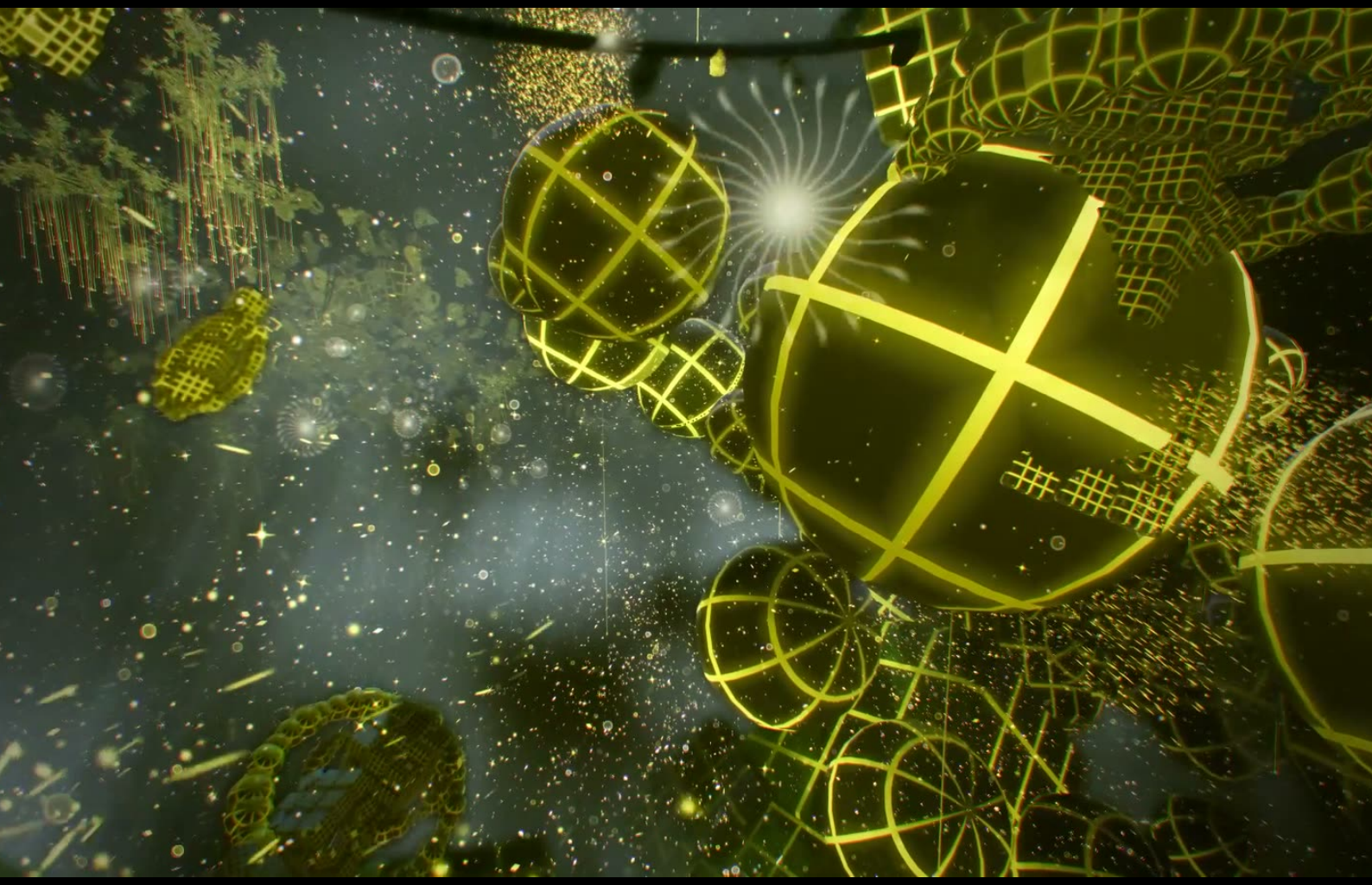


ATELIER · 2026

ART WORLD – URWALD

Vol à travers une forêt de sculptures

TOBIAS POST

Peinture · Art lumineux numérique · Sculpture · Projets curatoriaux

Mise à jour 1 novembre 2026 · Document 2026.11.001

CUBE4ARTS.DE/FR

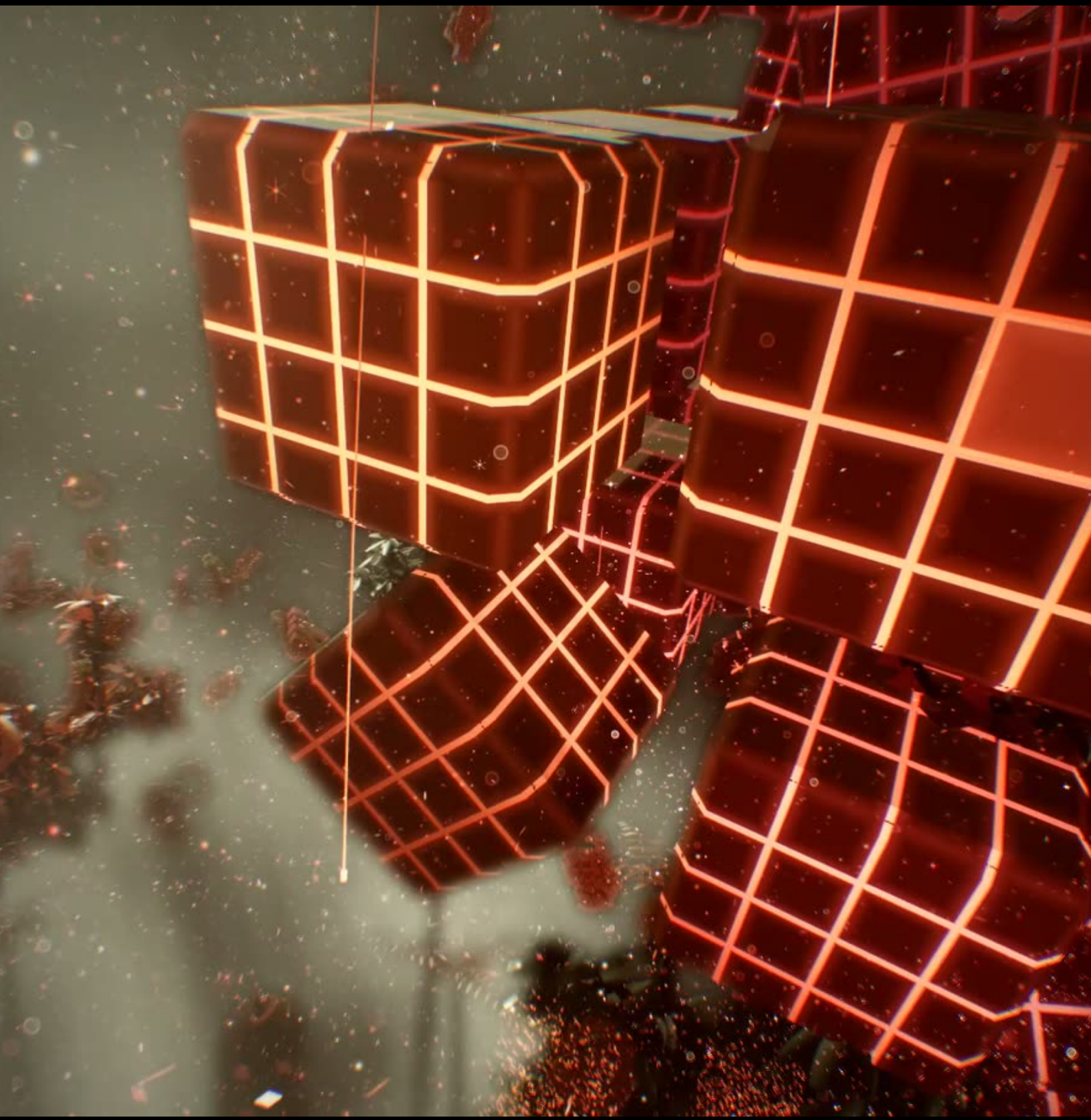
EN BREF

Arbres géants, lianes et fleurs lumineuses – et entre eux les sculptures de la série Sculpt, grandes comme des portes, petites sur les rameaux. Le vol passe en plein milieu.

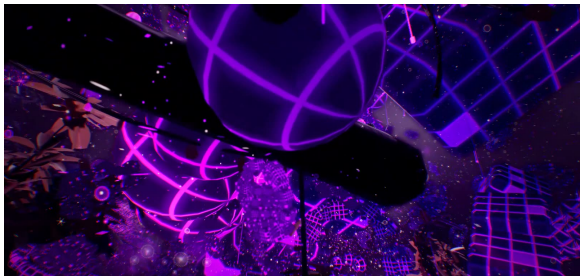
CONTEXTE

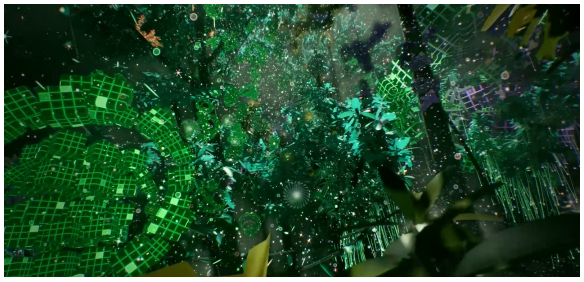
Art World est un vol sans fin à travers des mondes vivants : forêt vierge, prairie, forêt de champignons et grotte se fondent les uns dans les autres. En leur sein se dressent les sculptures de la série Sculpt – grandes comme des portes que le vol traverse, petites sur les fleurs, les rameaux et au bout de fils.

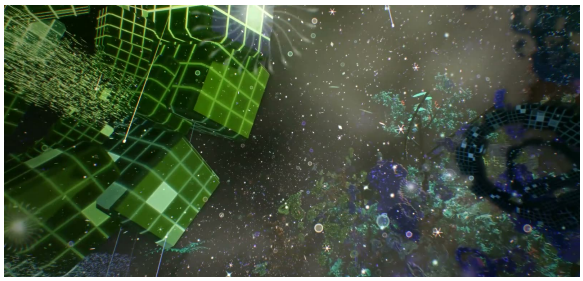
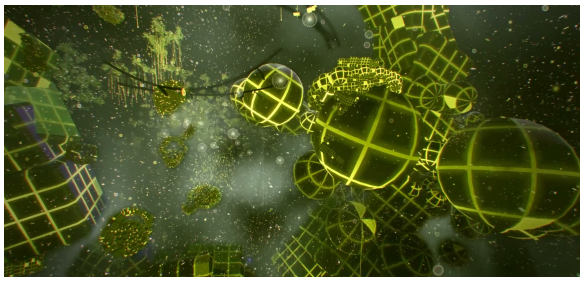
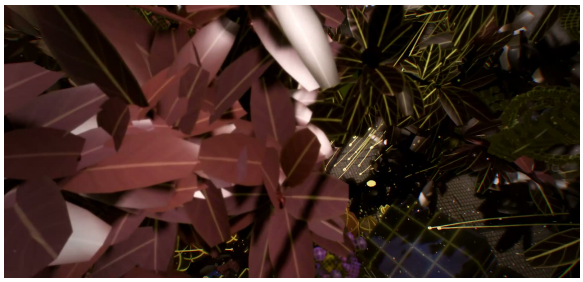
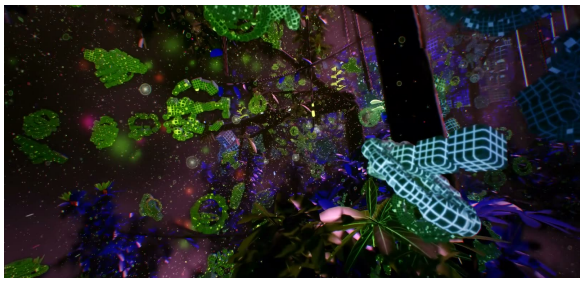
Art World est le versant figuratif des œuvres autrement non figuratives de l’Atelier : arbres, herbes, champignons et grottes servent de scène aux formes faites de cubes et de sphères. Tout naît en temps réel et ne se répète jamais.



IMAGES

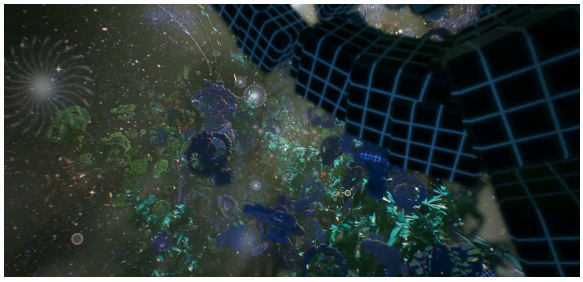
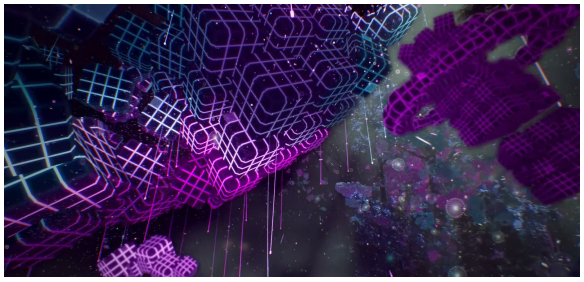









ARTISTE

TOBIAS POST

Peinture · Art lumineux numérique · Sculpture · Projets curatoriaux

NÉ	1969 · Bochum
MEMBRE	WBK e.V. (2026) · BBK Westfalen e.V. (2025) · VG Bild-Kunst
FONCTION	Délégué auprès du BBK NRW (2026) · Porte-parole régional Ouest de la Ruhr (2026)
CONTACT	cube4arts.de/fr

Images: © 2026 Tobias Post
Dossier · Mise à jour 1 novembre 2026

CUBE4ARTS

TOBIAS POST

Peinture · Art lumineux numérique · Sculpture · Projets curatoriaux

CUBE4ARTS.DE/FR

cube4arts.de/fr/atelier/art-world-urwald

cube4arts.de/fr

Images: © 2026 Tobias Post
Dossier · Mise à jour 1 novembre 2026
Document 2026.11.001 · CC BY-NC-ND 4.0 · Libre de lire et de partager — sans modification ni vente