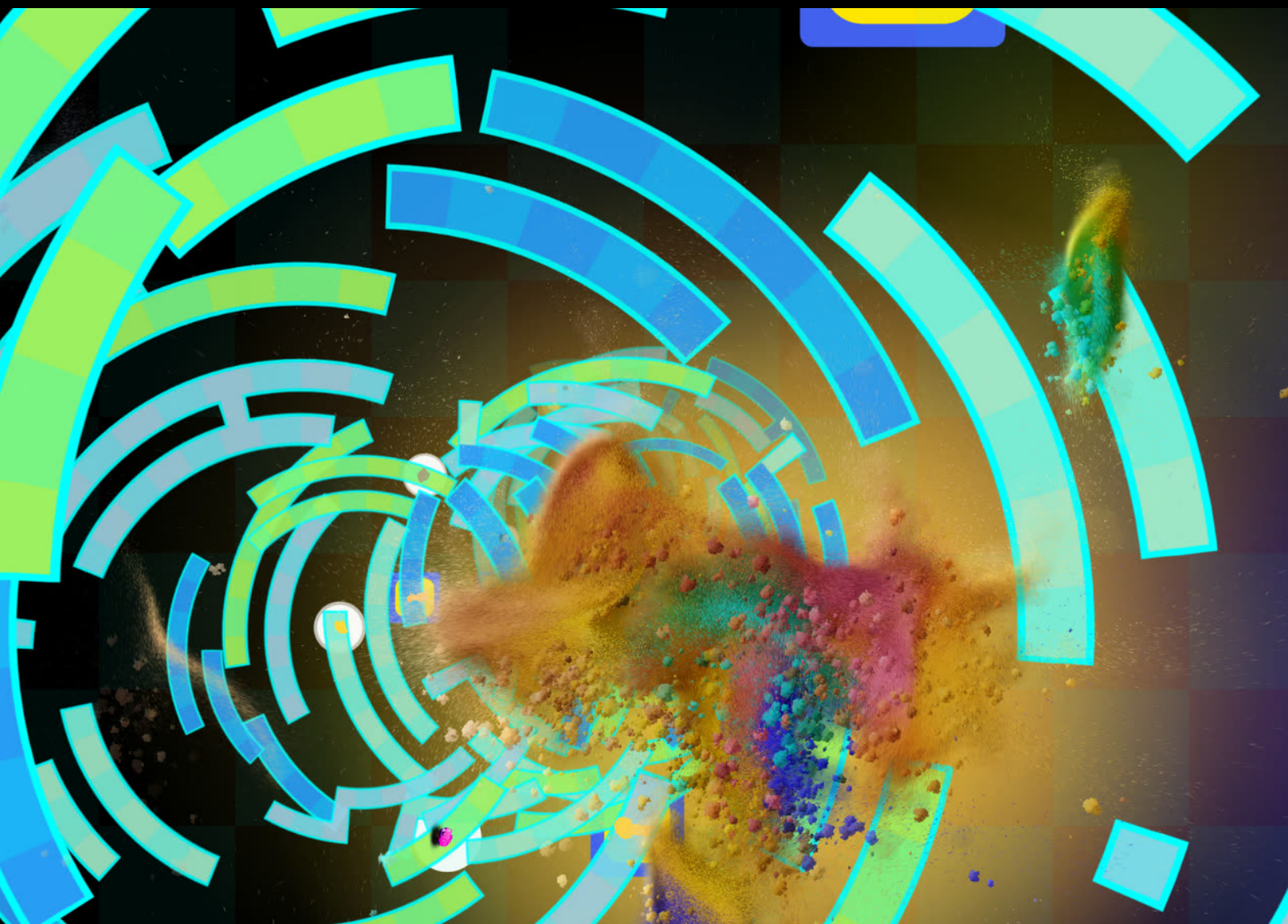




TALLER · 2026

TUNNEL

Vuelo por anillos de pasillos de laberinto

TOBIAS POST

Artista · Arte lumínico digital · Pintura · Proyectos curatoriales

[CUBE4ARTS.DE/ES](https://cube4arts.de/es)

Actualizado 20 de septiembre de 2026

DATOS

LUGAR

Westfälische Salzwelten, Bad Sassendorf

PERIODO

2026

RESUMEN

Un vuelo por anillos formados por pasillos del laberinto circular.
Los anillos giran por separado, el túnel serpentea.

CONTEXTO

Desde lejos los anillos se acercan transparentes, giran a impulsos y pasan de largo. El túnel serpentea, la cámara lo atraviesa volando.

Sobre los arcos de los anillos viajan piezas. Quien las toca las hace explotar en polvo de color, que se reparte por el túnel.

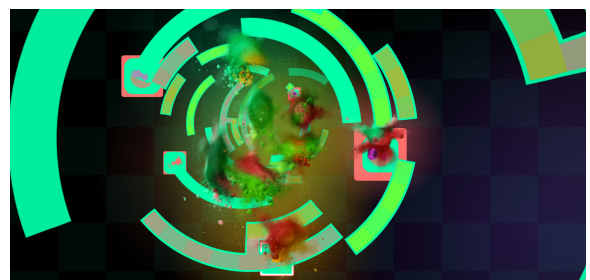
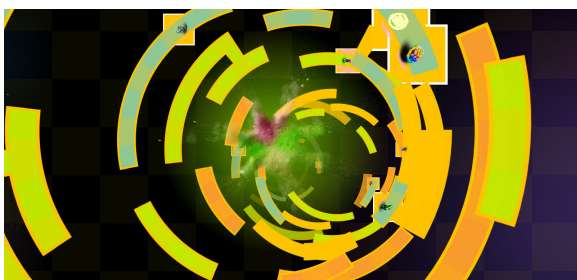
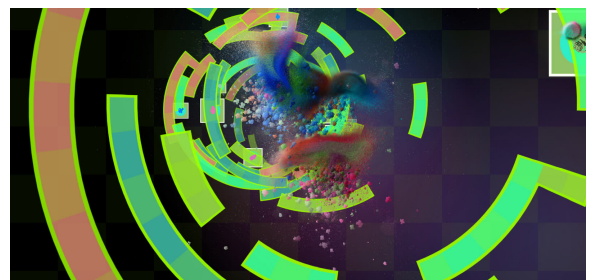
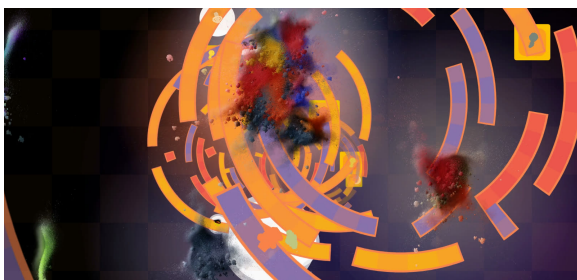
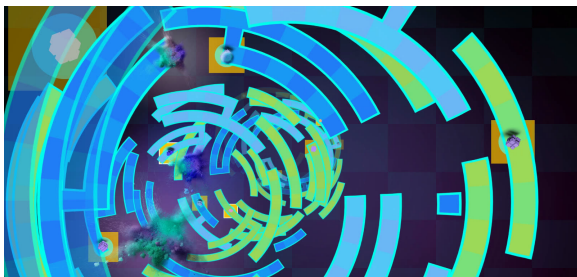
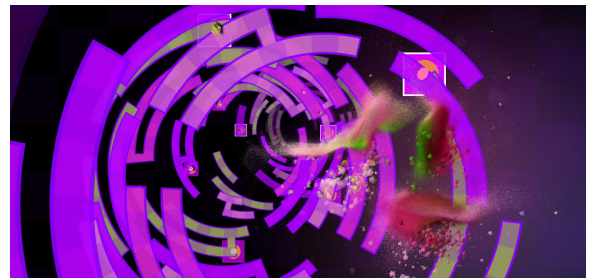
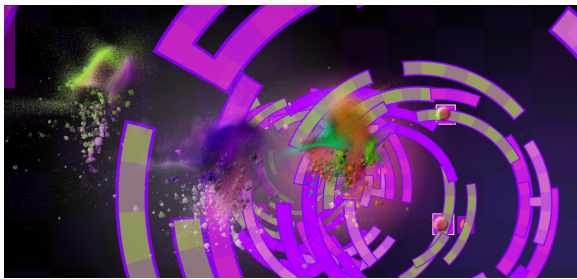
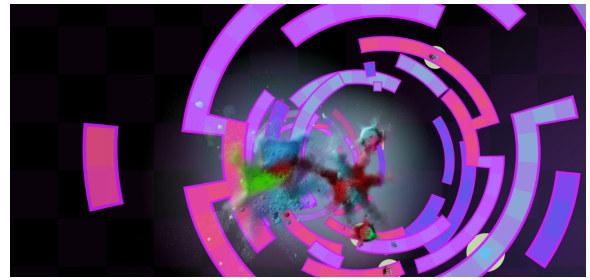
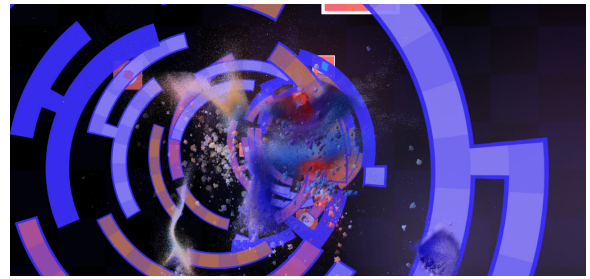
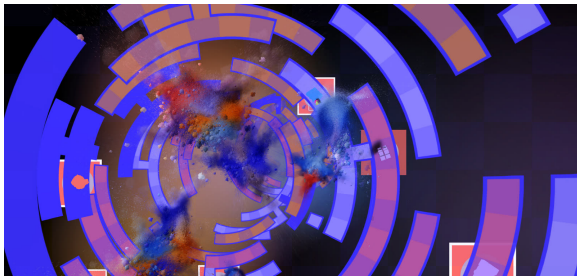
«Tunnel» pertenece a la serie Farbexplosion y puede vivirse en la fiesta familiar Ferromone «Farbexplosion», en las Westfälische Salzwelten, Bad Sassendorf – el sábado 17 de octubre de 2026, de 18 a 22 h.

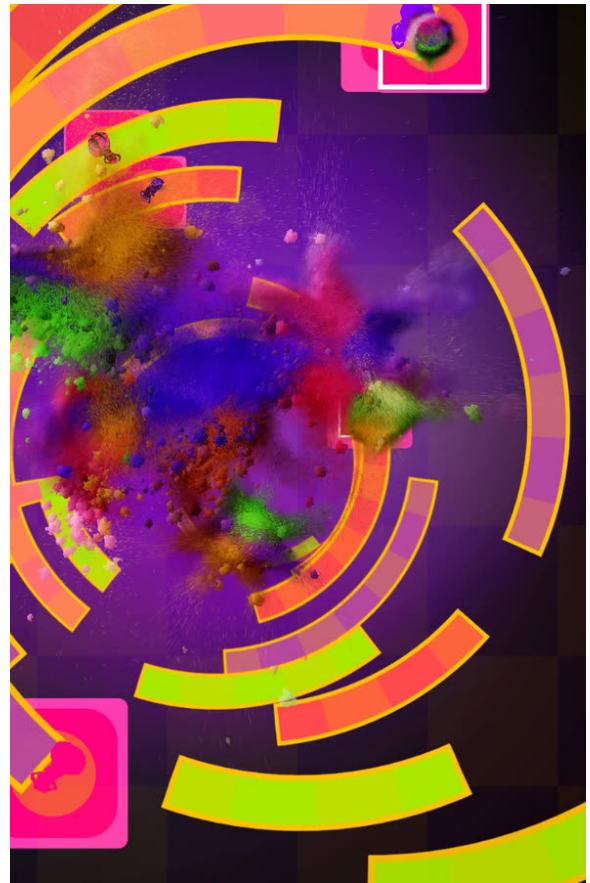
UBICACIÓN EN EL MODELO POSTDIGITAL DE LA POSICIÓN

El túnel prolonga en profundidad el orden circular del disco: anillo tras anillo, cada uno una forma claramente delimitada. Allí donde una pieza explota, el polvo de color llena el hueco entre los anillos – una forma sin contorno que precisamente por eso se hace experimentable como espacio y figurativa.



IMÁGENES





ARTISTA

TOBIAS POST

Artista · Arte lumínico digital · Pintura · Proyectos curatoriales

NACIDO	1969 · Bochum
MIEMBRO	WBK e.V. (2026) · BBK Westfalen e.V. (2025) · VERA e.V. · VG Bild-Kunst
FUNCIÓN	Portavoz de la cuenca del Ruhr occidental (2026)
CONTACTO	cube4arts.de/es

Imágenes: © 2026 Tobias Post
Dossier · Actualizado 20 de septiembre de 2026

CUBE4ARTS

TOBIAS POST

Artista · Arte lumínico digital · Pintura · Proyectos curatoriales

CUBE4ARTS.DE/ES

Imágenes: © 2026 Tobias Post

Dossier · Actualizado 20 de septiembre de 2026