



LABORATORIO · 2026

# INSELFUG

Schollen im Formationsflug

---

**TOBIAS POST**

Artista · Arte luminosa digitale · Pittura · Progetti curatoriali

[CUBE4ARTS.DE/IT](https://cube4arts.de/it)

Aggiornato 19 settembre 2026

---

# INQUADRAMENTO

LUOGO

Westfälische Salzwelten, Bad Sassendorf

PERIODO

2026

---

## IN BREVE

Die schwebenden Schollen fliegen in Staffeln herein, drehen sich in Flugrichtung, ziehen in Formationen ein und scheren wieder aus.

---

## CONTESTO

Staffeln aus Schollen einer Tiefenebene fliegen auf geschwungenen Bahnen durchs Bild. Ein Teil zieht in Reihen und Bögen ein, schwebt dort und schert nach und nach wieder aus, im Sturzflug, zur Seite oder nach oben.

Berührte Bausteine explodieren in Farbpulver, und ihre Scholle verlässt bald die Formation.

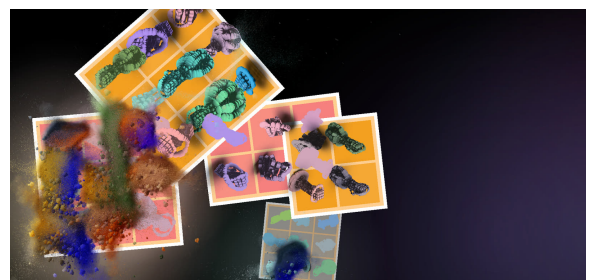
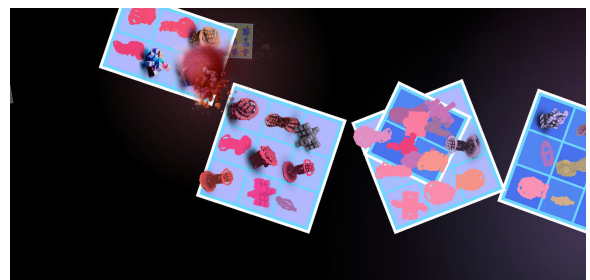
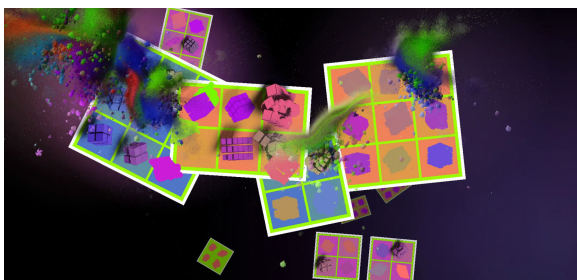
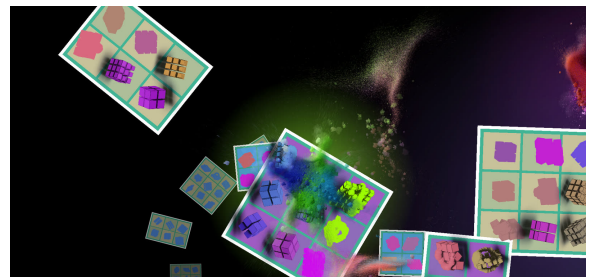
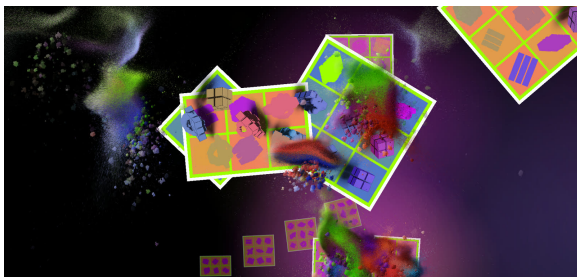
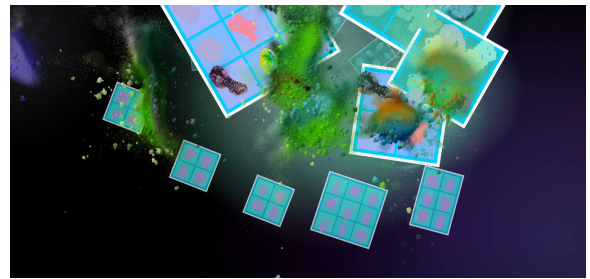
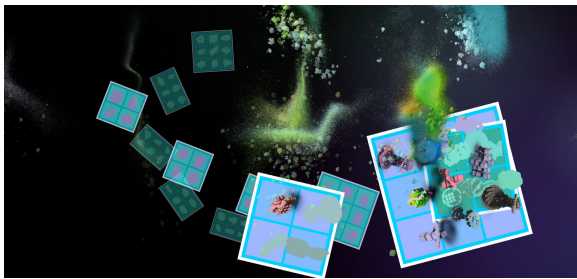
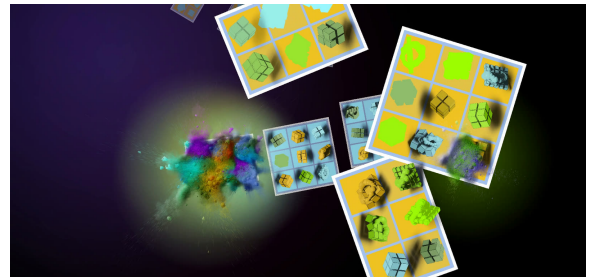
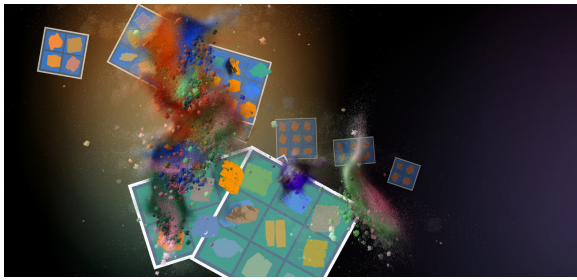
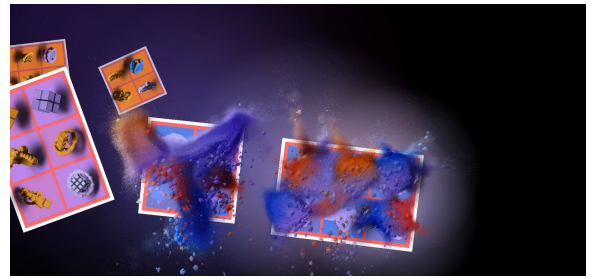
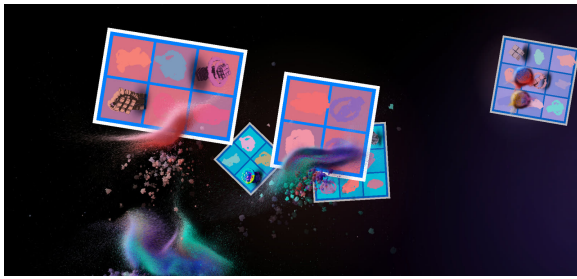
„Inselflug“ gehört zur Serie Farbexplosion und ist zu erleben beim Ferromone Familienfest „Farbexplosion“ in den Westfälischen Salzwelten, Bad Sassendorf – am Samstag, 17. Oktober 2026, von 18 bis 22 Uhr.

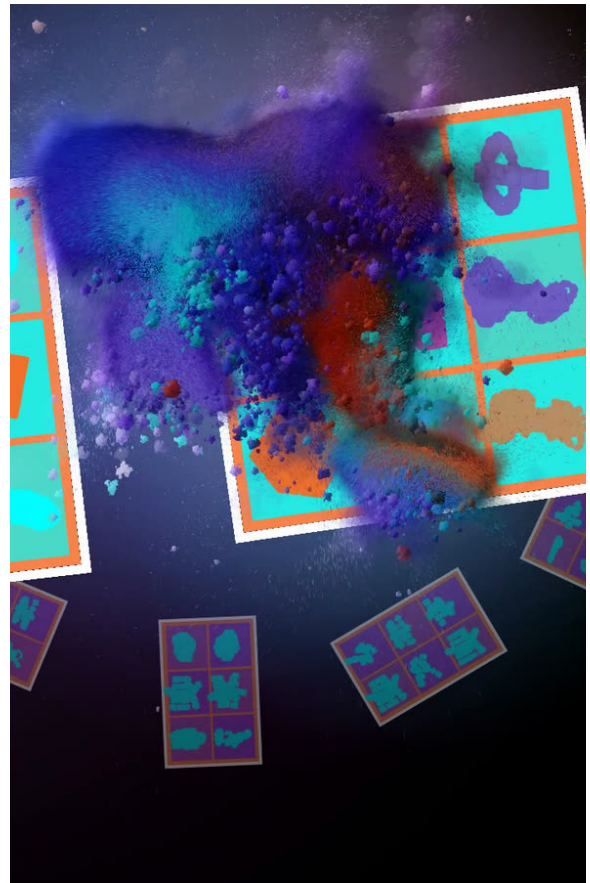
## EINORDNUNG IM POSTDIGITALEN SETZUNGSMODELL

Im Inselflug werden die Schollen zur Formation – gerichtet, gezählt, im Verband geführt, eine konkrete Ordnung in Bewegung. Die Explosion in Farbpulver schert aus jeder Formation aus: Aus der Form wird eine konturlose Wolke, die ihre Ordnung verliert, ihren Raum aber behält.



**IMMAGINI**





ARTISTA

# TOBIAS POST

Artista · Arte luminosa digitale · Pittura · Progetti curatoriali

NATO

1969 · Bochum

MEMBRO

WBK e.V. (2026) · BBK Westfalen e.V. (2025) · VERA e.V. · VG  
Bild-Kunst

FUNZIONE

Portavoce per la Ruhr occidentale (2026)

CONTATTO

[cube4arts.de/it](http://cube4arts.de/it)

---

Immagini: © 2026 Tobias Post

Dossier · Aggiornato 19 settembre 2026

CUBE4ARTS

# TOBIAS POST

Artista · Arte luminosa digitale · Pittura · Progetti curatoriali

CUBE4ARTS.DE/IT