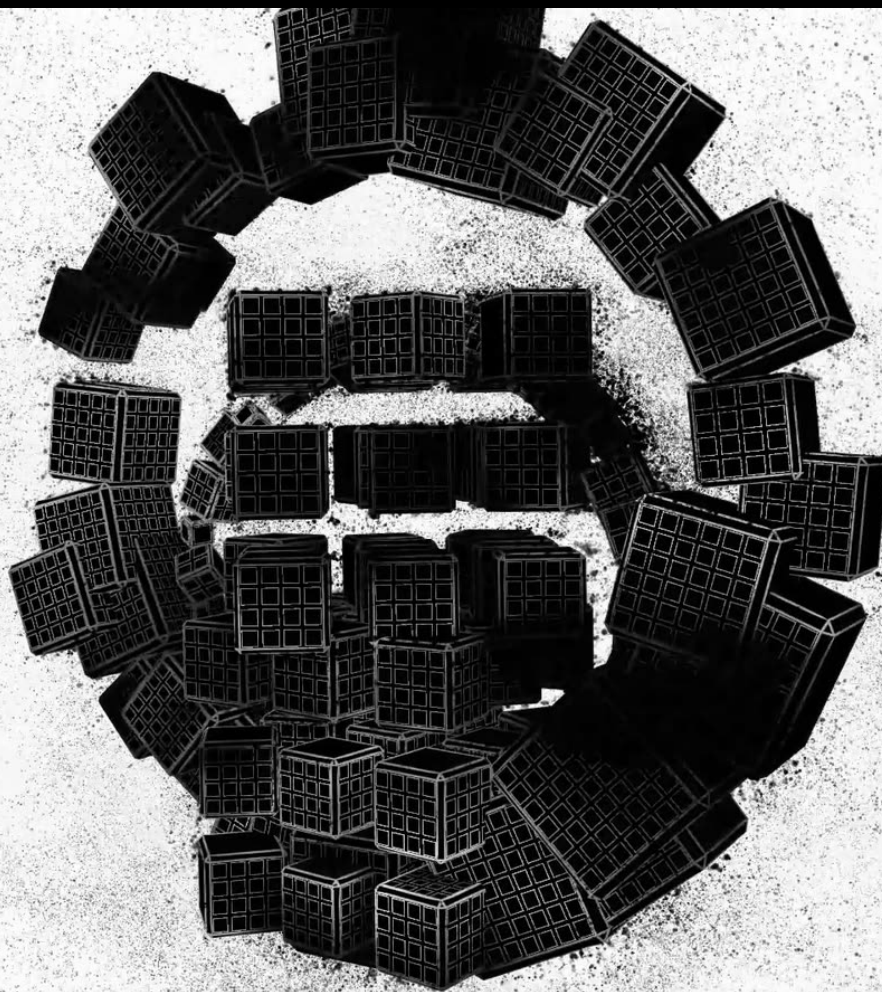




ATELIER · 2026

SCULPT DARK – RINGKERN

Schwarz auf Weiß

TOBIAS POST

Artiste · Art lumineux numérique · Peinture · Projets curatoriaux

CUBE4ARTS.DE/FR

Mise à jour 27 septembre 2026

EN BREF

Zwei Würfelringe um einen Kern, schwarz auf weißem Grund. An den Kanten löst sich die Form in Partikel auf.

CONTEXTE

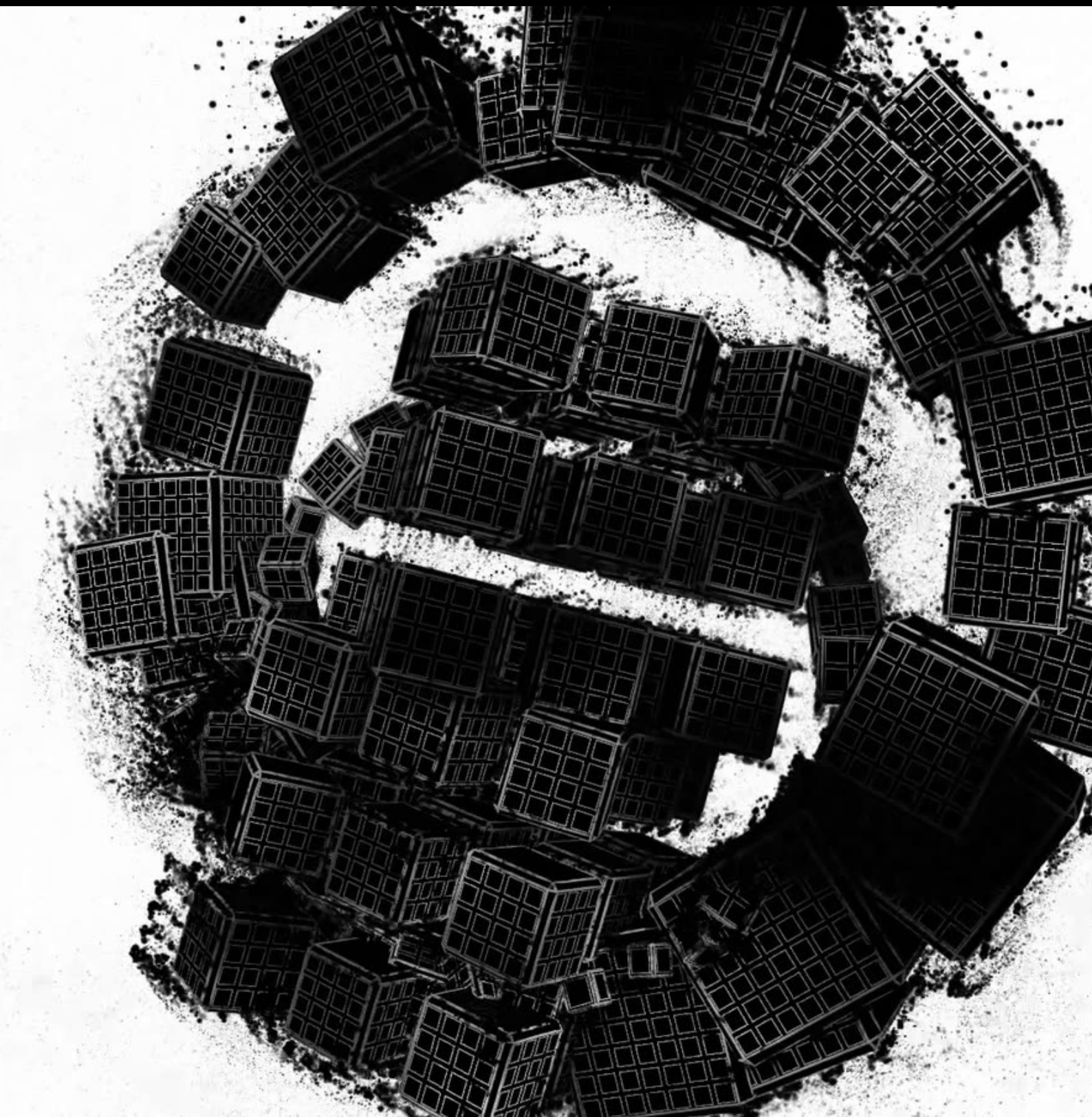
„Sculpt Dark – Ringkern“ ist die erste Arbeit der Reihe Sculpt Dark. Hier steht der Aufbau, den alle weiteren teilen.

Sculpt Dark kehrt die Reihe Sculpt um: weißer Grund, schwarze Körper mit weißem Raster, schwarzer Staub. Die Animation läuft wie in Render4Sculpt, ruhig und elastisch.

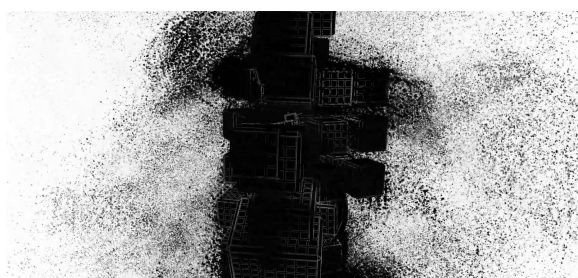
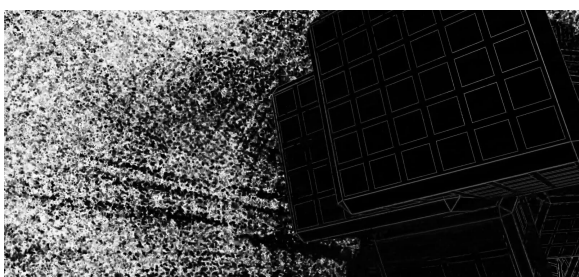
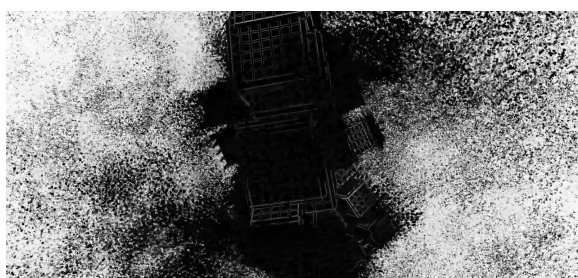
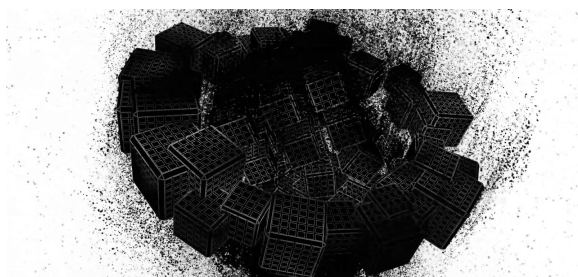
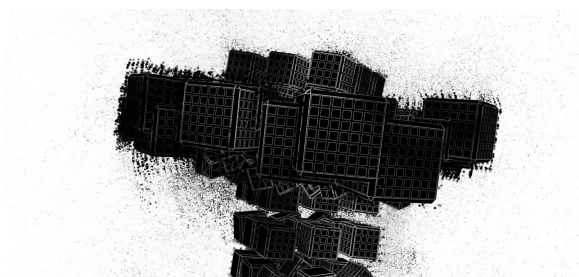
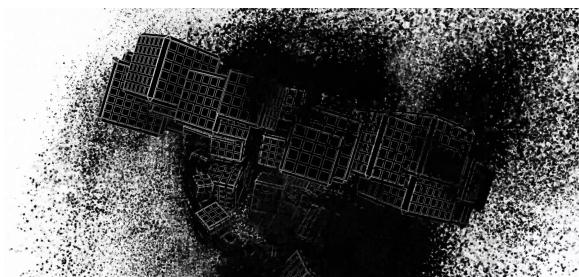
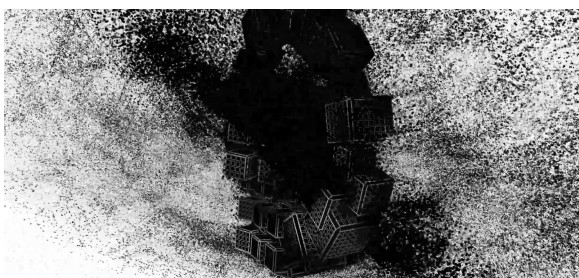
An den Kanten löst sich die Form durch die Partikel auf – dicht und schwarz am Körper, dann zerfällt sie zu fraktalem Staub. Jeder Moment lässt sich als Druck bis A1 ausgeben.

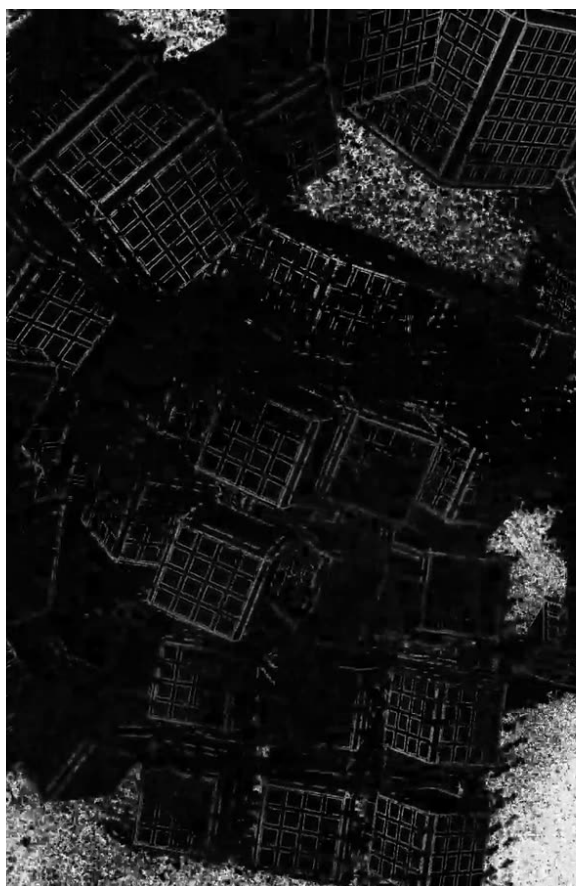
Sculpt Dark ist die zehnte Reihe nach Minimal Quaderspuren, Minimal Sphere, Raw Cube, Minimal Ring, Ring Quader, Veil, Fluid, Sculpt und Sculpt Color.

Zur Skulptur: Render4Sculpt, 126 Würfel – zwei Ringe aus je 36 Würfeln um einen doppelten Kern aus $3 \times 3 \times 3$ Würfeln. Als 3D-Druck im Skulpturengarten: „Vorschau“, 25 cm. Auch als Sculpt – Ringkern und Sculpt Color – Ringkern.



IMAGES





ARTISTE

TOBIAS POST

Artiste · Art lumineux numérique · Peinture · Projets curatoriaux

NÉ 1969 · Bochum

MEMBRE WBK e.V. (2026) · BBK Westfalen e.V. (2025) · VERA e.V. · VG
Bild-Kunst

FONCTION Porte-parole de l'ouest de la Ruhr (2026)

CONTACT cube4arts.de/fr

Images: © 2026 Tobias Post

Dossier · Mise à jour 27 septembre 2026

CUBE4ARTS

TOBIAS POST

Artiste · Art lumineux numérique · Peinture · Projets curatoriaux

[CUBE4ARTS.DE/FR](https://cube4arts.de/fr)