



TALLER · 2026

SCULPT DARK COLOR – WÜRFELRINGE

Ein farbiger Kern

TOBIAS POST

Artista · Arte lumínico digital · Pintura · Proyectos curatoriales

CUBE4ARTS.DE/ES

Actualizado 27 de septiembre de 2026

RESUMEN

Zwei schwarze Würfelringe um einen farbigen Kern. An den Kanten löst sich die Form in Partikel auf.

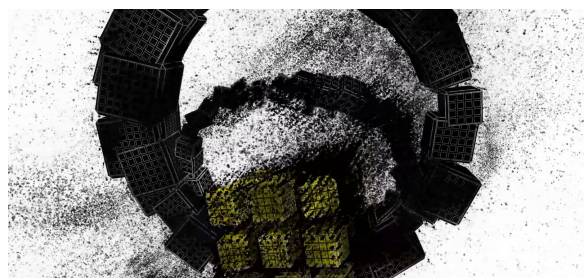
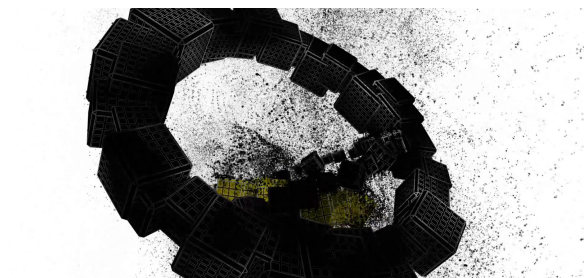
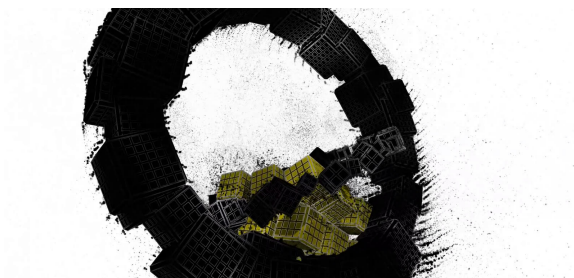
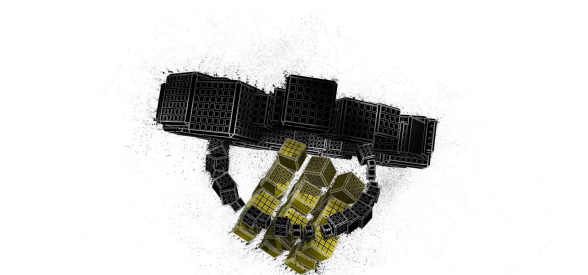
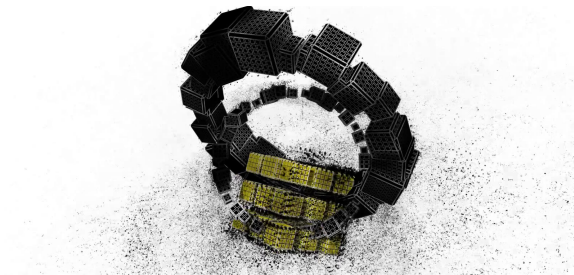
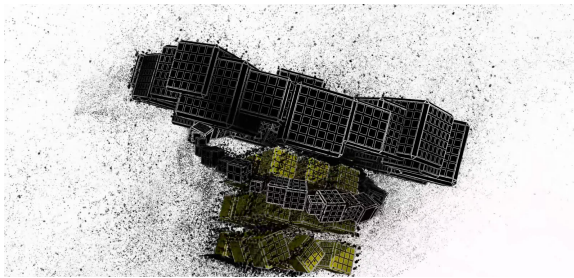
CONTEXTO

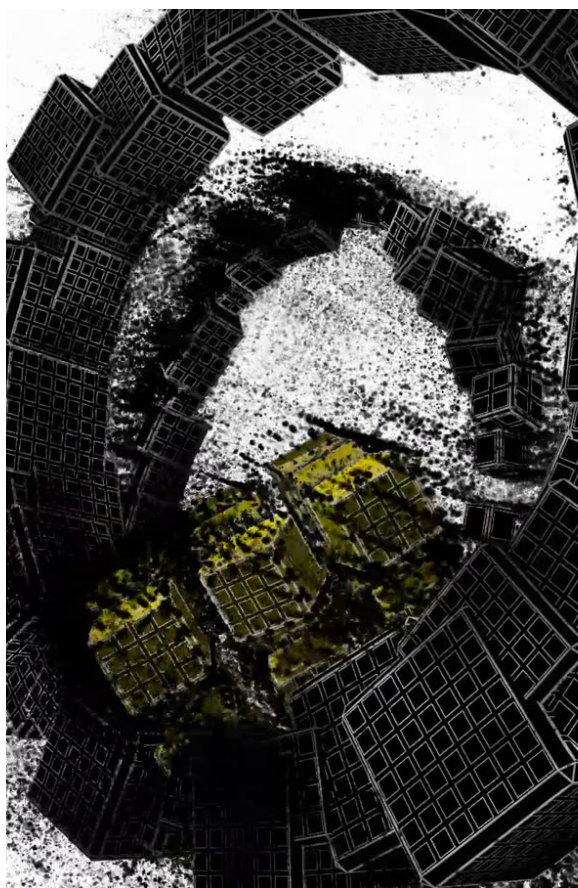
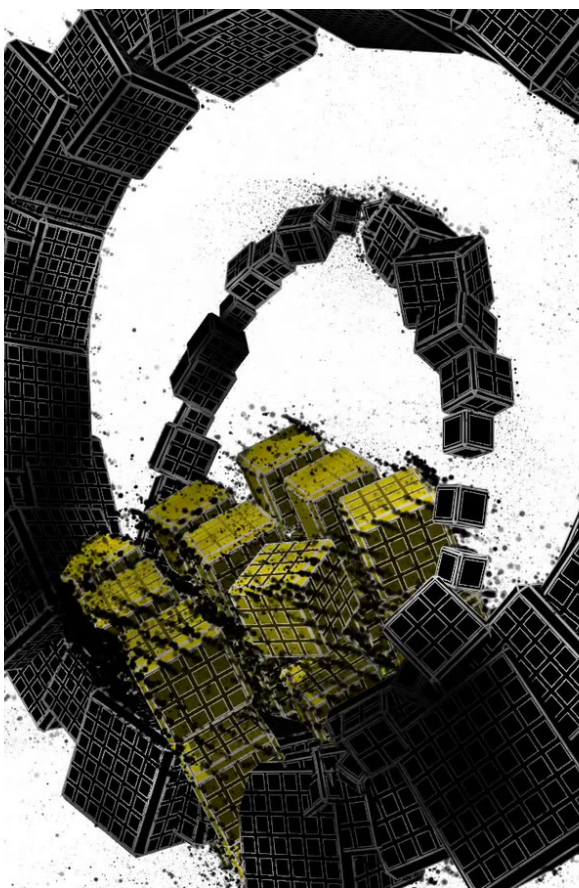
Zur Skulptur: Render4Sculpt, 99 Würfel – zwei Ringe aus je 36 Würfeln um einen Kern aus $3 \times 3 \times 3$ Würfeln. Als 3D-Druck im Skulpturengarten: der schwarze „Testdruck“ mit den Würfelringen, 25 cm.

Die Arbeit gehört zur Reihe Sculpt Dark Color, der elften nach Minimal Quaderspuren, Minimal Sphere, Raw Cube, Minimal Ring, Ring Quader, Veil, Fluid, Sculpt, Sculpt Color und Sculpt Dark: Sculpt Dark mit einer Farbe – nur das innerste Objekt der Skulptur trägt einen kräftigen Ton, alles andere bleibt schwarz auf weißem Grund. Der Aufbau ist bei „Sculpt Dark Color – Ringkern“ beschrieben, der ersten Arbeit der Reihe.



IMÁGENES





ARTISTA

TOBIAS POST

Artista · Arte lumínico digital · Pintura · Proyectos curatoriales

NACIDO	1969 · Bochum
MIEMBRO	WBK e.V. (2026) · BBK Westfalen e.V. (2025) · VERA e.V. · VG Bild-Kunst
FUNCIÓN	Portavoz de la cuenca del Ruhr occidental (2026)
CONTACTO	cube4arts.de/es

Imágenes: © 2026 Tobias Post
Dossier · Actualizado 27 de septiembre de 2026

CUBE4ARTS

TOBIAS POST

Artista · Arte lumínico digital · Pintura · Proyectos curatoriales

CUBE4ARTS.DE/ES

Imágenes: © 2026 Tobias Post

Dossier · Actualizado 27 de septiembre de 2026