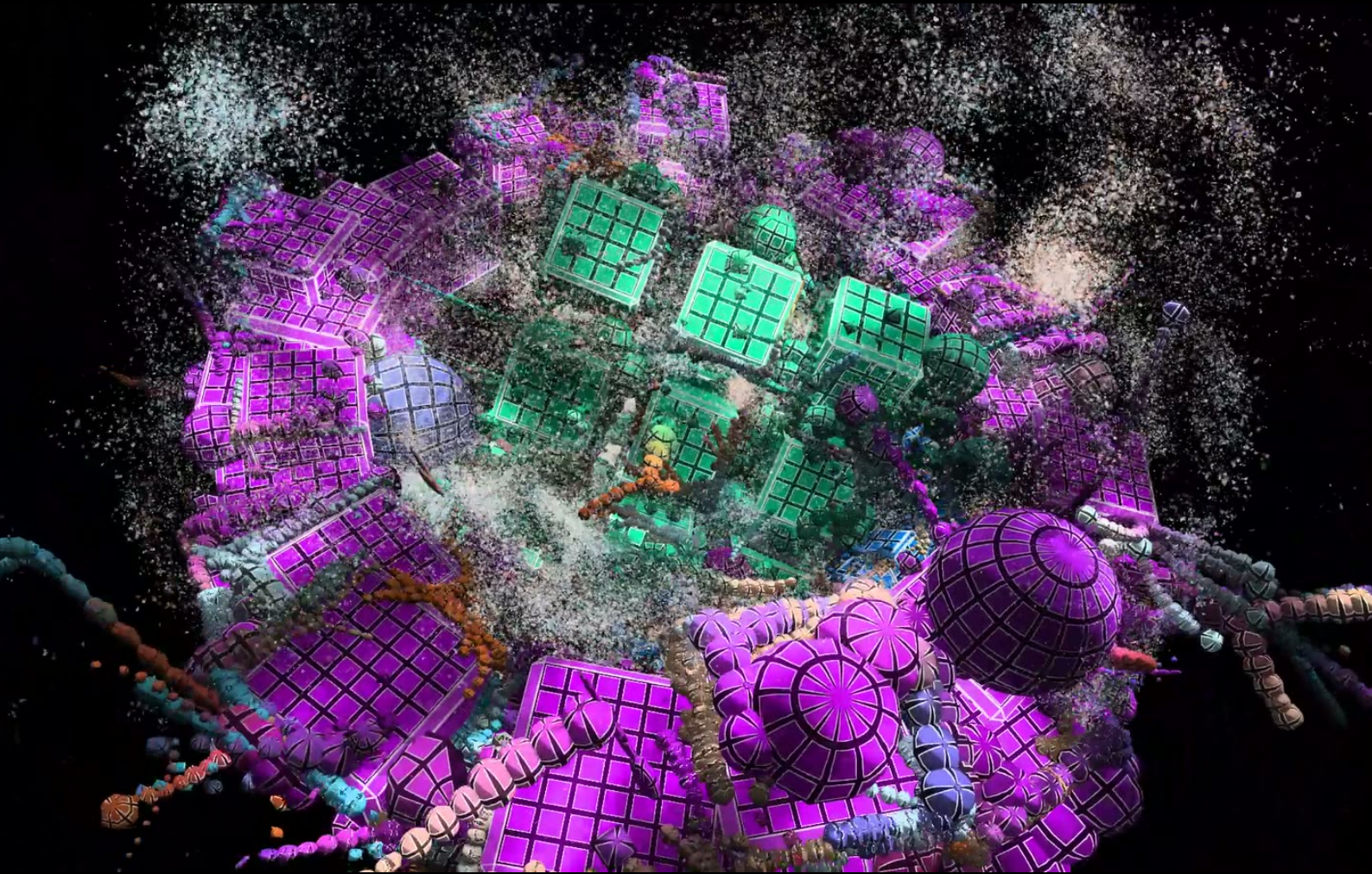




TALLER · 2026

SCULPT GROW – RINGKERN

Un jardín crece sobre las piezas – también en la mano

TOBIAS POST

Pintura · Arte lumínico digital · Escultura · Proyectos curatoriales
Actualizado 28 de octubre de 2026 · Documento 2026.10.224

[CUBE4ARTS.DE/ES](https://cube4arts.de/es)



RESUMEN

Sobre los cubos de Ringkern crece un jardín de esferas de colores – zarcillos, tallos, capullos y un musgo que burbujea. En VR y con la esfera en el móvil, uno lo hace oscilar.

CONTEXTO

«Sculpt Grow – Ringkern» es la primera obra de la serie Sculpt Grow. Aquí se describe la configuración que comparten todas las demás.

Sculpt Grow hace crecer un jardín sobre las piezas de una escultura – como un bosque a cámara rápida. Sobre cada esfera y cada cubo germinan plantas hechas de esferas de colores: zarcillos y cojines de musgo se arrastran por las superficies y por encima de las aristas; tallos, tallos nudosos, umbelas, panículas, corales, pólipos y pedúnculos con capullos se yerguen. Las especies parecidas crecen próximas entre sí, y así se forman campos. Cada planta empieza con una pequeña punta tras la cual se engrosa, se mantiene un rato y al final se retrae hacia su raíz – en otro lugar germina una nueva. Debajo burbujea una capa de musgo hecha de esferas que se agrandan y se encogen; por los tentáculos corren impulsos como un latido, y algunas ramas respiran.

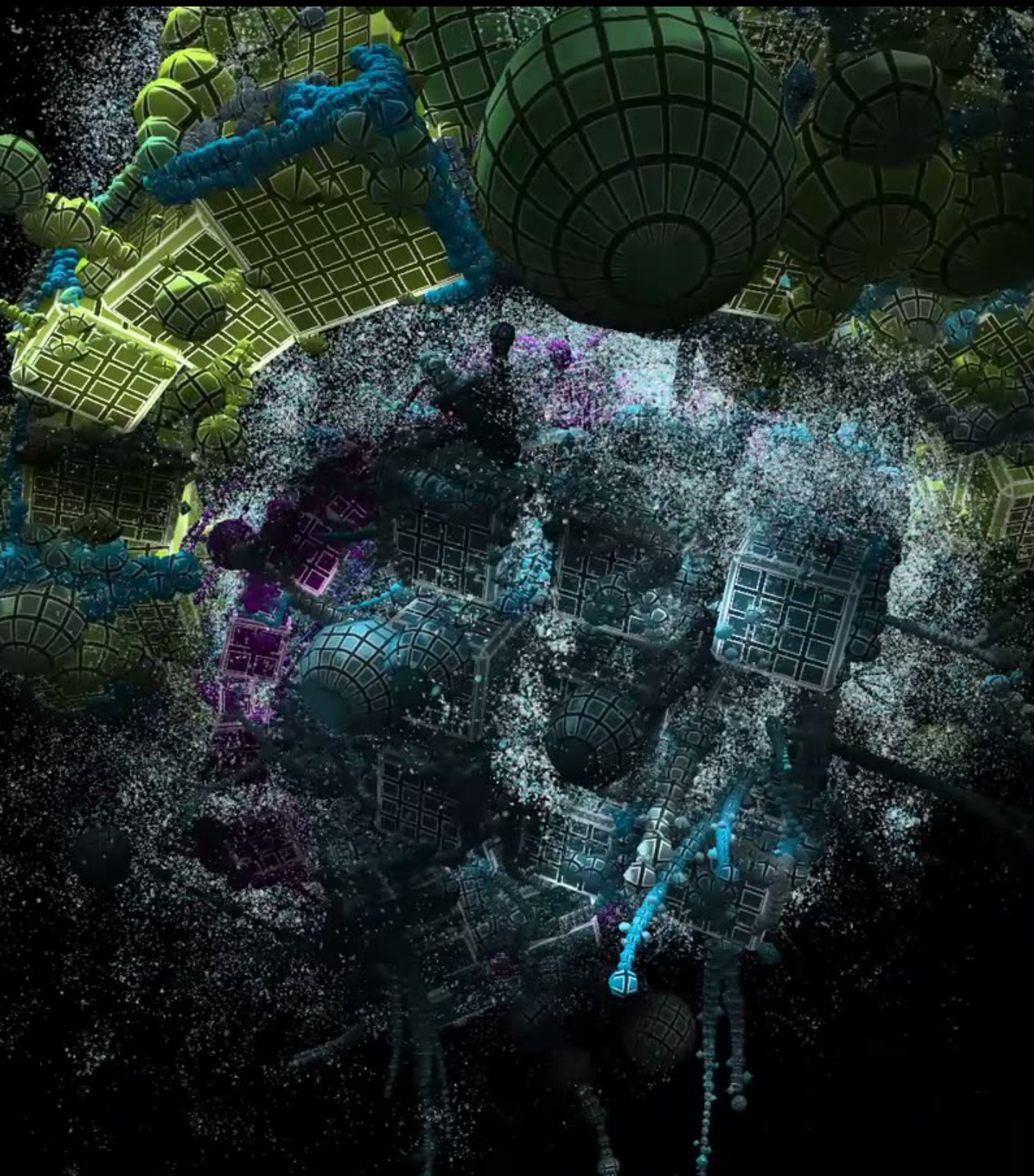
La vegetación está unida a las piezas y oscila elásticamente con ellas cuando se mueven. Si un brote choca con un vecino, trepa por encima de él o se retrae y vuelve a crecer; los tentáculos largos crecen hacia donde hay espacio. Cerca de la raíz, las plantas llevan el color de su pieza y hacia las puntas pasan suavemente a la paleta; los capullos del tallo brillan con colores propios y laten. De las puntas asciende polen que se reúne en nubes, grumos y densos nudos blancos. Nubes de luz fractales se deslizan sobre las piezas y la vegetación.

Con Grow X, uno agarra las piezas en el móvil – en el navegador, sin aplicación: anillo, esfera, trackball, ratón 3D, joystick, gamepad, arcade, VR, cámara, toque y escritura – y sacude el jardín. Cada obra tiene seis vídeos, que la muestran en un recorrido, de cerca, en mundos de color cambiantes, con dos controladores en la mano y entre dos.

Sculpt Grow pertenece a la familia Sculpt, junto con Sculpt, Sculpt Color, Sculpt Dark, Sculpt Dark Color, Sculpt Void, Sculpt Void Color, Sculpt Void Full Color, Sculpt Trace y Sculpt Fade.

Sobre la escultura: Render4Sculpt, 126 cubos – dos anillos de 36 cubos cada uno alrededor de un núcleo doble de $3 \times 3 \times 3$ cubos. Como impresión 3D en el Jardín de esculturas: «Ringkern», 25 cm, número de obra 2026.00.291.

También como Sculpt, Sculpt Color, Sculpt Dark, Sculpt Dark Color, Sculpt Void, Sculpt Void Color, Sculpt Void Full Color, Sculpt Trace y Sculpt Fade – Ringkern.



INTERACTI
GROW



DER BL

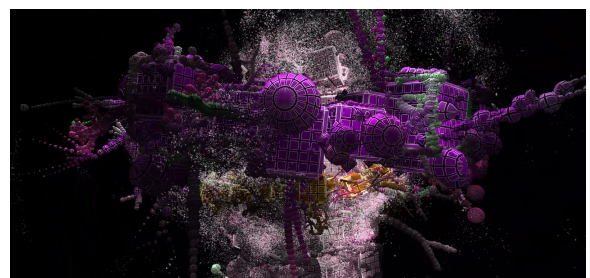
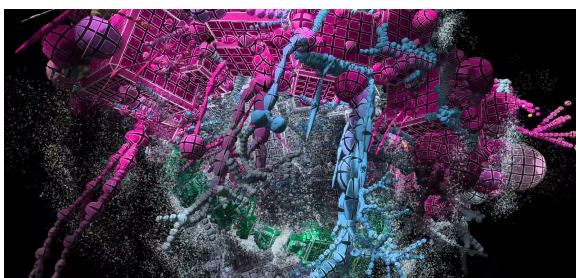
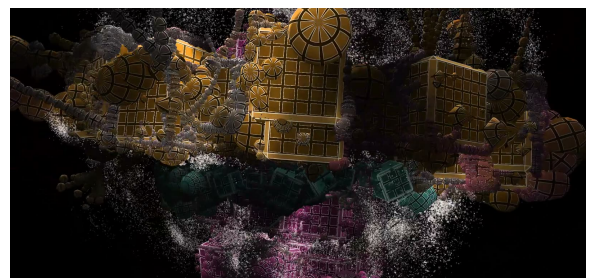
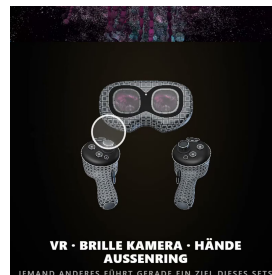
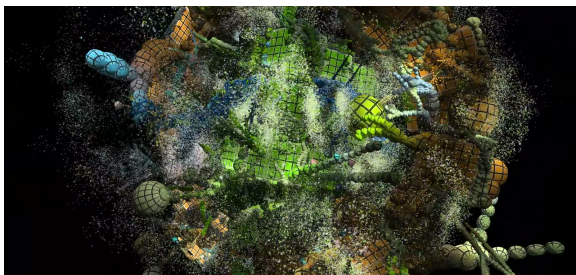
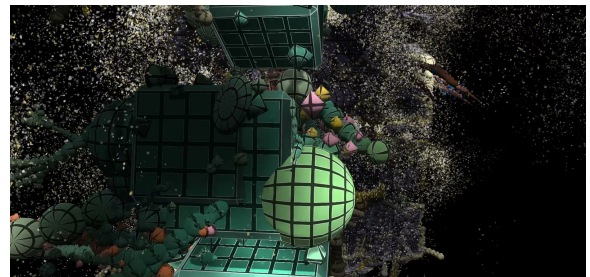
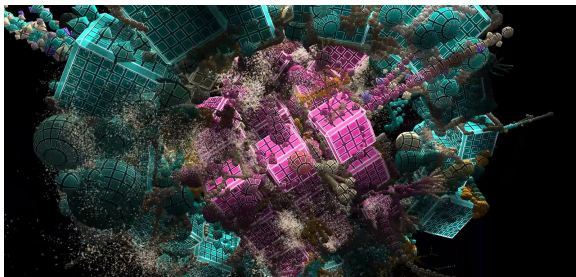
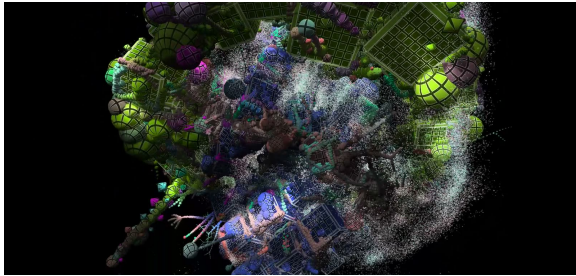
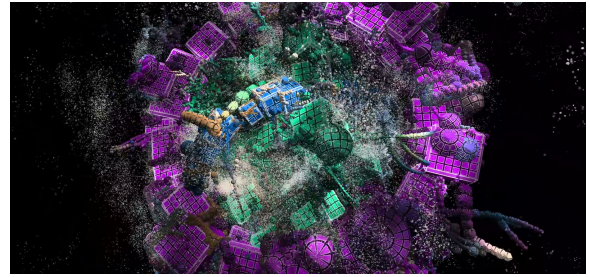
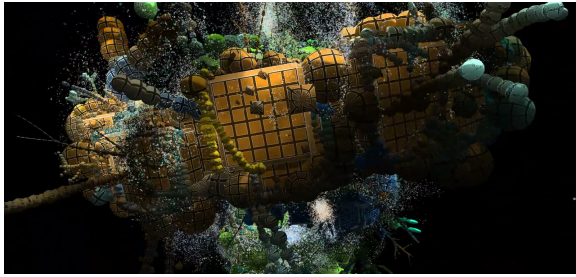
A
AUSSEN..
FREI

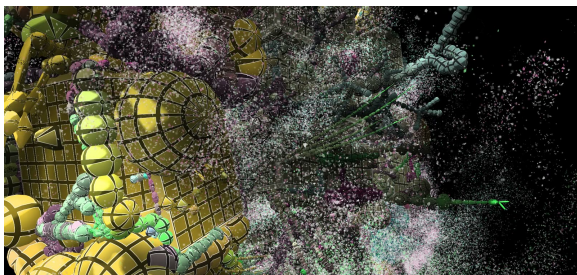
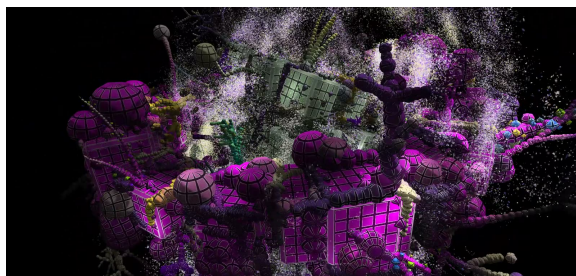
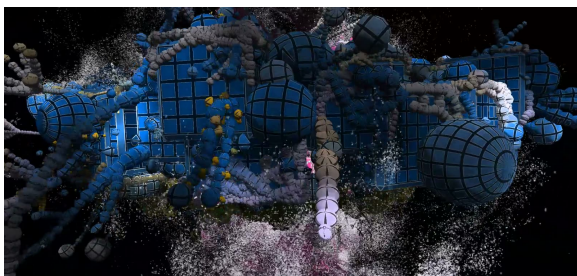
RING



WERK

IMÁGENES





ARTISTA

TOBIAS POST

Pintura · Arte lumínico digital · Escultura · Proyectos curatoriales

NACIDO

1969 · Bochum

MIEMBRO

WBK e.V. (2026) · BBK Westfalen e.V. (2025) · VG Bild-Kunst

FUNCIÓN

Delegado ante el BBK NRW (2026) · Portavoz regional del Ruhr
Occidental (2026)

CONTACTO

cube4arts.de/es

Imágenes: © 2026 Tobias Post

Dossier · Actualizado 28 de octubre de 2026

CUBE4ARTS

TOBIAS POST

Pintura · Arte lumínico digital · Escultura · Proyectos curatoriales

CUBE4ARTS.DE/ES



cube4arts.de/es/taller/sculpt-grow-ringkern



cube4arts.de/es

Imágenes: © 2026 Tobias Post

Dossier · Actualizado 28 de octubre de 2026

Documento 2026.10.224 · CC BY-NC-ND 4.0 · Libre para leer y compartir, sin modificaciones ni venta