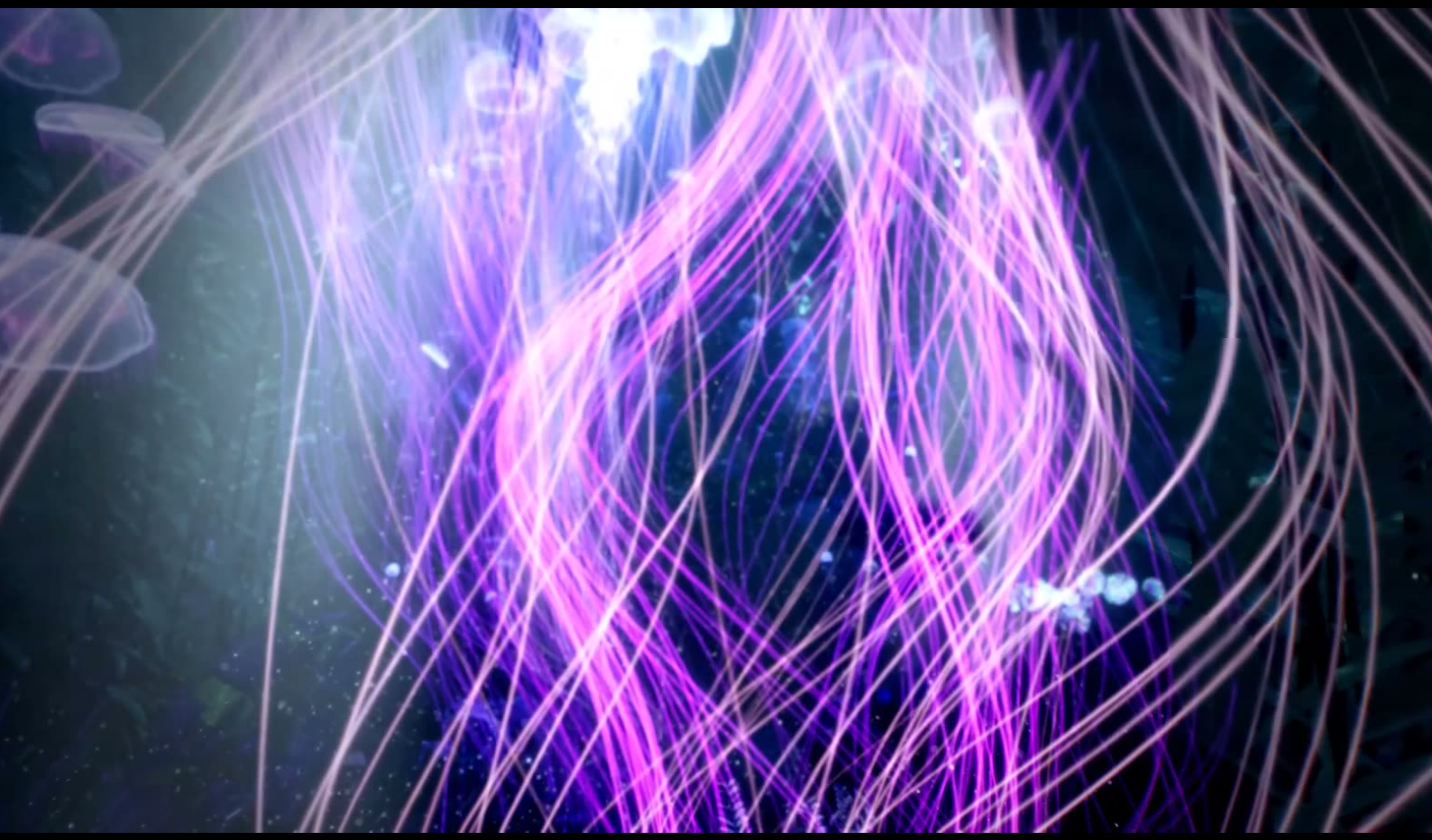


LABORATORIO · 2026

ART WORLD WATER – QUALLENVORHANG

Attraverso sipari di tentacoli luminosi

TOBIAS POST

Pittura · Arte luminosa digitale · Scultura · Progetti curatoriali

Aggiornato 4 novembre 2026 · Documento 2026.11.011

CUBE4ARTS.DE/IT

IN BREVE

Meduse giganti fluttuano sopra la rotta di volo, i loro filamenti luminosi lunghi metri pendono come un sipario – il volo passa proprio in mezzo, i fili si aprono davanti alla telecamera e si richiudono dietro di essa.

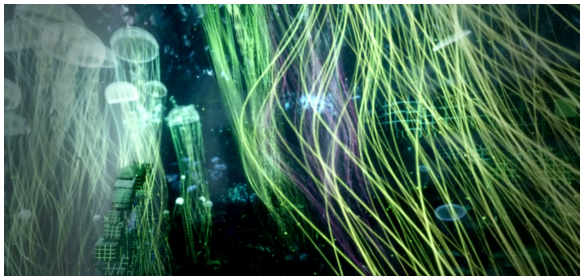
CONTESTO

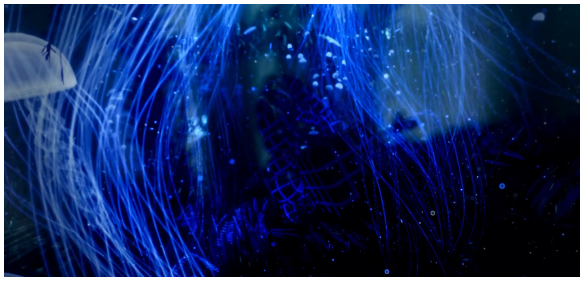
Art World Water è un volo attraverso un mare infinito di luce. Dall’alto cadono colonne di luce attraverso un soffitto galleggiante di alghe e praterie marine, lunghe piante rampicanti pendono in controluce e sul fondo reti di luce scorrono su dune di sabbia fatte di colonne. Il momento clou sono le meduse: sette specie che pulsano, nuotano e attraversano l’immagine con lunghi tentacoli luminosi – sipari di luce che si aprono davanti alla telecamera e si richiudono dietro di essa.

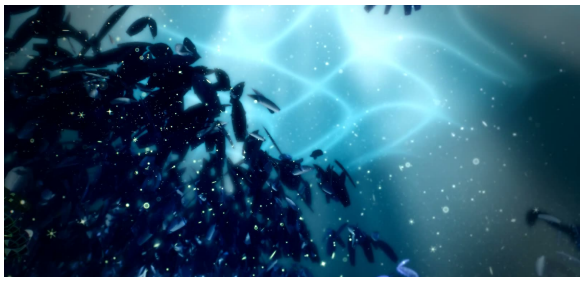
Nel mezzo stanno le opere: sculture della serie Sculpt come porte attraverso cui passa il volo, su scogliere fatte dei loro stessi elementi, mezze sepolte nella sabbia e sospese tra gli sciami di meduse. Tutto nasce in tempo reale – meduse, piante, plancton e luce si muovono secondo regole proprie, nessuna immagine si ripete.

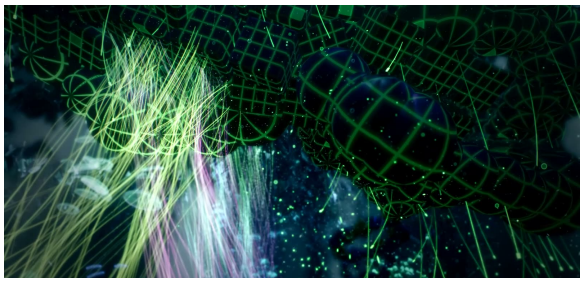
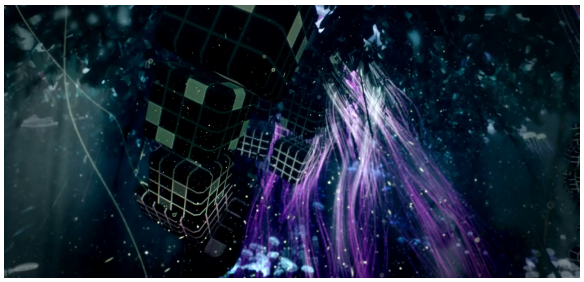
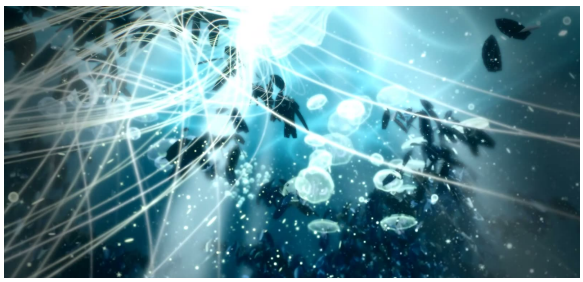


IMMAGINI









ARTISTA

TOBIAS POST

Pittura · Arte luminosa digitale · Scultura · Progetti curatoriali

NATO	1969 · Bochum
MEMBRO	WBK e.V. (2026) · BBK Westfalen e.V. (2025) · VG Bild-Kunst
FUNZIONE	Delegato presso il BBK NRW (2026) · Portavoce regionale Ruhr Ovest (2026)
CONTATTO	cube4arts.de/it

Immagini: © 2026 Tobias Post
Dossier · Aggiornato 4 novembre 2026

CUBE4ARTS

TOBIAS POST

Pittura · Arte luminosa digitale · Scultura · Progetti curatoriali

CUBE4ARTS.DE/IT

cube4arts.de/it/laboratorio/
art-world-water-quallenvorhang

cube4arts.de/it

Immagini: © 2026 Tobias Post
Dossier · Aggiornato 4 novembre 2026
Documento 2026.11.011 · CC BY-NC-ND 4.0 · Libero da leggere e condividere — senza modifiche né vendita