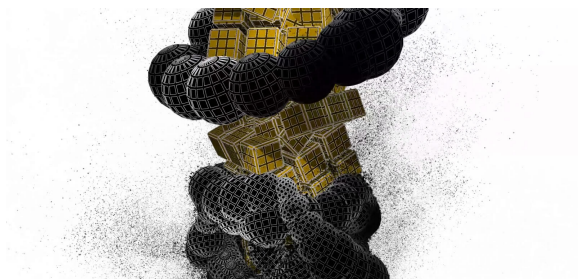
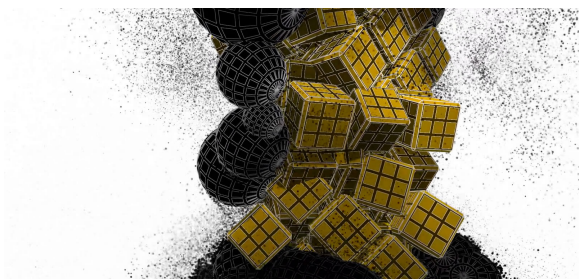
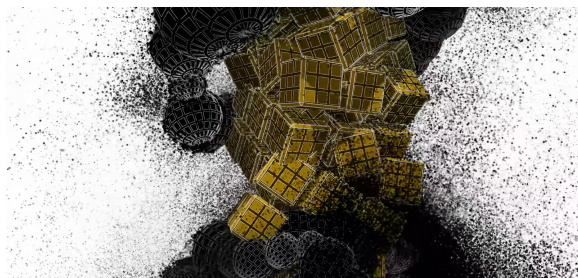
CONTEXTO

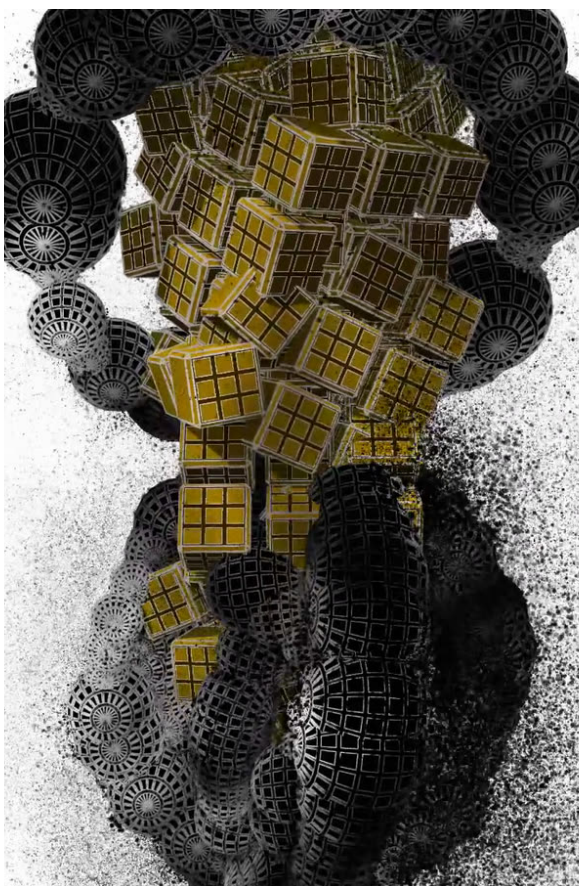
Zur Skulptur: Render4Sculpt, 351 Teile – sechs Ringe aus je 36 Kugeln und ein Turm aus fünf Kernen von $3 \times 3 \times 3$ Würfeln. Als 3D-Druck im Skulpturengarten: „Testdruck“, 25 cm.

Die Arbeit gehört zur Reihe Sculpt Dark Color, der elften nach Minimal Quaderspuren, Minimal Sphere, Raw Cube, Minimal Ring, Ring Quader, Veil, Fluid, Sculpt, Sculpt Color und Sculpt Dark: Sculpt Dark mit einer Farbe – nur das innerste Objekt der Skulptur trägt einen kräftigen Ton, alles andere bleibt schwarz auf weißem Grund. Der Aufbau ist bei „Sculpt Dark Color – Ringkern“ beschrieben, der ersten Arbeit der Reihe.



IMÁGENES





ARTISTA

TOBIAS POST

Artista · Arte lumínico digital · Pintura · Proyectos curatoriales

NACIDO	1969 · Bochum
MIEMBRO	WBK e.V. (2026) · BBK Westfalen e.V. (2025) · VERA e.V. · VG Bild-Kunst
FUNCIÓN	Portavoz de la cuenca del Ruhr occidental (2026)
CONTACTO	cube4arts.de/es

Imágenes: © 2026 Tobias Post
Dossier · Actualizado 28 de septiembre de 2026

CUBE4ARTS

TOBIAS POST

Artista · Arte lumínico digital · Pintura · Proyectos curatoriales

CUBE4ARTS.DE/ES

Imágenes: © 2026 Tobias Post

Dossier · Actualizado 28 de septiembre de 2026