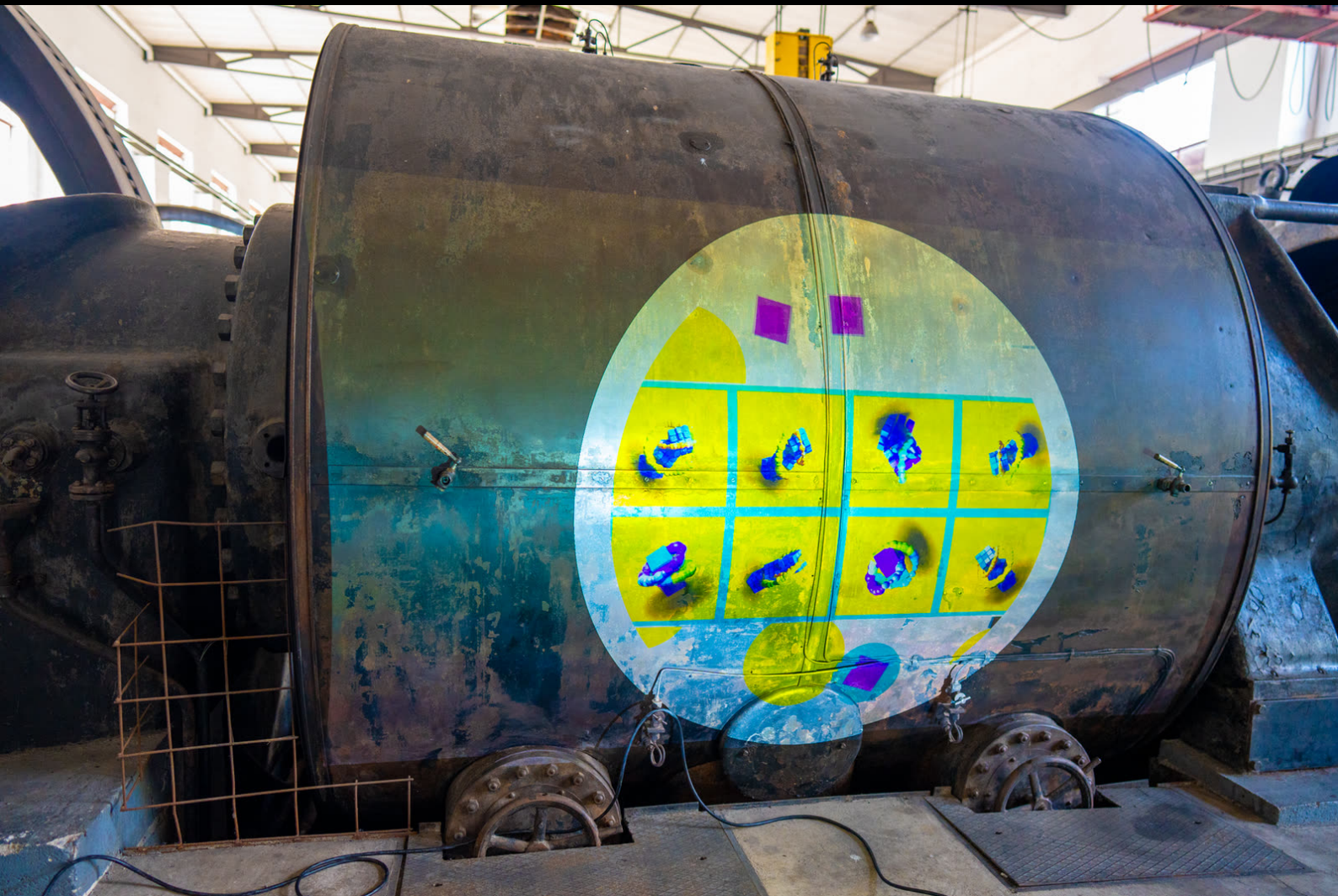




SÉRIE · 2026

BRUTAL VERDREHT

TOBIAS POST

Artiste · Art lumineux numérique · Peinture · Projets curatoriaux

CUBE4ARTS.DE/FR

Mise à jour 15 septembre 2026

REPÈRES

PÉRIODE 2026
ŒUVRES 12

EN BREF

Trois travaux in situ d'art lumineux numérique qui reprennent la rotation, la compression et le flux du compresseur historique.

CONTEXTE

Ce groupe se compose de trois travaux d'art lumineux numérique.

Réalisé pour Giganten & Kunst, exposition collective du BBK Westfalen dans la halle des compresseurs de la Kokerei Hansa à Dortmund.

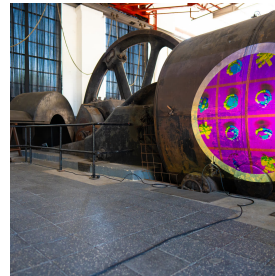
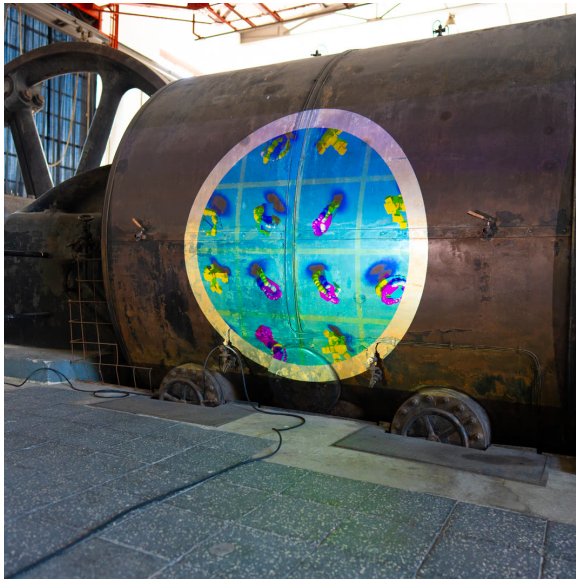
Le point de départ est le compresseur historique. Les travaux reprennent les propriétés formelles de la machine — rotation, compression et flux — et les prolongent dans un langage non figuratif. Ils se meuvent entre art concret, geste informel, non-figuration et spatialité.

L'art lumineux numérique poursuit la même question que la peinture. Il ne remplace pas le tableau : il en prolonge les décisions dans le temps. Comme déjà dans FLACHER RAUM, le travail suit mon modèle postdigital de la décision. Le médium numérique n'y est pas compris comme un monde d'images autonome, mais comme la continuation par d'autres moyens des décisions picturales. Peinture et art lumineux numérique ne forment donc pas deux groupes d'œuvres séparés, mais deux formes d'apparition d'une même question artistique.

Les trois travaux naissent comme installations in situ pour la halle des compresseurs de la Kokerei Hansa. Ils se rapportent à la situation spatiale et

développent leurs décisions à partir des propriétés formelles du lieu et des machines historiques.

IMAGES





ARTISTE

TOBIAS POST

Artiste · Art lumineux numérique · Peinture · Projets curatoriaux

NÉ 1969 · Bochum

MEMBRE WBK e.V. (2026) · BBK Westfalen e.V. (2025) · VERA e.V. · VG Bild-Kunst

FONCTION Porte-parole de l'ouest de la Ruhr (2026)

CONTACT cube4arts.de/fr

Images: © 2026 Tobias Post

Dossier · Mise à jour 15 septembre 2026

CUBE4ARTS

TOBIAS POST

Artiste · Art lumineux numérique · Peinture · Projets curatoriaux

CUBE4ARTS.DE/FR

Images: © 2026 Tobias Post

Dossier · Mise à jour 15 septembre 2026