



SERIE DEL LABORATORIO · 2026

# KRISTALLE

9 Opere · Grafica digitale in tempo reale

---

**TOBIAS POST**

Pittura · Arte luminosa digitale · Scultura · Progetti curatoriali  
Aggiornato 23 ottobre 2026 · Documento 2026.10.206

CUBE4ARTS.DE/IT



---

# INQUADRAMENTO

|                    |                                 |
|--------------------|---------------------------------|
| OPERE              | 9                               |
| ANNO               | 2026                            |
| NUMERI DI CATALOGO | 2026.00.199 – 2026.00.207       |
| MEZZO              | Grafica digitale in tempo reale |

---

## LA SERIE

Come dentro un geode spaccato: intorno a ogni cavità si dispone una parete di cristallo, grossolana e ripida sul bordo, sempre più fine verso l'esterno. Anelli tranquilli respirano dall'interno verso l'esterno attraverso le pareti.

Il fondo non è una superficie, ma un paesaggio di valli e dossi che lentamente si trasforma in un'altra forma. I cristalli lo seguono, e la luce su di essi ridisegna i rilievi. Un tocco fa respirare brevemente la cavità.

Un geode è una cavità rivestita di cristallo all'interno — esattamente l'immagine che sta nel terreno sotto Bad Sassendorf. Il museo stesso ne parla: la mostra permanente "Das weiße Wunder" delle Westfälische Salzwelten conduce in volte sotterranee piene di cristalli, formati oltre 250 milioni di anni fa, ne mostra la struttura reticolare sotto microscopi da sale e racconta come sull'Hellweg dalla salamoia si ricavi il sale — Bad Sassendorf è un antico borgo di salinai.

"Geode" si può vivere alla festa per famiglie Ferromone "Farbexplosion" nelle Westfälische Salzwelten, Bad Sassendorf – sabato 17 ottobre 2026, dalle 18 alle 22.

## COLLOCAZIONE NEL MODELLO POSTDIGITALE DELLA POSIZIONE

La cavità pone un centro verso cui tutto è rivolto: grossolana e ripida sul bordo, sempre più fine verso l'esterno. La parete resta figurativa anche là dove quasi si perde — continua a occupare spazio.

---

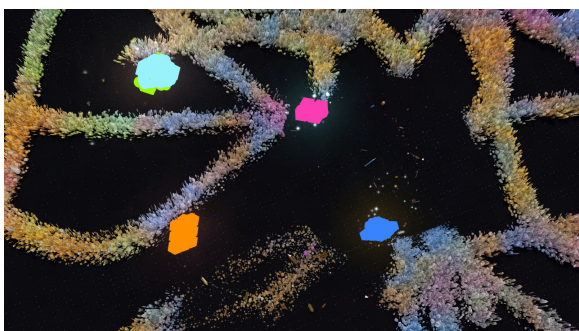
# LE OPERE



## GEODE

2026.00.199 · 2026

Più cavità stanno nel campo. Sui loro bordi si ergono i cristalli grandi, rivolti verso l'interno; verso l'esterno la parete diventa sempre più fine.



## ADERN

2026.00.200 · 2026

Nastri curvi di cristallo attraversano la roccia scura. Impulsi corrono verso l'esterno lungo le vene.



## SCHWERELOS

2026.00.201 · 2026

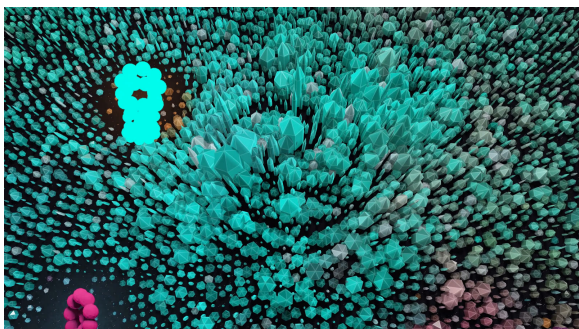
Senza suolo i cristalli pendono liberi nel buio, ciascuno alla propria altezza. Girano lentamente intorno al centro e nel farlo vacillano attorno al proprio asse.



## WISMUT

2026.00.202 · 2026

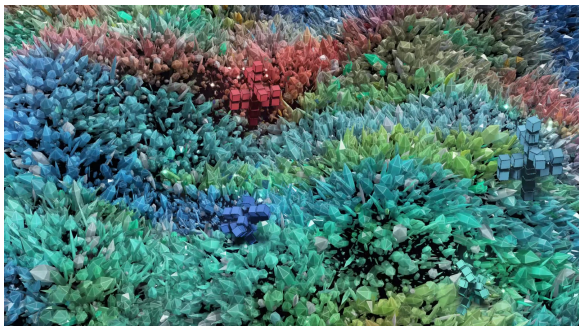
I cristalli a tramoggia crescono a gradini visibili, terrazza dopo terrazza, e cangiano in colori di ossidazione a seconda dell'angolo di vista.



## FROST

2026.00.203 · 2026

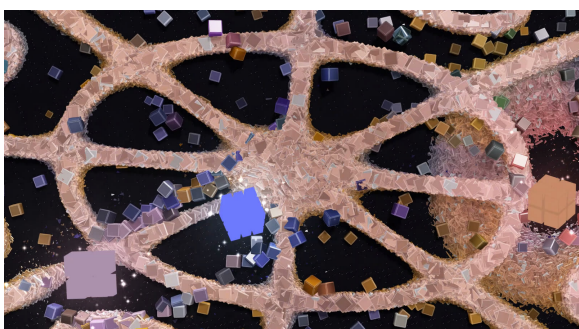
Un campo piatto di aghi sottili. Fiori di ghiaccio ramificati strisciano dall'interno verso l'esterno, e solo sui loro rami i cristalli si slanciano in alto.



## KRISTALLMEER

2026.00.204 · 2026

Il fondo si alza e si abbassa come un'onda lunga, il campo di cristalli la cavalca. Singole gocce vi mandano attraverso onde circolari.



## KLANGFIGUREN

2026.00.205 · 2026

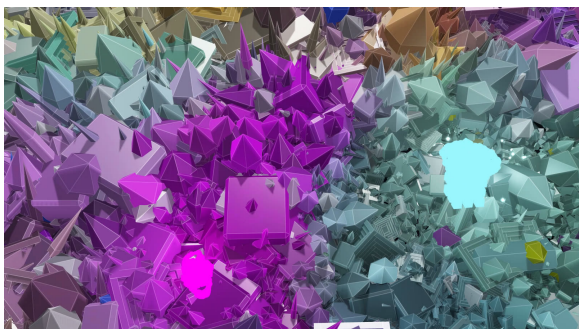
I cristalli ricalcano le figure di Chladni: sulle linee nodali si ergono, negli spazi intermedi si abbassano. Ogni pochi secondi il suono cambia.



## MANDALA

2026.00.206 · 2026

I cristalli si ordinano in bracci a spirale che migrano lentamente intorno al centro. Un tocco manda verso l'esterno una spirale propria.



## KRISTALLBETT

2026.00.207 · 2026

Centinaia di migliaia di cristalli stanno fitti uno accanto all'altro. Dove passa qualcuno si ritirano nel suolo e dietro ricrescono.

ARTISTA

# TOBIAS POST

Pittura · Arte luminosa digitale · Scultura · Progetti curatoriali

NATO

1969 · Bochum

MEMBRO

WBK e.V. (2026) · BBK Westfalen e.V. (2025) · VERA e.V. · VG  
Bild-Kunst

FUNZIONE

Delegato presso il BBK NRW (2026) · Portavoce regionale Ruhr Ovest  
(2026)

CONTATTO

[cube4arts.de/it](http://cube4arts.de/it)

---

Immagini: © 2026 Tobias Post

Dossier · Aggiornato 23 ottobre 2026

CUBE4ARTS

# TOBIAS POST

Pittura · Arte luminosa digitale · Scultura · Progetti curatoriali

[CUBE4ARTS.DE/IT](https://cube4arts.de/it)



[cube4arts.de/it/laboratorio/kristalle](https://cube4arts.de/it/laboratorio/kristalle)



[cube4arts.de/it](https://cube4arts.de/it)

---

Immagini: © 2026 Tobias Post

Dossier · Aggiornato 23 ottobre 2026

Documento 2026.10.206 · CC BY-NC-ND 4.0 · Libero da leggere e condividere — senza modifiche né vendita