



ATELIER · 2026

SCULPT DARK COLOR – KUGELRINGE

Ein farbiger Turm

TOBIAS POST

Artiste · Art lumineux numérique · Peinture · Projets curatoriaux

[CUBE4ARTS.DE/FR](https://cube4arts.de/fr)

Mise à jour 27 septembre 2026

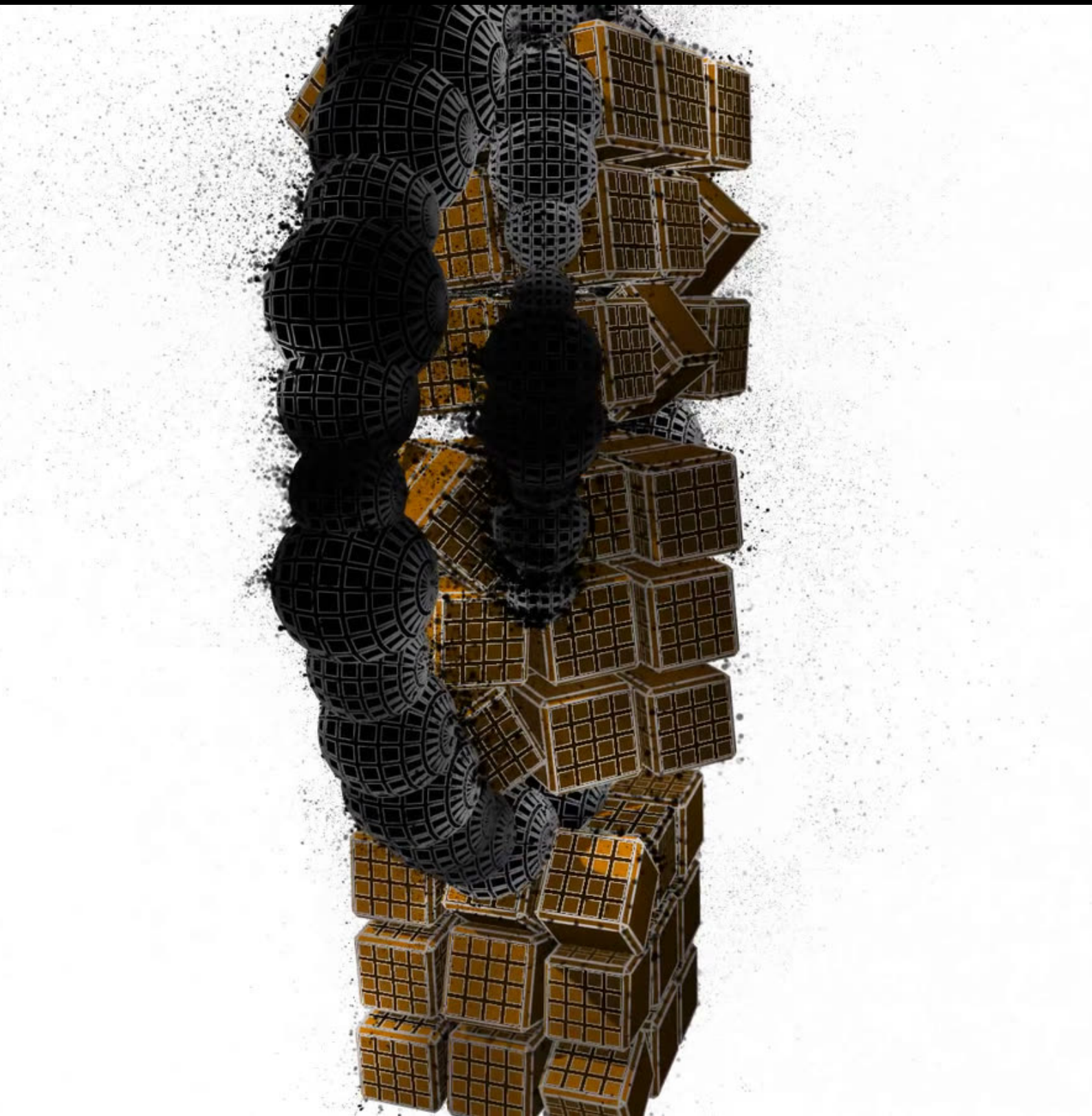
EN BREF

Zwei schwarze Kugelringe um einen farbigen Turm aus Würfeln.
An den Kanten löst sich die Form in Partikel auf.

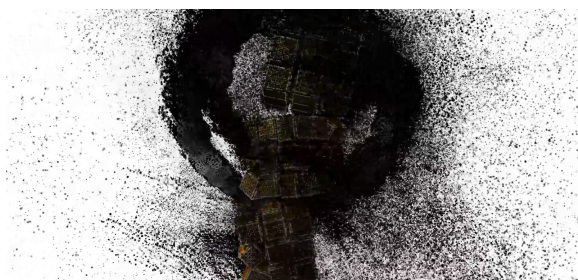
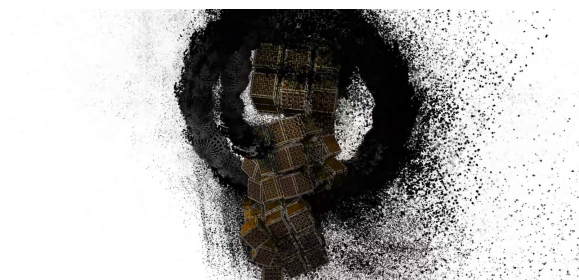
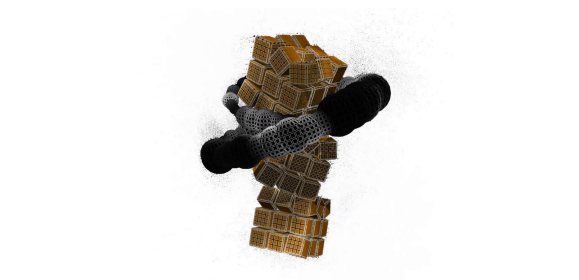
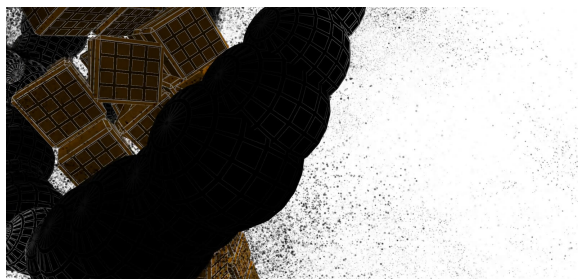
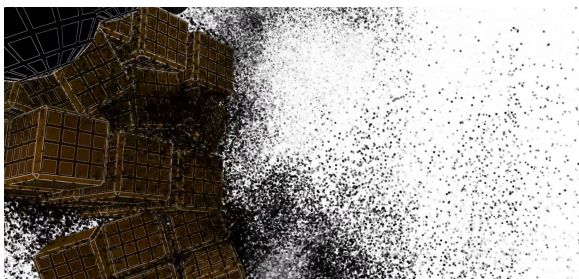
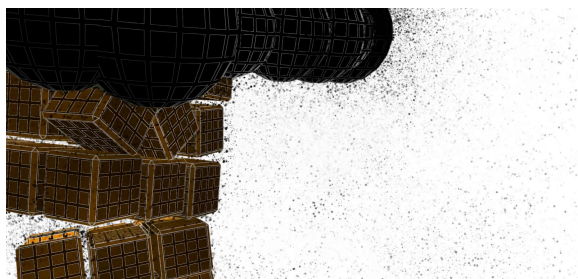
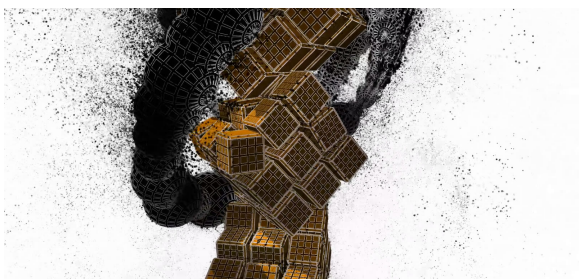
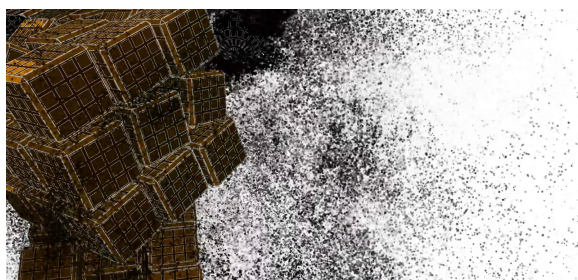
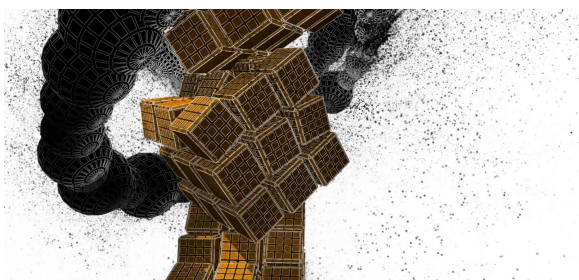
CONTEXTE

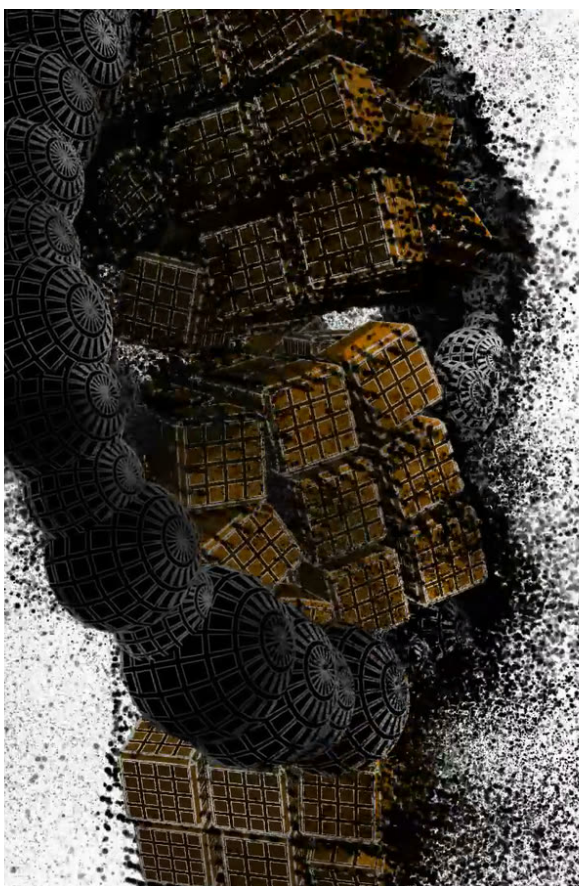
Zur Skulptur: Render4Sculpt, 153 Teile – zwei Ringe aus je 36 Kugeln um einen Turm aus drei Kernen von $3 \times 3 \times 3$ Würfeln. Als 3D-Druck im Skulpturengarten: der grüne „Testdruck“, 25 cm.

Die Arbeit gehört zur Reihe Sculpt Dark Color, der elften nach Minimal Quaderspuren, Minimal Sphere, Raw Cube, Minimal Ring, Ring Quader, Veil, Fluid, Sculpt, Sculpt Color und Sculpt Dark: Sculpt Dark mit einer Farbe – nur das innerste Objekt der Skulptur trägt einen kräftigen Ton, alles andere bleibt schwarz auf weißem Grund. Der Aufbau ist bei „Sculpt Dark Color – Ringkern“ beschrieben, der ersten Arbeit der Reihe.



IMAGES





ARTISTE

TOBIAS POST

Artiste · Art lumineux numérique · Peinture · Projets curatoriaux

NÉ 1969 · Bochum

MEMBRE WBK e.V. (2026) · BBK Westfalen e.V. (2025) · VERA e.V. · VG
Bild-Kunst

FONCTION Porte-parole de l'ouest de la Ruhr (2026)

CONTACT cube4arts.de/fr

Images: © 2026 Tobias Post

Dossier · Mise à jour 27 septembre 2026

CUBE4ARTS

TOBIAS POST

Artiste · Art lumineux numérique · Peinture · Projets curatoriaux

[CUBE4ARTS.DE/FR](https://cube4arts.de/fr)