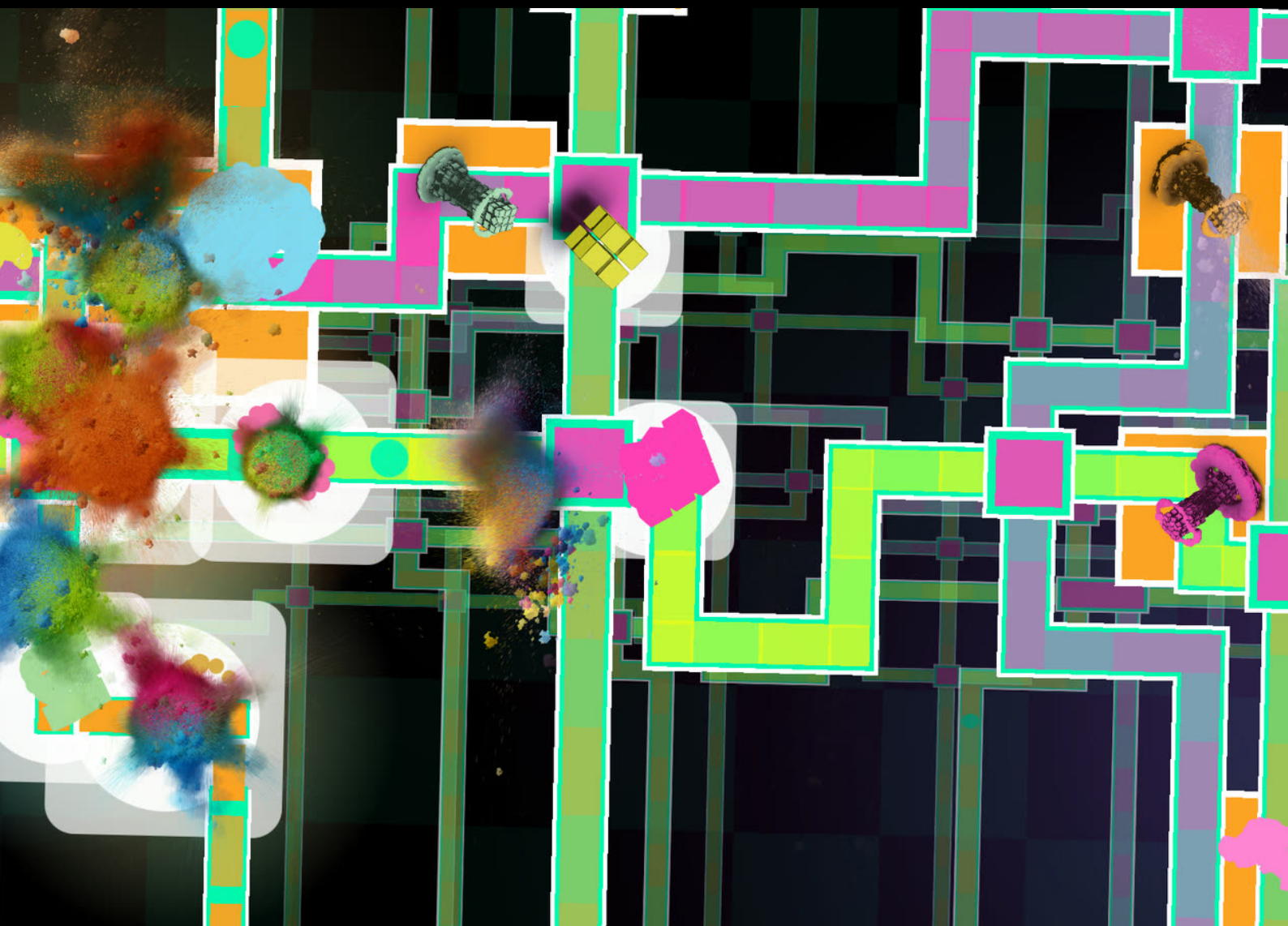




LABORATORIO · 2026

LINIEN

Una rete di linee e fermate

TOBIAS POST

Artista · Arte luminosa digitale · Pittura · Progetti curatoriali

[CUBE4ARTS.DE/IT](https://cube4arts.de/it)

Aggiornato 20 settembre 2026

INQUADRAMENTO

LUOGO

Westfälische Salzwelten, Bad Sassendorf

PERIODO

2026

IN BREVE

Una mappa della rete fatta di linee colorate e fermate su più piani.
Gli elementi viaggiano, si fermano, cambiano.

CONTESTO

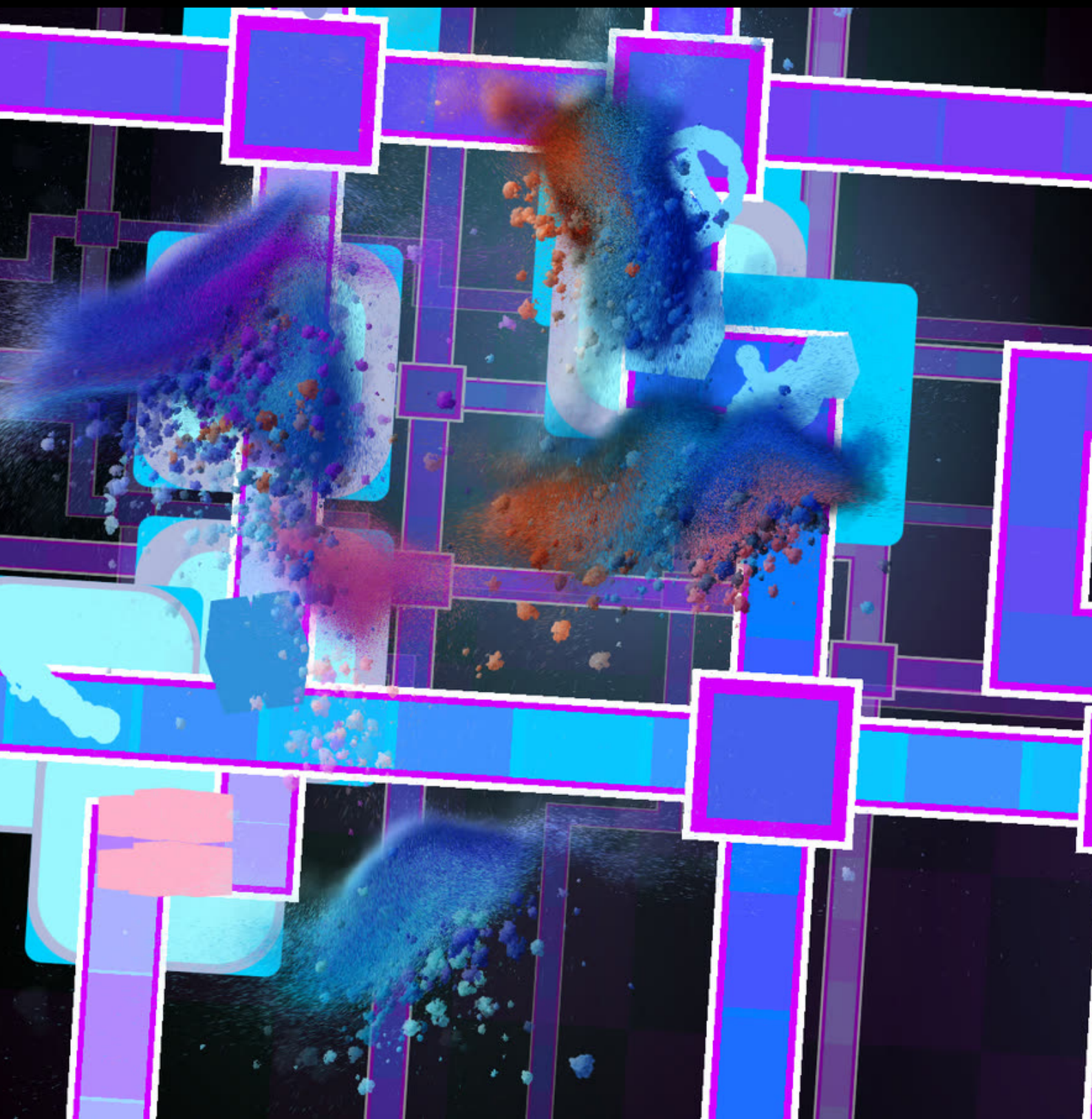
Le linee corrono in orizzontale e in verticale con sfalsamenti ad angolo retto, agli incroci stanno le fermate. I piani posteriori sono più fini e pallidi e si muovono contro la camera, questo dà profondità alla mappa.

Gli elementi frenano alle fermate, cambiano sulle linee che incrociano e invertono al bordo dell'immagine. I tocchi li fanno dissolvere in polvere di colore.

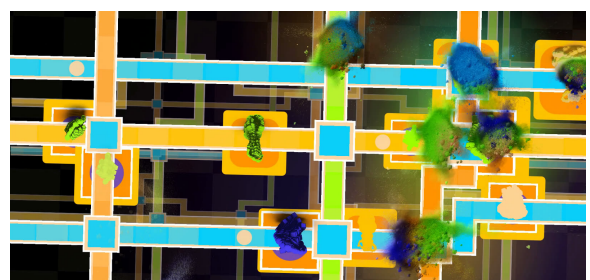
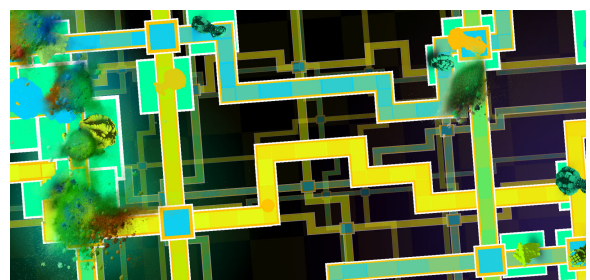
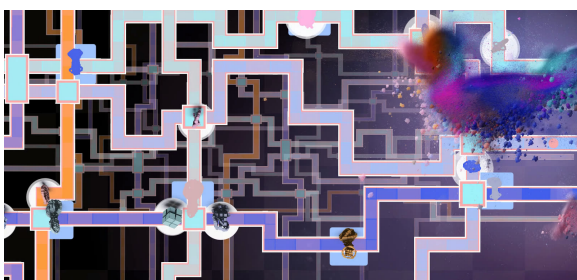
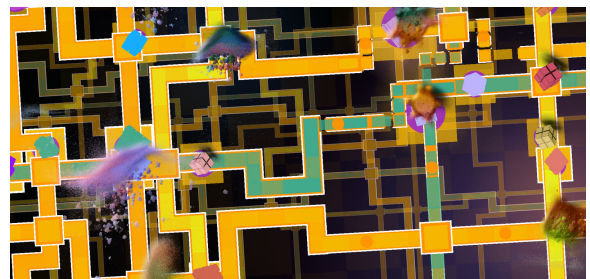
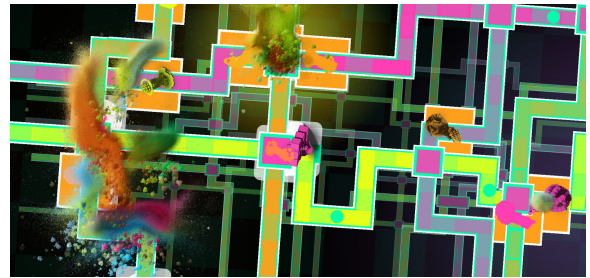
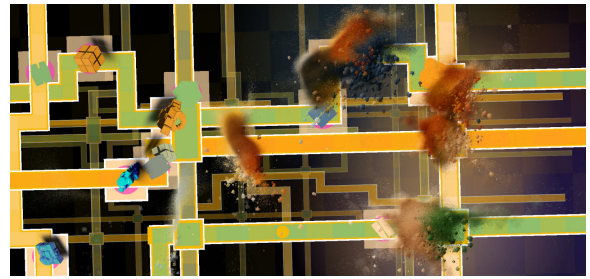
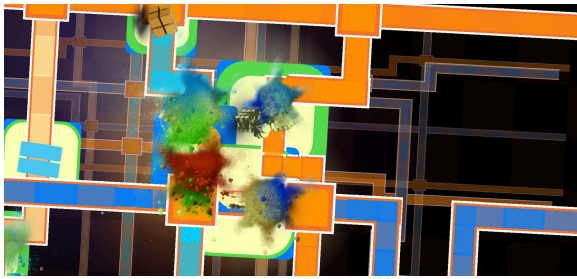
“Linien” fa parte della serie Farbexplosion e si può vivere alla festa per famiglie Ferromone “Farbexplosion” nelle Westfälische Salzwelten, Bad Sassendorf – sabato 17 ottobre 2026, dalle 18 alle 22.

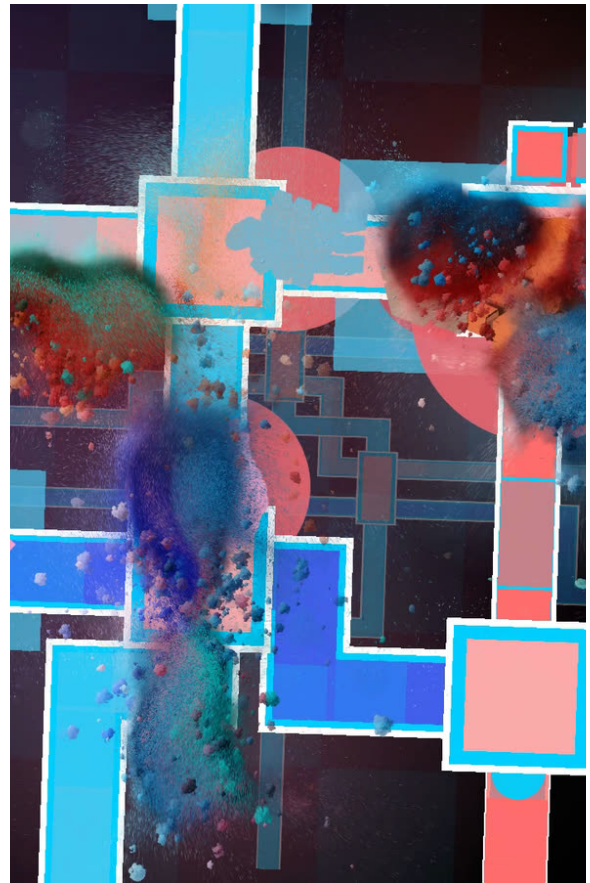
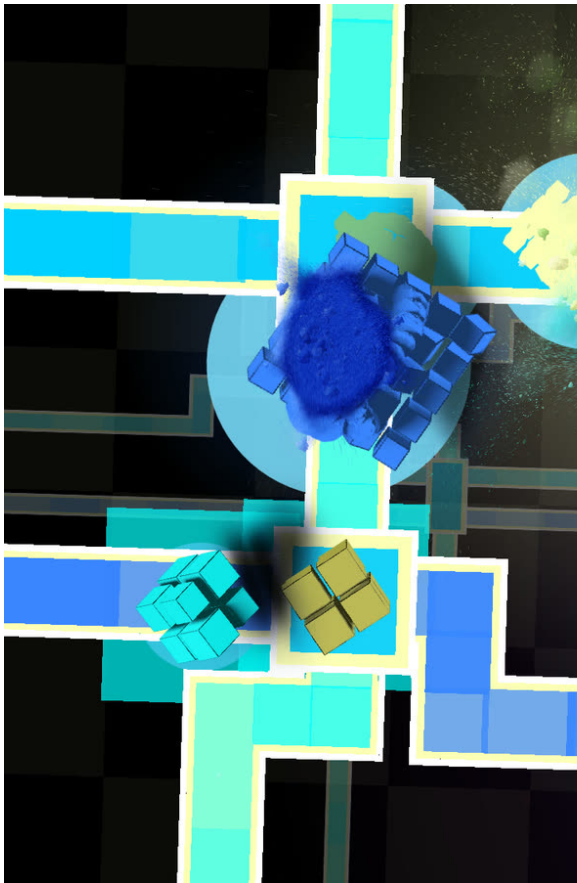
COLLOCAZIONE NEL MODELLO POSTDIGITALE DELLA POSIZIONE

Una mappa della rete è la forma più pura di ordine posto: linee, sfalsamenti ad angolo retto, fermate agli incroci, corse secondo regole. L'esplosione in polvere di colore esce da questa mappa – una nuvola senza linea e senza fermata, informale, ma come volume nello spazio ancora figurativa.



IMMAGINI





ARTISTA

TOBIAS POST

Artista · Arte luminosa digitale · Pittura · Progetti curatoriali

NATO

1969 · Bochum

MEMBRO

WBK e.V. (2026) · BBK Westfalen e.V. (2025) · VERA e.V. · VG
Bild-Kunst

FUNZIONE

Portavoce per la Ruhr occidentale (2026)

CONTATTO

cube4arts.de/it

Immagini: © 2026 Tobias Post

Dossier · Aggiornato 20 settembre 2026

CUBE4ARTS

TOBIAS POST

Artista · Arte luminosa digitale · Pittura · Progetti curatoriali

CUBE4ARTS.DE/IT