

TALLER · 2026

SCULPT VOID – RINGKERN

Punkte und Linien im Raum

TOBIAS POST

Pintura · Arte lumínico digital · Escultura · Proyectos curatoriales

[CUBE4ARTS.DE/ES](https://cube4arts.de/es)

Actualizado 9 de octubre de 2026

RESUMEN

Die Skulptur ist unsichtbar – nur ihre Spuren bleiben: weiße Punkte und Kantenlinien, die im schwarzen Raum stehen und zerfallen.

CONTEXTO

„Sculpt Void – Ringkern“ ist die erste Arbeit der Reihe Sculpt Void. Hier steht der Aufbau, den alle weiteren teilen.

Sculpt Void lässt die Skulptur verschwinden. Sichtbar bleibt nur, was sich aus ihrer Bewegung löst: weiße Punkte und Striche – die Kanten der Würfel und Bogenstücke der Kugeln. Die Linien stehen zuerst als Gerüst an ihrem Ort, dann lösen sie sich und treiben mit dem Staub fraktal in den Raum. Die Animation läuft wie in Render4Sculpt.

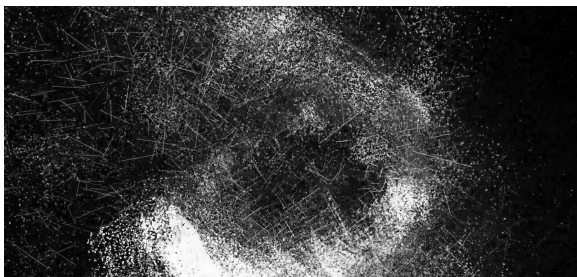
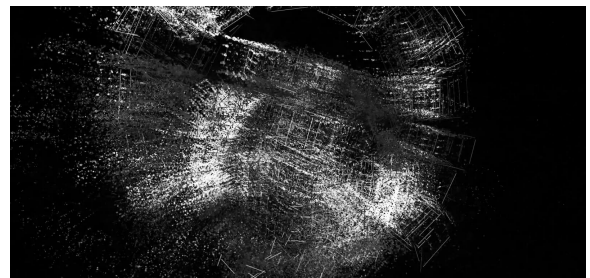
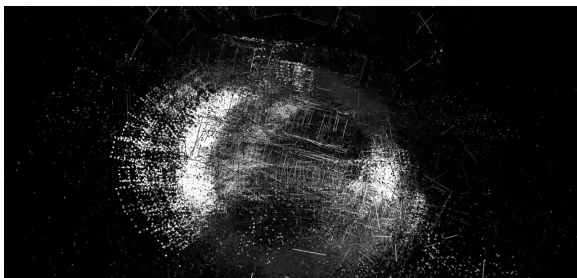
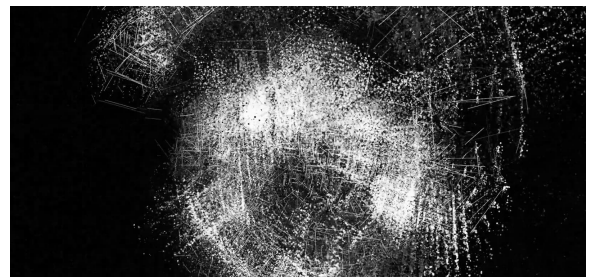
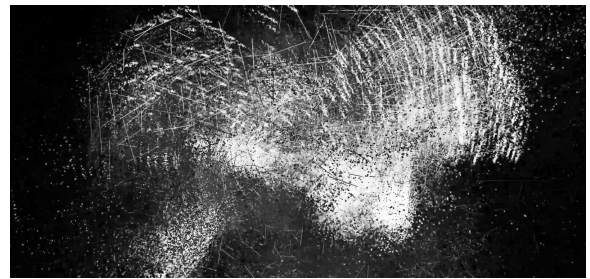
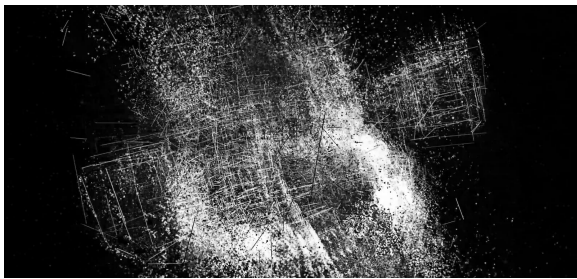
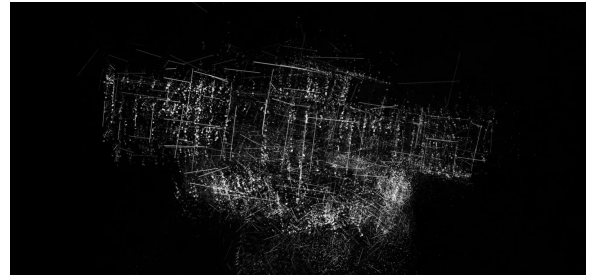
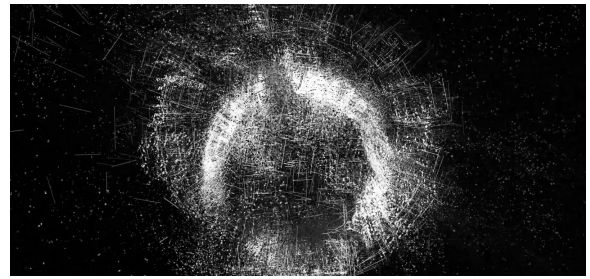
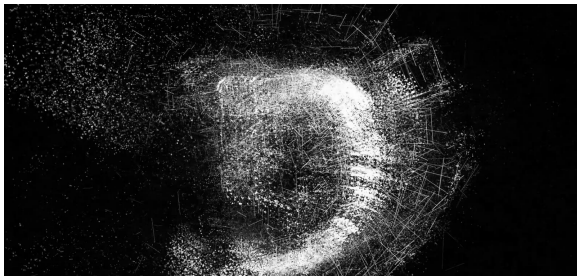
Fraktale Hell-Dunkel-Gebiete geben jedem Partikel seinen Ton: Dunkle verdecken die hellen dahinter, so entstehen Tiefe, Vorder- und Hintergrund. Die Kamera umkreist die Wolke ohne Stillstand und fliegt manchmal mitten hindurch.

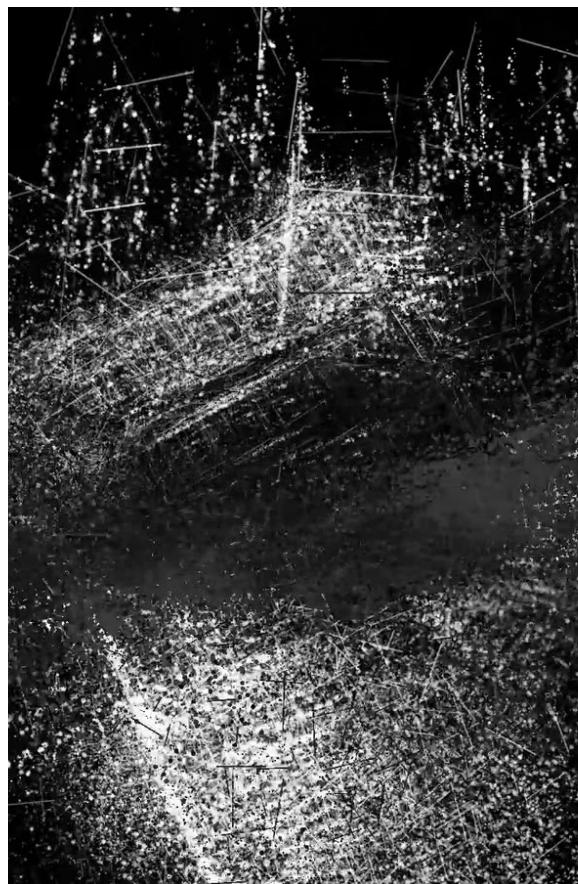
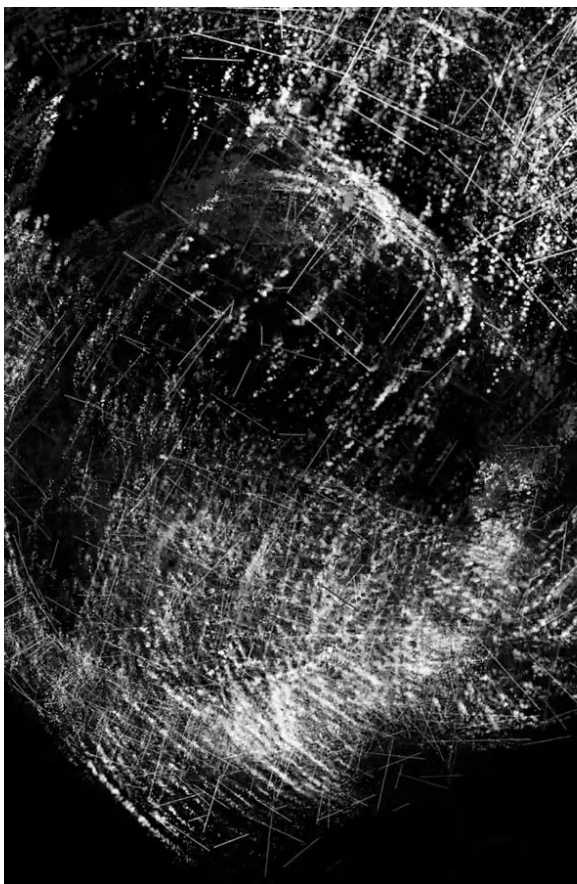
Sculpt Void ist die jüngste Reihe nach Sculpt, Sculpt Color, Sculpt Dark und Sculpt Dark Color.

Zur Skulptur: Render4Sculpt, 126 Würfel – zwei Ringe aus je 36 Würfeln um einen doppelten Kern aus $3 \times 3 \times 3$ Würfeln. Als 3D-Druck im Skulpturengarten: „Vorschau“, 25 cm. Auch als Sculpt – Ringkern, Sculpt Color – Ringkern, Sculpt Dark – Ringkern und Sculpt Dark Color – Ringkern.



IMÁGENES





ARTISTA

TOBIAS POST

Pintura · Arte lumínico digital · Escultura · Proyectos curatoriales

NACIDO	1969 · Bochum
MIEMBRO	WBK e.V. (2026) · BBK Westfalen e.V. (2025) · VERA e.V. · VG Bild-Kunst
FUNCIÓN	Delegado ante el BBK NRW (2026) · Portavoz regional del Ruhr Occidental (2026)
CONTACTO	cube4arts.de/es

Imágenes: © 2026 Tobias Post

Dossier · Actualizado 9 de octubre de 2026

CUBE4ARTS

TOBIAS POST

Pintura · Arte lumínico digital · Escultura · Proyectos curatoriales

CUBE4ARTS.DE/ES

Imágenes: © 2026 Tobias Post

Dossier · Actualizado 9 de octubre de 2026