

LABORATORIO · 2026

ART WORLD WATER – LICHTDACH

Sguardo verso l’alto, contro la superficie

TOBIAS POST

Pittura · Arte luminosa digitale · Scultura · Progetti curatoriali

Aggiornato 5 novembre 2026 · Documento 2026.11.015

CUBE4ARTS.DE/IT

IN BREVE

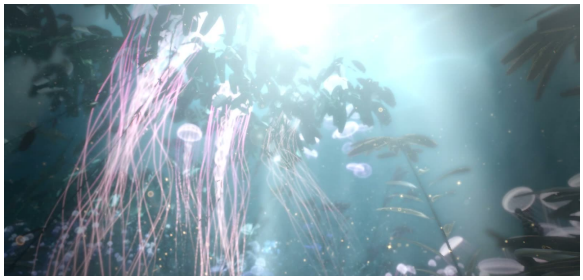
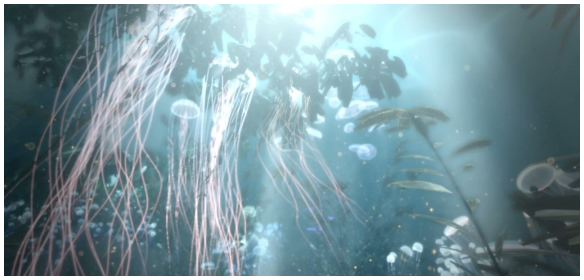
Sopra il volo galleggia un soffitto di alghe e praterie marine, lunghe piante rampicanti pendono verso il basso. Lo sguardo sale: sagome scure davanti alla superficie chiara e in movimento, colonne di luce attraverso i varchi.

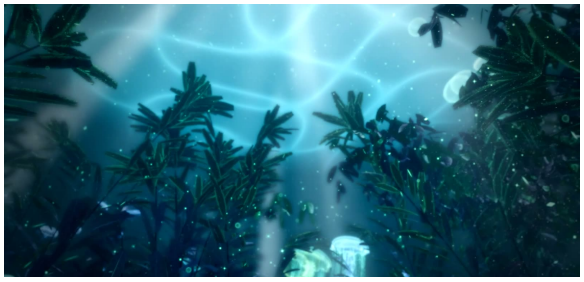
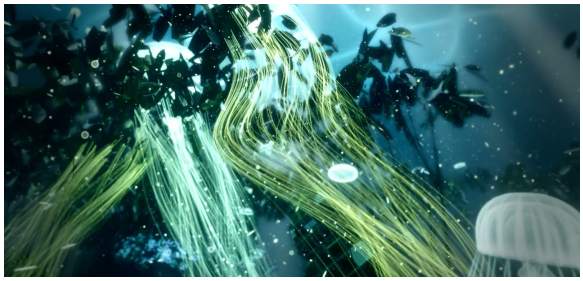
CONTESTO

L’opera appartiene alla serie Art World Water, un volo attraverso un mare infinito di luce in cui fluttuano meduse dai tentacoli luminosi e stanno le sculture della serie Sculpt. La serie è descritta in «Art World Water – Quallenvorhang», la sua prima opera.

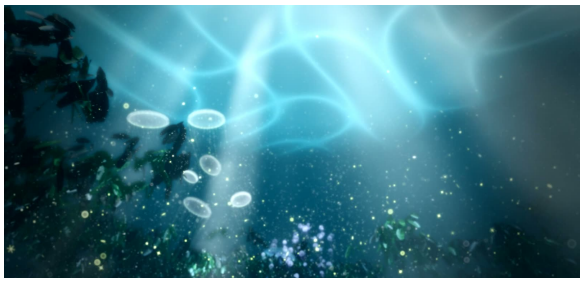


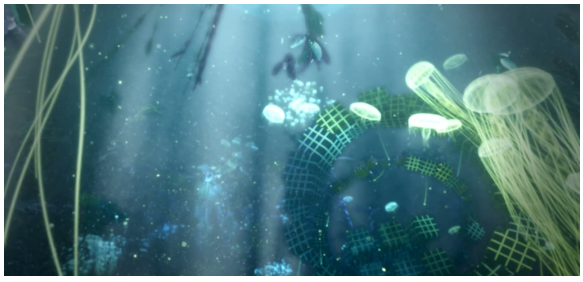
IMMAGINI

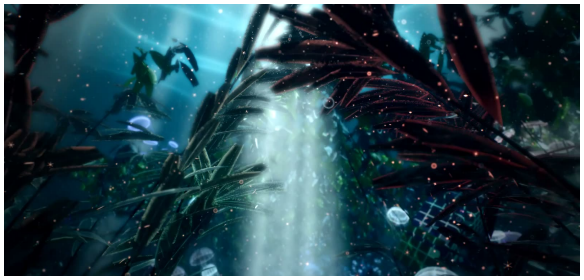



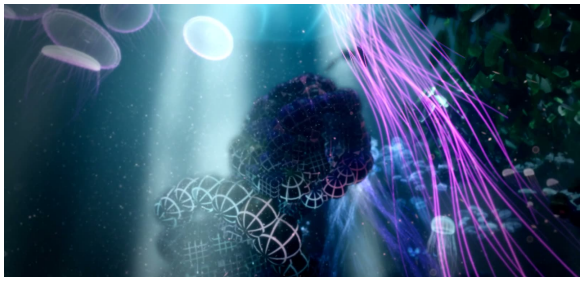












ARTISTA

TOBIAS POST

Pittura · Arte luminosa digitale · Scultura · Progetti curatoriali

NATO	1969 · Bochum
MEMBRO	WBK e.V. (2026) · BBK Westfalen e.V. (2025) · VG Bild-Kunst
FUNZIONE	Delegato presso il BBK NRW (2026) · Portavoce regionale Ruhr Ovest (2026)
CONTATTO	cube4arts.de/it

Immagini: © 2026 Tobias Post
Dossier · Aggiornato 5 novembre 2026

CUBE4ARTS

TOBIAS POST

Pittura · Arte luminosa digitale · Scultura · Progetti curatoriali

CUBE4ARTS.DE/IT

cube4arts.de/it/laboratorio/art-world-water-lichtdach

cube4arts.de/it

Immagini: © 2026 Tobias Post
Dossier · Aggiornato 5 novembre 2026
Documento 2026.11.015 · CC BY-NC-ND 4.0 · Libero da leggere e condividere — senza modifiche né vendita