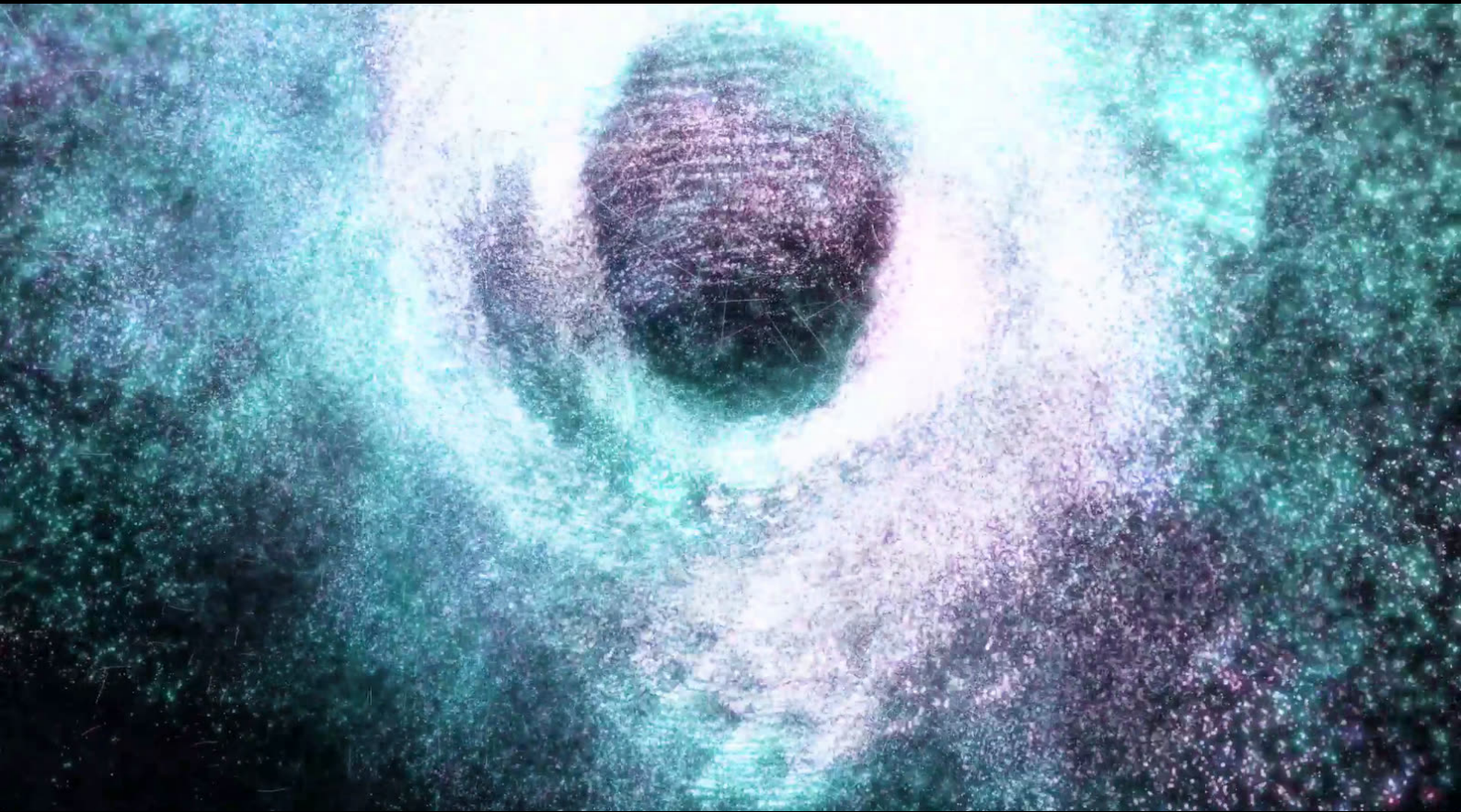




LABORATORIO · 2026

SCULPT VOID COLOR – KUGELRINGE

Luce nello spazio

TOBIAS POST

Pittura · Arte luminosa digitale · Scultura · Progetti curatoriali

[CUBE4ARTS.DE/IT](https://cube4arts.de/it)

Aggiornato 9 ottobre 2026

IN BREVE

Due anelli di sfere intorno a una torre di cubi – invisibili. Le loro tracce brillano come punti di luce, archi e spigoli in colori fluorescenti.

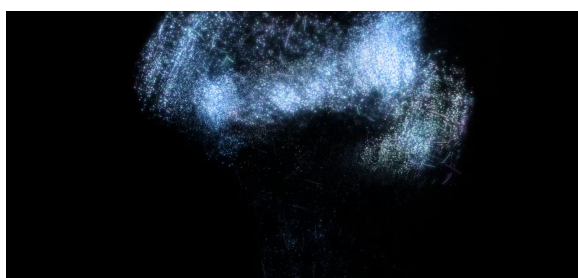
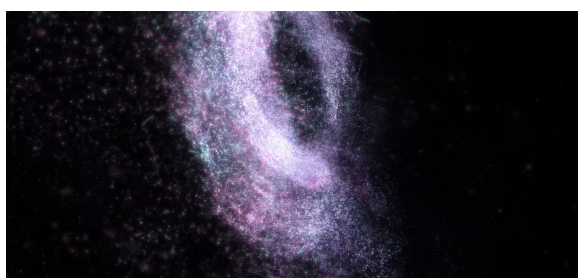
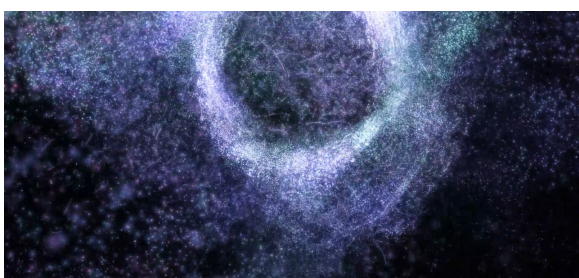
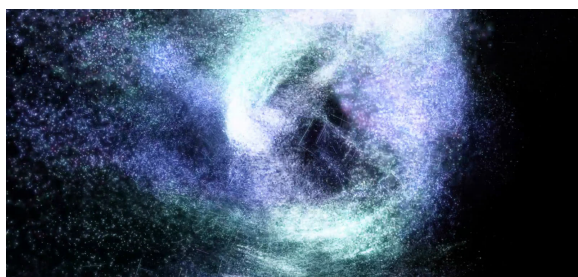
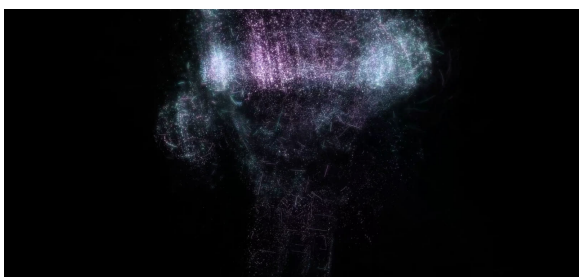
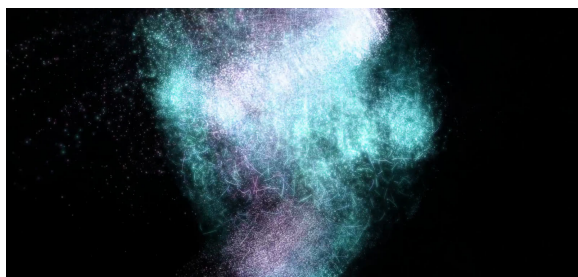
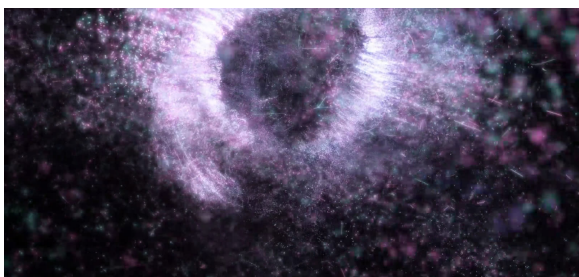
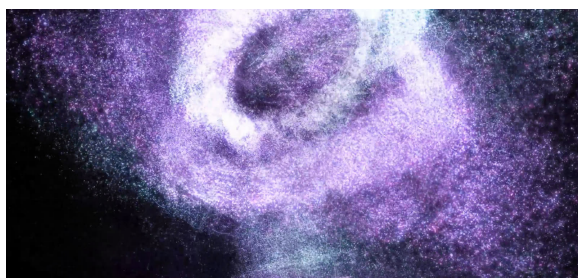
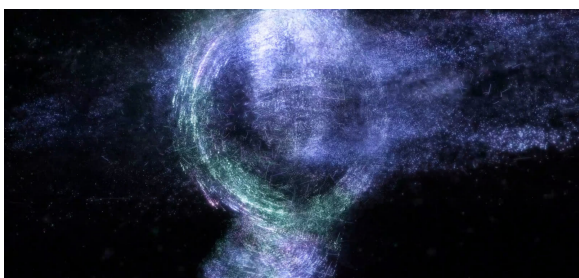
CONTESTO

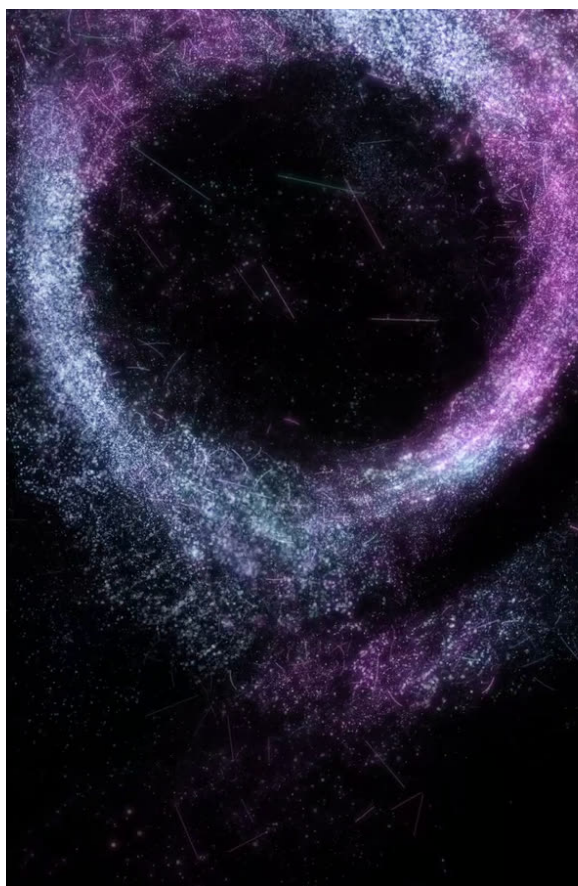
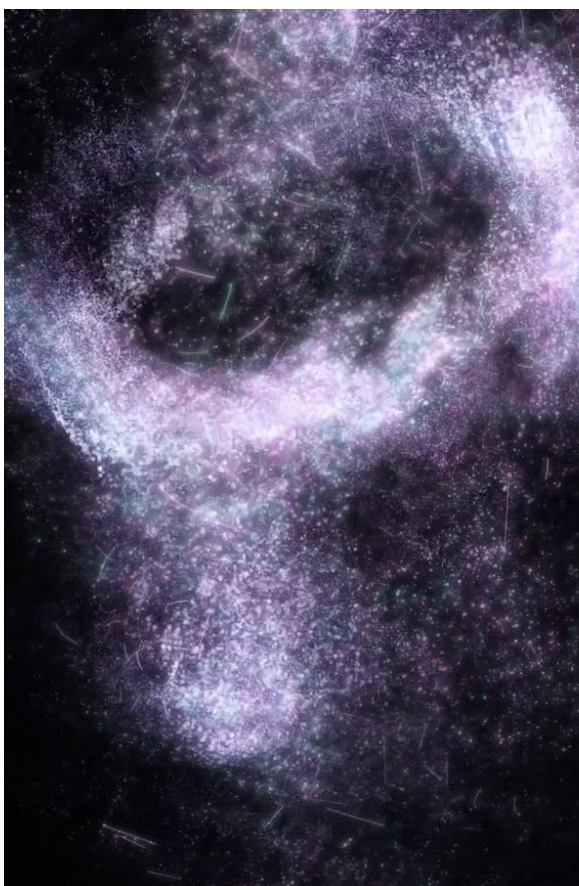
Sulla scultura: Render4Sculpt, 153 elementi – due anelli di 36 sfere ciascuno intorno a una torre di tre nuclei di $3 \times 3 \times 3$ cubi. Come stampa 3D nel Giardino di sculture: la “Stampa di prova” verde, 25 cm. Anche come Sculpt, Sculpt Color, Sculpt Dark, Sculpt Dark Color e Sculpt Void – Kugelringe.

L'opera appartiene alla serie Sculpt Void Color, la più recente dopo Sculpt, Sculpt Color, Sculpt Dark, Sculpt Dark Color e Sculpt Void: la scultura resta invisibile; i suoi punti e le linee degli spigoli brillano in colori fluorescenti e si sommano in luce. L'impostazione è descritta in “Sculpt Void Color – Ringkern”, la prima opera della serie.



IMMAGINI





ARTISTA

TOBIAS POST

Pittura · Arte luminosa digitale · Scultura · Progetti curatoriali

NATO

1969 · Bochum

MEMBRO

WBK e.V. (2026) · BBK Westfalen e.V. (2025) · VERA e.V. · VG
Bild-Kunst

FUNZIONE

Delegato presso il BBK NRW (2026) · Portavoce regionale Ruhr Ovest
(2026)

CONTATTO

cube4arts.de/it

Immagini: © 2026 Tobias Post

Dossier · Aggiornato 9 ottobre 2026

CUBE4ARTS

TOBIAS POST

Pittura · Arte luminosa digitale · Scultura · Progetti curatoriali

CUBE4ARTS.DE/IT